

Военное дело.....	2
Фехтование	9
Генеалогия, геральдика	11
Генеалогия	11
Алфавитные указатели жителей.....	14
Некропали	16
Геральдика	19
Путешествия, география, заметки о странах и тп.	23
Россия.....	35
Техника	42
Учебники, словари, энциклопедии, наука	44
Мифология.....	61
Словари	62
Природознание, Энтомология.....	64
Археология.....	65
Сказки, детская, пословицы	69
Летописи	72
Рукописи	75
Периодика	77
Русская старина, архитектура	80
Мемуары, жизнеописание, история	85
Церковная литература, монастыри, иконопись.....	101
Орнаменты, дизайн, костюмы, народное творчество	106
Костюм, мода.....	108

Военное дело

Чертежи артиллерийских орудий системы Грибоваля

Формат: JPG
Объем: 9,13 Мб

Чертежи артиллерийских орудий системы генерала Грибоваля (Gribeauval), который был "истинным творцом французской артиллерии, занявшей, благодаря его преобразованиям, первое место в Европе" (А. Нилус) времен наполеоновских войн.
Армия Бонапарта, вторгшаяся в 1812 г. в Россию, насчитывала около 1200 пушек этой системы. Гладкоствольные бронзовые орудия, заряжаемые с дула, устанавливались на деревянных лафетах, оборудованных примитивным подъемным механизмом. Для прицеливания служило приставное выдвижное устройство, или диоптр, мушка едва возвышалась на дульном утолщении, а иногда заменялась чертой или стрелой, выгравированной на стволе. Запалы были сделаны во ввинчиваемых стержнях. Снаряды употреблялись шаровые: сплошные ядра для настильной или настильно-рикошетной стрельбы из пушек и разрывные гранаты для стрельбы из гаубиц, которые стреляли также и картечью. Пушки имели длину канала ствола 18, а гаубицы — около 5-6 калибров. Стреляли такие орудия на триста сажен (1500 — 1600 шагов). Каждая батарея корпусной или линейной артиллерии насчитывала от 6 до 8 стволов. В каждом линейном полку имелось по три пушки.

Johann Jacobi von Wallhausen. L'art militaire pour l'infanterie (Military art for the infantry)

Формат: pdf
Объем: 3,58 Мб

Иллюстрированное пособие для пехоты XVII века.

H.Talhofer. Fechtbuch Год: 1459

Формат: pdf
Объем: 29,1 Мб

Иллюстрированное военное пособие XV века.

Bartholomaeus Freysleben. Zeugbuch Kaiser Maximilians I. Год: 1495-1515

Формат: pdf
Объем: 134 Мб
Стр.: 560
Яз.: нем

Каталог арсенала императора Максимилиана I

Каталог состоит из цветных иллюстраций, изображающих огнестрельное оружие, артиллерийские орудия и другие аксессуары из арсенала императора Максимилиана I. В нем изображено старое оружие, доставшееся ему от отца, императора Фридриха III и новое, изготовленное при Максимилиане. Максимилиан I покровительствовал развитию военного дела, ему приписывают создание портативных пушек и организацию наемных полков копейщиков - ландскнехтов (изображения которых присутствуют в книге).

И.Н.Кушнерев. Русская военная сила (том 1; том 2). Изд.:М.:Типо - литография Высочайше утвержденного Т-ва Кушнеревъ и К. Год: 1892.

Формат: PDF
Объем: 108 Мб
Стр.: 464 + 624 стр.

И.Н. Кушнерев предпринял издание под названием "Русская военная сила" с целью изобразить последовательное и систематическое, хотя и краткое, изложение наиболее замечательных событий русской военной истории и ход постепенного развития организации вооружения, одежды и образа действий русских войск за весь период существования русского государства, с 862 по 1891 гг. Издание хорошо иллюстрировано - содержит рисунки одежд и вооружения, карты, схемы сражений и укреплений.

[Первый том](#) - посвящён Великокняжеской и Царской Руси вплоть до 1689 года. Стр.: 464 стр.

[Второй том](#) - описываются все важнейшие события ратной истории Отечества XVIII и XIX веков, среди которых - Северная война (1700-1721), Семилетняя война (1756-1763), Первая (1769-1774) и Вторая (1787-1791) Турецкие войны, Война 1799 года, Отечественная война 1812 года, Восточная война (1853-1856), Турецкая война (1877-1878).

О.Танин, Е.Иоган. Военно-фашистское движение в Японии. Изд.: Партиздат. Год: 1933

Формат: DJVU
Объем: 5.02 Мб
Стр.: 272
Сер.:

Из предисловия (Карл Радек)

Предлагаемая работа двух советских востоковедов представляет большую научную и политическую ценность. Военно-фашистское движение Японии является одним из тех механизмов, которые должны перевести Японию из состояния скрытой в состояние открытой мировой империалистической войны. Знание этого фугаса, заложенного на Дальнем Востоке под дело мира, является необходимым. Но во всей мировой литературе нет работы, которая бы выяснила конкретно корни военно-фашистского движения в Японии, фазы его развития, которая бы познакомила читателя с его идеологией, организацией и с его местом в общей системе сил, решающих основные проблемы политики японского империализма. До этого времени существовали только журнальные статьи, посвященные этому вопросу. Наши авторы дают нам довольно подробную картину явления, опираясь на японскую литературу. При этом они не изолируют военно-фашистского движения в Японии, а показывают его развитие на фоне современной истории Тихоокеанский империалистической державы, на фоне социального кризиса, ею переживаемого. Они показывают на конкретном материале отношение разных прослоек японского общества к военно-фашистским идеям и организациям, уделяя особенное внимание вопросу о соотношении между этим движением и военщиной.

Содержание

Предисловие: Японский и международный фашизм (Карл Радек)

	Реакционно-шовинистическое движение до мировой войны Реакционно-шовинистическое движение в период от мировой войны до кризиса 1929 г. Реакционно-шовинистическое и фашистское движение в обстановке современного кризиса и войны Приложение: Садао Араки, Задачи Японии в эпоху Сиова Об авторах О.Танин - псевдоним Сергея Петровича Разумова (1901-1938), историка и экономист-дальневосточника. Е.Иоган - псевдоним Евгения Сигизмундовича Иолка (1900-1937), китаеведа и японоведа, историка, политолога.
--	---

Толстой Алексей. Блицкриг или Блицкрах. Изд.: Москва: ОГИЗ Гос.изд.художествен.лит-ры. Год: 1941	
Формат: PDF Объем: 1.39 Мб Стр.: 55 Сер.:	<u>Содержание:</u> Что мы защищаем. Армия героев. Кто такой Гитлер и чего он добивается. Почему Гитлер должен потерпеть поражение. «Блицкриг» или «блицкрах». Смельчаки. Гордо реет советский флаг. К писателям Северной Америки. Я призываю к ненависти. Несколько поправок к реляциям Геббельс.

Ефимов Б. Гитлер и его свора. Изд.: М., Л.: Искусство Год: 1943	
Формат: DjVu Объем: 1.09 Мб Стр.: 20 Сер.:	Сборник карикатур. Весьма любопытный, надо заметить. Очень рекомендую людям, интересующимся событиями той эпохи, как яркий пример политической и агитационной борьбы.

Mattie Dogen. Architectvra Militaris Moderna. Год: 1647	
Формат: pdf Объем: 4 Мб Стр.: 54 Сер.:	Книга посвященная фортификации Нового времени, точнее XVII века.

Алексей Ермолов. Записки о войне 1812 года. Изд.: Londres - Bruxelles: Типография князя Петра Долгорукова. Год: 1863	
Формат: pdf Объем: 7,3 Мб Стр.: 232 Сер.:	Алексей Петрович Ермолов (1772-1861) бесспорно принадлежит к числу выдающихся военных и государственных деятелей России. По отзыву декабриста М. Ф. Орлова, имя Ермолова «должно служить украшением нашей истории». Ермолов был непосредственным участником всех важнейших сражений и боев Отечественной войны 1812 года, как во время наступления французской армии, так и в период ее изгнания из пределов России. Особенно он отличился в сражениях при Витебске, Смоленске, Бородине, Малоярославце, Красном, Березине. С прибытием к соединенной армии М. И. Кутузова Ермолов становится начальником его штаба - в этой должности он находился вплоть до изгнания французов из пределов России. В своих мемуарных «Записках» Ермолов с документальной точностью описывает факты и события, и в этом особая ценность его «Записок» как исторического источника. Основой для «Записок» послужили дневники Ермолова, благодаря которым его воспоминания содержат <i>«самые точные сведения, не подлежащие сомнению»</i>. Без привлечения «Записок» Ермолова не может обойтись ни один историк, исследующий Отечественную войну 1812 года. Как крупный военный деятель, Ермолов дает глубокий анализ военным действиям, его проницательный ум отразился в интересных и тонких наблюдениях событий, говоря его языком, <i>«не до одного управления армии касающихся»</i>.

Иван Захарьин (Якунин). Встречи и воспоминания. Из литературного и военного мира. Изд.: С.-Петербург: Издание М. В. Пирожова. Типография М. Стасюлевича Год: 1903	
Формат: pdf Объем: 7,3 Мб Стр.: 380 Сер.:	Исторические статьи и воспоминания Захарьина весьма интересны... (Словарь Брокгауза-Ефрона) Иван Николаевич Захарьин (1839-1906) - русский писатель, драматург, поэт и журналист. Часто подписывался псевдонимом <i>И. Якунин</i>. «Встречи и воспоминания» - это книга о ярких исторических личностях второй половины XIX века, с которыми автору приходилось лично встречаться. С моей точки зрения наибольший интерес представляют рассказы о встречах с легендарным вождём горцев Шамилем и Львом Николаевичем Толстым, а также очерки по истории русского театра. <u>Содержание</u>

	Белинский и Лермонтов в Чембаре. - Поездка к Шамилю в Калугу. - Виновники польского восстания 1863 года. - Эпизоды из времени этого восстания. - Памяти В. В. Чуйко. - У графа Л. Н. Толстого. - Генерал Шамиль - и его рассказы об отце. - Русский театр - прежде и теперь. - Памятная ночь под Рождество. - Сказка о Митяях.
--	--

Висковатов, А. В. - Историческое обозрение лейб-гвардии Измайловского полка (СПб., 1851) Изд.: С.-Петербург: Типография Главного Управления Путей Сообщения и Публичных Зданий Год: 1851	
Формат: pdf Объем: 24,8 Мб Стр.: 428 Сер.:	«Защищай Веру, Царя и Отечество... чтобы с чистой совестью мог ты носить славный Измайловский мундир» (Памятка Измайловца, 1907) В январе 1730 года на российский престол взошла женщина - императрица Анна Иоанновна. В старых гвардейских полках покойного императора - Преображенского и Семеновского - новая государыня популярностью не пользовалась. Распустить или переукомплектовать полки не представлялось возможным. Чтобы создать надежную опору трону, Анна Иоанновна (по совету Миниха) повелела сформировать из верных людей два новых гвардейских полка - Измайловский (по имени подмосковного села, вотчины Романовых, где проживала семья новой императрицы) и Конный. Согласно Указа от 22 сентября 1730 года Измайловский полк должен был состоять (по образцу лейб-гвардии Семеновского полка) из гренадерской роты и 12-ти фузилерных рот. Офицеров полка набрали, в основном, из немцев - ливонских дворян и других иностранцев (вот строки из Указа: «...а офицеров определить из ливонцев, эстляндцев и курляндцев и прочих наций иноземцев и из русских»). При формировании полка его чином был присвоен мундир зеленого сукна с красным подбоем и медными пуговицами. Обшлага и оторочка, камзол и штаны красные, епанча (вид накидки) красная суконная с зеленым воротником и красным подбоем, фланелевые галстуки. Головной убор - у мушкетер шляпы, у гренадер - гренадерка. Офицеры носили кафтаны и темно-зеленые штаны. В августе 1731 г. полк выступил в Санкт-Петербург, который был отведен им под место постоянной дислокации. Боевое крещение полка состоялось в ходе Русско-турецкой войны 1736 года. Штурм Очакова начался с атаки Измайловского батальона, который возглавил лично главнокомандующий Миних. В последующие годы солдаты и офицеры Измайловского полка достойно отметились во всех заметных событиях ратной истории Отечества. Книга известного военного историка Александра Васильевича Висковатова (1804-1858) является историческим обозрением деятельности одной из самых знаменитых частей русской армии.

Александр Михайловский-Данилевский. Описание Отечественной войны в 1812 году, по Высочайшему Повелению сочиненное. Изд.: Санкт-Петербург: Военная типография. Год: 1839	
Формат: pdf Объем: 35,3+32+30+25 Мб Стр.: 510+466+456+392 Сер.:	Первая русская официальная история Отечественной войны 1812 года, написанная участником Бородинского сражения. Эта работа была написана генерал-лейтенантом Александром Ивановичем Михайловским-Данилевским (1790-1848) по поручению императора Николая I, и главной её целью было «представить по возможности правдивое изображение события... которым начался новый период могущества России». На страницах своего четырехтомного сочинения автор очень обстоятельно рассказывает о наиболее значимых и интересных событиях Отечественной войны 1812 года. Ценность исследованию придаёт тот факт, что Михайловский-Данилевский сам был участником этой войны, поступив в петербургское ополчение и став адъютантом князя Кутузова. Непосредственное участие в боевых действиях впервые принял в Бородинском сражении, после которого был награждён орденом Св. Анны 4-й степени. Тяжело раненный в сражении при Тарутине, он состоял при начальнике третьего штаба и участвовал во многих сражениях 1813 и 1814 годов. В издании много карт и схем. <i>«Стараясь сотавить Описание, основанное на неопровержимой истине, я везде подкреплял рассказ мой ссылками на документы, везде приводил без малейшей перемены, собственные слова действовавших лиц, их суждения, их взгляды на дела, их виды в будущем, почему они поступали так, а не иначе. Пусть исторические лица сами за себя говорят, пусть они сами повествуют о славном 1812 годе, пусть оживают они перед потомством самобытной, подлинной своей жизнью».</i>

Платон Лукашевич. Причины ненависти Англичан к Славянским народам. Изд.: Киев: Типография К. Н. Милевского. Год: 1877	
Формат: pdf Объем: 1,18 Мб	Повод написания книги - бесчинства турецких войск в Болгарии и Сербии в годы Балканской войны 1877-1878 гг. при попустительстве западноевропейских держав -

Стр.: 32 Сер.:	удивительным образом созвучен последним событиям в Эстонии и Польше, чьи власти грубо оскорбляют память о погибших советских воинах при невнятной позиции Евросоюза. <i>«Спрашиваю: неужели мы так согрешили перед Богом и людьми, что нам, нашей крови и нашим языкам, нет места здесь на земле..? И на сих только условиях мы можем, по милости Западных Европейцев, здесь существовать...»</i> Автор сочинения - Платон Лукашевич - пытается ответить на эти вопросы, а также разобраться в причинах существующей по его мнению неприязни к славянским народам со стороны западноевропейцев и, в частности, англичан. Однако делает он это исключительно со славянофильских позиций, представляя несколько отличный от общепринятого взгляд на ход мировой истории... Книга получилась спорной, но весьма любопытной. Заинтриговавшее меня утверждение (на стр.3) "о том, что Английской политикой управляет одно лицо не английского происхождения" под конец книги (на стр.30) автор наконец делает вывод, что "Англичане по крови и происхождению являются помесью Монгольских народов с Бритянами". А кто-такие "Бритяне" нужно читать отсюда - "Первобытные жители Англии были Славяне, из них господствовавшее племя называлось Бритами или Бритянами, потому, что они брили свои бороды"(стр.6). "В Английском языке большая половина находится Монгольских, Манчжурских и Китайских слов"(стр.30).
-------------------	--

Книга эскизов по военному искусству, включая геометрию, фортификацию, артиллерию, механику и пиротехнику. XVII век.

Формат: pdf Объем: 102 Мб Стр.: 601 Сер.: Язык: итальянский	Малоформатная (12х18 см) тетрадь с эскизами, касающимися военного дела - фортификации, артиллерии, минного дела и пиротехники. И связанных тем – геометрии, геодезии, механики, строительства. Очень интересный манускрипт для тех, кто интересуется историей инженерного дела, в том числе военного. Наиболее интересные эскизы начинаются примерно после сотой страницы, до нее – в основном ликбез. В последней части тетради - эскизы по приемам инженерного рисования и... конечно, использования разного рода дралоскопов, куда ж инженеру без этого нужного приспособления. Текст рукописный итальянский, но его очень мало, менее 15% от объема тетради, ценность коей именно в рисунках.
--	---

В.Черемисов. Русско-Японская война 1904-1905 года. С отдельным атласом схем.

Изд.: В.Березовский, С.-П. **Год:** 1909

Формат: DjVu/JP2 Объем: 22.4/35.4 Мб Стр.: 295/23 Сер.:	Второе издание учебного пособия для юнкеров, впервые напечатанного в 1907 году для Киевского военного училища. Книга, помимо чисто военных вопросов, содержит широкий и в то же время компактный исторический обзор событий 1904-1905 годов и предшествующих им. Издание интересно как еще мало деформированное временем и политикой отражение русско-японской войны. Хотя назначение и экслибрис книги все-таки свидетельствует об ее не только официозности, но и сугубой лояльности. <i>«Мы проиграли эту войну благодаря своему невежеству в военном деле. Будем же учиться, не рассчитывая, что храбрость составляет привилегию только нашей армии. Время войн с печенегами прошло; все армии, с которыми нам придется столкнуться в будущем, храбры: победит тот, кто окажется искусней, а искусство— дело мастера.»</i> Генерального Штаба полковник В. Черемисов
--	--

Д.Д.Кашкаров. Служба солдата в примерах с рисунками. Изд.: С.-П. Год: 1897

Формат: pdf Объем: 15 Мб Стр.: 101 Сер.:	Задачей издания было в виде рассказов на простых примерах доступным языком разъяснить малограмотным солдатам и нижним чинам статьи и положения Уставов. Сегодня, особенно интересны исторически точные детали рисунков.
---	---

Строевая и полевая служба русских войск. Изд.: С.-П. Год: 1883

Формат: pdf Объем: 8,8 Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Дебу Иосиф О Кавказской линии. Год: 1828

Формат: djvu Объем: 9,2 Мб Стр.: 495 Сер.:	Из биографии автора книги: В 1813 г. Дебу назначен командиром левого фланга Кавказской линии и особенно успешно боролся с несколько раз появлявшейся чумою энергичными распоряжениями по моздокскому карантину. В 1816 г. Дебу был произведен в чин генерал-майора и назначен командиром 1-й бригады правого фланга Кавказской линии 22 пехотной дивизии. Предлагаемая книга содержит ценные сведения о военной обстановке и боевых действиях на Кавказе в период службы Иосифа Дебу.
---	---

Модест Богданович. Восточная война 1853-1856 годов (в четырех томах). Изд.: С-Петербург:

Типография М. Стасюлевича. **Год:** 1876

Формат: pdf Объем: 11+12+17+21 МВ (книга) + 6 МВ (карты) Стр.: 320+382+470+530 Сер.:	Официальная русская история Восточной войны 1853-1856 годов. Восточной (или Крымской) войной 1853-1856 годов называют войну России с коалицией Великобритании, Франции, Османской империи и Сардинии за господство за господство в бассейне Чёрного моря, на Кавказе и на Балканах. Россия проиграла эту войну, но её уроки не прошли даром. Восточная война явилась важным этапом в развитии военного искусства. После неё произошло перевооружение всех армий нарезным оружием и замена парусного флота паровым. Опыт этой войны был использован при проведении военных реформ 1860-1870 годов в России и широко применен в войнах второй половины XIX века. Предлагаемое исследование написано официальным военным историографом, профессором кафедры военной истории и стратегии Николаевской академии генерального штаба, членом Военного совета, генерал-лейтенантом Модестом Ивановичем Богдановичем (1805-1882). <i>«Восточная война 1853-1856 годов, в которую столь блистательно выказались военные дарования многих из наших частных начальников и самоотвержение офицеров и нижних чинов Русской армии, окончилась Парижским миром, ослабившим наше вековое влияние на дела Востока. Причинами тому были отчасти недостаточное вооружение войск и плохое устройство хозяйственного управления нашей армии, в особенности до части призрения больных и раненых; но главною причиною неудовлетворительного результата наших усилий было то, что мы не успевали пользоваться благоприятными случаями для поражения неприятеля, неоднократно встречавшимися в продолжении войны.</i> <i>Цель предлагаемого сочинения - доказать эту истину на основании несомненных фактов, для изложения коих послужили материалами: во 1-х, все лучшие русские и иностранные сочинения, относящиеся к последней восточной войне; во 2-х, официальные донесения о военных действиях; в 3-х, записки, как изданные, так и остающиеся в рукописях, и в 4-х, словесные показания многих лиц, принимавших деятельное участие в изложенных событиях».</i>
---	--

Мышлаевский А.З. Северная война на Ингерманландском и Финляндском театрах в 1708-1714 г. (Документы государственного архива). Изд: Военная типография. Год: 1893	
Формат: djvu Объем: 8,3Мб Стр.: XXXIV, 467, XIII, IX, 3 карты Сер.: Сборник военно-исторических материалов.	Выпуск 5-й. В книге опубликованы письма, реляции, отчеты, таблицы и т.п. за указанный период.

Сергей Елагин. История русского флота. Период Азовский. Изд.: С.-Петербург: Типография Гогенфельдена и Ко. Год: 1864	
Формат: pdf Объем: 30,7 Мб Стр.: 387 Сер.:	Автор книги - Сергей Иванович Елагин (1824-1868) - русский историк военно-морского флота, капитан 1-го ранга. Будучи правителем канцелярии Морского учёного комитета, Елагин, разработал план написания истории русского военно-морского флота, собрал огромный материал (послуживший в дальнейшем основой 5-томника «Материалы для истории русского флота») и начал составлять историческое описание. Однако, к сожалению, исследователь успел подготовить только первый том предполагаемого обширного труда. Эта книга - «История русского флота. Период Азовский» - и предлагается Вашему вниманию. После неудачи 1-го Азовского похода 1695 года Петру стало ясно, что без сильного флота, тесно взаимодействующего с армией и под единым командованием, Азовом не овладеть. Возвратившись из-под Азова, Петр созывает исторический совет с ближайшими соратниками, итогом которого стало решение о строительстве собственного российского флота. Главным центром строительства был Воронеж, где сооружались крупные корабли, собирались галеры и брандеры, строившиеся в селе Преображенском под Москвой и в Брянске. 2 апреля 1696 года считают днем рождения русского флота: на воду были спущены галеры «Принципиум», «Святой Марк» и «Святой Матвей». 3 мая 1696 г. Пётр, отправляясь во 2-ой Азовский поход, пишет дьяку Андрею Винниусу в Москву: <i>«Сегодня с осьмью галерами в путь свой пошли, где я от господина адмирала учинен есмь командором»...</i>

А.Н.Маслов История крепостной войны (Выпуск первый). Изд.: С.-Петербург: Типография А. С. Суворина. Год: 1900	
Формат: djvu Объем: 21,9 Мб	В предлагаемой книге представлены детальные описания двух знаменитых осад и оборон крепостей - российского Севастополя (14 сентября 1854 года - 27 августа

Стр.: 334 Сер.:	1855 года) во время Восточной (Крымской) войны 1853-1856 годов и французского Бельфора (3 ноября 1870 года - 18 февраля 1871 года) во время франко-германской войны 1870-1871 годов. Две трети книги автор посвятил 11-месячной обороне Севастополя, которая стала одной из самых героических страниц в российской военной истории. Военные действия под Севастополем велись ещё при гладкоствольных орудиях, но именно здесь выработались основы современной автору крепостной войны. Осада Бельфора происходила уже при нарезных орудиях и, представляя дальнейшее развитие приёмов, созданных под Севастополем, является наиболее интересным и цельным примеров крепостной войны из всей кампании 1870-1871 годов.
--------------------	---

Бранденбург Н.Е. Материалы для истории артиллерийского управления в России. Приказ артиллерии (1701-1720 г.). Изд.: Типография артиллерийского журнала. Год: 1876

Формат: djvu Объем: 9,2Мб Стр.: 569 Сер.:	Бранденбург Николай Ефимович - генерал-лейтенант, одновременно и известный археолог (1839 - 1902). Окончил Константиновский кадетский корпус, прослушал курс факультета восточных языков Императорского спб. университета. Назначенный заведующим артиллерийским музеем при его основании (1872), Бранденбург занимал эту должность до самой смерти. Внес огромный вклад в дело развития музея. Основные труды: "Приказ артиллерии" 1701 - 1720 (СПб., 1876); "Исторический каталог Артиллерийского музея" (СПб., 1877 - 1883); "Курганы Южного Приладожья" (в "Материалах по археологии России" № 18, СПб., 1895); "Старая Ладога" (СПб., 1896); "Путеводитель по Артиллерийскому музею" ч. I. Отдел доисторический (СПб., 1902).
--	--

генерал-лейтенант А.Михайловский-Данилевский. Описание финляндской войны на сухомъ пути и морь въ 1808 и 1809 годахъ Изд: печатано в типографии Штаба Отдельного Корпуса Внутренней Стражи, СПб Год: 1841

Формат: pdf Объем: 18,5 Мб Стр.: 524 Сер.:	Объемный фундаментальный труд, посвященный вышеупомянутой войне, которая остается малоизвестной для широкого круга любителей истории. Стилистика и орфография первой половины 19 века создает определенные трудности, но в то же время придает чтению известную привлекательность. Планы и карты, прилагавшиеся к книге, к сожалению отсутствуют.
---	---

Карышев Иван Александрович. Подводная лодка братьев Карышевых. Заявление в Русское Императорское Техническое Общество. Изд.: Типография Котомина. Год: 1881

Формат: pdf Объем: 35 Мб Стр.: 16 Сер.:	Заявление в Русское Императорское Техническое Общество по поводу представленного в РИТО проекта подводной лодки братьев Карышевых. 1881г. - Письмо И. А. Карышева председателю Комиссии Леониду Павловичу Семечкину. - Мотивированное мнение второй субкомиссии по вопросу о рассмотрении проекта подводной лодки Гг. Карышевых. - Журнал заседания Комиссии по вопросу о рассмотрении проекта подводной лодки Гг. Карышевых 10, 15, 18, 21 и 28 мая 1881г.
--	--

Майков А.Н. 1854-й год Изд.: Спб, "Типография Императорской Академии Наук" Год: 1854

Формат: pdf Объем: 5,06 Мб Стр.: 54 Сер.:	Прижизненное издание стихотворений замечательного русского поэта Аполлона Николаевича Майкова (23.05.1821-8.03.1897) В сборник включены следующие стихотворения: I. Бывало уловит из жизни миг случайный II. Памяти Державина III. Клермонтский Собор IV. Послание в лагерь V. Оставной солдат Перфильевъ VI. Пастух VII. Молитва VIII. Москве IX. Арлекин Сборник был весьма популярен в читающем обществе и был им благосклонно принят на волне патриотических настроений.
--	---

Д.Милютин. Война 1799 года между Россией и Францией (3 тома). Изд.: Императорская Академия наук. Год: 1857

Формат: DjVu Объем: Мб Стр.:	История войны 1799 года между Россией и Францией в царствование императора Павла I. Составлено по высочайшему повелению Д.Милутиным, свиты Его Императорского Величества генерал-майором. Сочинение, удостоенное
------------------------------------	--

669+570+670 Сер.:	Императорской Академией наук полной Демидовской премии. Издание второе. В трех томах. В третьем томе - приложения. ФУНДАМЕНТАЛЬНЕЙШАЯ работа.
----------------------	---

Д.А.Милютин. Исторія войны Россіи съ Францією въ царствованіе императора Павла I въ 1799 году. 5 томов. Изд.: Санктпетербургъ. Год: 1852	
Формат: DjVu Объем: Мб Стр.: 2960 Сер.:	Масштабное сочинение, подготовленное по распоряжению императора Николая I, подробно описывает все обстоятельства военных и дипломатических действий, произошедших в период борьбы с революционной Францией. Повествование начинается с воцарения императора Павла, чье влияние на последующие события, по мысли авторов, выводится решающим. Как можно более тщательно расписываются кулуарные обстоятельства переговоров и договоренностей между союзниками, совместные интриги и преследование личной выгоды всеми сторонами. Это — прямое следствие поставленной авторами цели объяснить, почему после кровопролитных сражений в Европе в антифранцузской коалиции произошел раскол, приведший русского императора к неожиданному союзу с Наполеоном. С военной точки зрения, книга старается раскрыть все подробности пребывания армии за границей, трудностей и лишений, сопровождавших её поход, триумфов и побед, прославивших русское оружие в веках.

С.И.Ушаков. Деяния российских полководцев и генералов, ознаменовавших себя в достопамятную войну с Францией, в 1812, 1813, 1814 и 1815 годах, с кратким начертанием всей их службы, с самого начала вступления в оную. (I-II части). Изд.: С.-П. Типография Карла Крайя Год: 1822	
Формат: pdf Объем: 8,8 Мб Стр.: 306+344 Сер.:	Книга известного писателя и биографа начала XIX века Семена Ивановича Ушакова . «Деяния Российских Полководцев и Генералов, ознаменовавших себя в достопамятную войну с Францией в 1812, 1813, 1814и 1815 годах». Первое и единственное издание этого труда вышло в свет в 1822 г . в типографии Карла Крайя и сразу стало библиографической редкостью. Автор описывает биографии 31 наиболее значимого военачальника, принявшего участие в войне с Наполеоном. Среди них такие известные личности, как Кутузов, Барклай де Толли, Денис Давыдов, Раевский, Дохтуров и др. Читатель сможет взглянуть на жизнь и деяния известных полководцев глазами их современника. В книге представлены портреты, напечатанные с гравюр.

КНИГА МАРСОВА или воинских дел войск российских Строевая и полевая служба русских войск. Изд.: СПетербург (морской шляхтеный кадетский корпус). Год: 1766	
Формат: pdf Объем: 26 Мб Стр.: 138 Сер.:	КНИГА МАРСОВА или воинских дел от войск царского величества российских о взятии преславных фортификаций и на разных местах храбрых баталий учиненных над войски его королевского величества с перваго Санктперербургского 1713 года издания вторым тиснением напечатанная в Санктпетербурге при морском шляхтенном кадетском корпусе 1766 года. Качество - слегка мятые страницы, зато ОРИГИНАЛ 1766 года! Содержание (текст, схемы): - Юрнал или поденная роспись, что в мимошедшую осаду под крепостью Нотебургом чинилась (1702) - Юрнал о взятии крепости Новых Канец (1703) - Белагр или осада города Юрьева (Дерпта) (1704) - Юрнал или поденная роспись, что крепостью Нарва чинилось (1704) - Реляция Нитавская осада (1703) - Реляция о бывшей баталии при Калише (1706) - Реляция о бывшей акции под Добрым (1708) - Объявление баталии. Лесная (1708) - Обстоятельная реляция о Полтавской баталии (1709) - Реляция каким образом город Елбинг взят (1710) - Обстоятельная реляция о взятии Выборга (1710) - О взятии города Кегсгольм или Корелы (1710) - Юрнал о атаке города Риги (1709-1710) - Юрнал о взятии Дюнамюнде шанца (1711) - Реляция о взятии города Пернова (1710) - Реляция о взятии неприятельской фортеции Аренсбурга (1710) - Реляция о взятии славного города Ревеля (1710) - Реляция о действии войск царского величества над неприятелем в Голштинии (1713) - Юрнал или поденная роспись о том, что чинилось под Тонингом (1713) - Реляция о бывшей баталии в Финляндии (1713) - Реляция о взятии Гельсинфорста (1713) - Юрнал о взятии города Стетина (1713)

	- Реляция о баталии в Финляндии близ Васы у деревни Лапола (1714) - Реляция о случившейся морской баталии, между российским авангардом и шведской эскадрой
--	---

Фехтование

Ridolfo Capo Ferro. Great Representation of the art and of the use of fencing Год: 1610	
Формат: PDF Объем: 5,8 Мб	Книга посвященная фехтованию от итальянских мастеров. Переведена на английский

Hans Talhofer. Fechtbuch. Год: 1459	
Формат: pdf Объем: 29,1 Мб Стр.: 310	Средневековое руководство по фехтованию немецкого мастера Ханса Талхофера, в котором подробно описаны виды оружия, техника поединков на жердях, кинжалах, мечах, алебардах и т.д., приемы борьбы без оружия, пешего против конного, поединка всадников, пеших рыцарей в доспехах и без оных и многое другое. Феминисток наверняка порадуют изображения женщин, успешно пускающих кровь соперникам-мужчинам. Фолиант практически целиком состоит из цветных рисунков, так что знание старонемецкой готики не обязательно. Полагаю, что это издание также может представлять немалый интерес для увлекающихся историей книгопечатания.

Alfred Hutton. Cold Steel: A Practical Treatise on the Sabre. Изд.: W. Clowes & Sons. Год: 1889	
Формат: pdf Объем: 11,1 Мб Страниц: 188 Язык: англ.	Руководство по фехтованию на саблях.

Hans Wurm. Das Ringersbuch. Год: 1505	
Формат: pdf Объем: 8,91 Мб	Средневековое иллюстрированное руководство по греко-римской борьбе баварца Ханса Вюрма.

Fiore dei Liberi (re-print Novati Pissani). Flos Duellatorum. Изд.: Istituto Italiano d'Arti Grafiche. Год: 1902	
Формат: PDF Объем: 41,9 Мб Язык: итал.	Трактат 1410 г. итальянского мастера Фьори ди Либери Flos Duellatorum или ' <i>Цветок Сраженья</i> ', состоящий из иллюстраций с короткими рифмованными комментариями на староитальянском. В нем рассматриваются приемы борьбы без оружия, с кинжалом, с обычным и двуручным мечами, копьем, поединков в доспехах и без оных и многое другое. Особое внимание уделено разоружению противника. P.S. Персонажи иллюстраций в золотых коронах - не венценосные особы, а maestro, т.е. сэнсеи

Эмиль Андрэ. Самооборона.	
Формат: djvu Объем: 760 Кб Стр.: 38 Сер.:	В книге описаны приемы самозащиты при помощи приемов английского и французского бокса. Данная книга является репринтом дореволюционного издания, но описания вполне понятны для неискушенного читателя. Приемы, действия, а также самозащита от уловок уголовных элементов актуальны и сегодня. Интересно описание различных "хулиганских" приемов нападения. Материал брошюры будет интересен всем увлекающимся единоборствами.

Jakob Sutorium von Baden. Neu Kunstliches Fechtbuch. Изд.: Stuttgart: Verlag von J. von Gweible. Год: 1849	
Формат: PDF Объем: 3,4 Мб Стр.: 110 Язык: нем.	Руководство по фехтованию (1612 г.) Якоба Саториума, в котором помимо техники поединков на двуручных мечах, колах, рапирах, алебардах и пр. описываются приемы боя на тесаках (не иначе, мясницких:). Любопытно, что само издание представляет собой репринт 1849 г., и хотя сам текст набран готическим шрифтом, иллюстрации (ч/б) выполнены в манере комиксов.

Giacomo Di Grassi. Arte of defense rapier. Год: 1594	
Формат: pdf Объем: 12.3 Мб Стр.: Сер.: Язык - итальянский	

Gladiatoria - La Scherma Dei Cavalieri. Год: 1450	
Формат: PDF Объем: 11,1 Мб	Средневековое руководство по боевому (не турнирному!) рыцарскому искусству + англ. перевод (отдельный pdf файл)

Fabian von Auerswald. Ringer kunst: funf und Achtzig Stücke. Изд.: Wittemberg: Hans Lufft. Год: 1539	
Формат: PDF Объем: 12,1 Мб Стр.: 89 Сер.: Язык: нем.	Книга Фабиана фон Ауэрсвальда является одним из самых ранних печатных руководств по борьбе - 85 иллюстраций (+ обложка и портрет Ауэрсвальда), написанных художником Лукасом Кранахом-ст. (Lucas Cranach). К слову сказать, книга напечатана в той же типографии и приблизительно в то же время, что и первое издание перевода Библии Мартина Лютера.

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	

Генеалогия, геральдика

Генеалогия

Новик. Историко-генеалогический журнал. Изд.: Нью-Йорк. Год: 1952	
Формат: PDF Объем: 4.09Мб Стр.: 56 Сер.:	Содержание: С. Н. Плаутин "Князья Трубецкие в Литве" Б. С. Ижболдин аль Бакри "Казанские цари из династии Гиреев" А. Г. Тарсаидзе "Два сватовства" Н. Д. Плешко "Родственные связи некоторых родов Московского общества времен царя Ивана Васильевича Грозного" О. А. Арсеньева "Некоторые добавления к роду Нарышкиных" Н. Н. Воейкова "Дрентельн" А. А. Раевский "Раевские. Дополнения к родословной" Н. Н. Мазаракый "Заметка о роде Мазараких" Н. Н. Мазаракый "Хитрово. Родословие 2 ветвей рода" Н. Н. Мазаракый "Дворяне и графы Комаровские" Генеалогическая хроника
Общий список офицерским чинам русской императорской армии Год: 1909	
Формат: pdf Объем: 190 Мб Стр.: Сер.:	
Руммель В.В., Голубцов В.В. Родословный сборник русских дворянских фамилий. Год: 1886-1887 (2006)	
Формат: PDF Объем: 92,5 Мб Страниц: 1564	Самый-самый известный справочник по генеалогии русских дворянских фамилий в 2 тт. В сборник вошло 136 родословных в виде поколенных росписей. Электронное издание сделано издательством "ВИРД", которое пасется на базе Петербургской публичной библиотеки. Прилагается 2 файла - собственно файл PDF с 2 томами Руммеля и архив с изображениями прилагавшейся брошюры, содержащей вступительную статью и "Алфавитного указателя фамилий, упоминающихся в тексте "Родословного сборника""
Словарь достопамятных людей Русской земли составленный Бантышъ-Каченским. Изд.: СПб 1847 г	
Формат: pdf Объем: 17,5 Мб Стр.: Сер.:	Часть 1 А-Д Часть 2 Е-П
Список дворян царства Польского Изд.: Варшава Год: 1853.	
Формат: pdf Объем: 55,3 Мб Стр.: Сер.:	
Николай Иванов. История Литовско-русского государства в именах и датах (Держава Гедиминовичей): Историко-генеалогическое исследование-обобщение. В 2-х кн. Изд.: С.-Петербург: Книга Год: 2003.	
Формат: pdf Объем: 39.64 Мб Стр.: 299 + 180 Сер.:	Тысячу лет идут рядом по сложным и тернистым дорогам истории соседи- государства: Русь—Россия и Литва—Литовско-Русское государство. Не всегда простыми (а точнее— всегда непростыми) были взаимоотношения наших народов. Известный летописец русской истории Н.М. Карамзин сказал однажды, что история злопамятнее народа, и это верно. Забываются со сменой поколений противоречия в отношениях людей, имена и события, а летописи и другие исторические документы хранят их, напоминая потомкам о поражениях в битвах и других бедах, а также о славных делах предков, восстанавливая в памяти имена, составляющие славу и гордость нации, личности подчас не государственного, а европейского масштаба. Такие полководцы и правители, как Гедимин, Ольгерд, Витовт и другие, оказали влияние на ход истории в Восточной Европе в XIII—XVI вв. не меньшее, чем их современники (русские, польские, венгерские): Иван Калита, Казимир III "Великий", Бела IVи другие. Воздаты

	должное славному роду Гедиминовичей, второму по знатности в России после Юриковичей, призвано это издание.
--	--

М.Чернявский. Генеалогия господ дворян, внесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 г. С алфавитным указателем и приложениями. Год: 1868-1871

Формат: DJvu Объем: 136.47 Мб Стр.: 472 с.; 292 с. Сер.:	1). Генеалогия господ дворян, внесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 г. С алфавитным указателем. - 472 с. 2). Приложения к генеалогии господ дворян, внесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 г. - 292 с. "Генеалогия господ дворян, внесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 год с алфавитным указателем и приложениями" составлена столоначальником Тверского дворянского депутатского собрания Михаилом Петровичем Чернявским (1822-1872). Фундаментальный труд включает генеалогические таблицы 1429 дворянских родов, текстовые примечания к ним и краткие очерки по истории тверского дворянства. В 1868-1871 годах работа была отлитографирована тиражом 150 экз. и сразу же после выхода стала библиографической редкостью.
---	--

Известия Русского генеалогического общества. Выпуск 1 Изд.: Русское генеалогическое общество. Год: Спб.: 1994

Формат: pdf(ocr) Объем: 1.17Мб Стр.: 121 Сер.:	В Санкт-Петербурге впервые начинает выходить генеалогический журнал. Русское генеалогическое общество (РГО) еще в 1914 г. предполагало начать выпуск журнала в Петербурге, но этому помешала начавшаяся война. Журнал носит название "Известия Русского генеалогического общества", как и сборник трудов дореволюционного РГО. Тем самым Совет Общества стремился подчеркнуть преемственную связь с предшественником, а также информационный характер издания. Основное содержание журнала будут составлять всевозможные сведения, полезные генеалогам. В нем будут публиковаться официальные документы Общества (решения Совета и Съездов, материалы о членах Общества, проводимых мероприятиях и т. д.), информация о выходе новой генеалогической литературы, о прошедших и предстоящих конференциях с докладами на генеалогические темы. На страницах журнала Вы найдете сообщения о жизни других генеалогических обществ и объединений России и зарубежья. Предполагается опубликовать краткую аннотированную летопись докладов и сообщений, заслушанных на семинаре по генеалогии и истории семей при Российской национальной библиотеке, начиная со времени его основания в 1987 г. Особое внимание будет уделяться истории генеалогии, в частности истории РГО. Планируется вести историко-генеалогический календарь памятных дат, публиковать материалы о видных генеалогах. В то же время, в журнале намечено помещать небольшие статьи, материалы и исследования по генеалогии и истории семей. Более крупные работы, вероятно, со временем будут изданы в виде сборника трудов членов Общества. Большое внимание в журнале предполагается уделять библиографии и рецензиям на выходящие издания. Кроме того, будут печататься объявления о возможности приобрести те или иные издания по генеалогии и смежным историческим дисциплинам, а также другие объявления наших читателей. Как и до революции, "Известия РГО" будут выходить по мере накопления материала, однако, редакция стремится обеспечить выход четырех номеров журнала в год объемом не менее 3-х печатных листов каждый. Содержание: От редакционной коллегии Обращение Президента Общества к читателям Материалы II Съезда Русского генеалогического общества Информационное сообщение о II Съезде РГО Отчетный доклад Президента Общества И.В.Сахарова Краткий обзор выступлений участников Съезда Постановление II Съезда РГО Руководящие органы Общества, избранные на II Съезде Хроника работы Общества Из протоколов заседаний Совета Краткая хроника работы научного семинара "Генеалогия и история семей" за 1991-1994 гг.
---	---

	Конференции и другие научные мероприятия, организованные в 1991 - 1994 гг. Русским генеалогическим обществом или при его участии Доклады. Статьи. Материалы. А.В.Краско. Из истории Русского генеалогического общества. Создание и становление Общества (1897-1901 гг.) Е.И.Краснова. Загадки родословной Демидовых М.А.Доммес. К созданию справочно-библиографического аппарата РГО Из материалов международной научной конференции "Генеалогия. Проблемы. Задачи. Перспективы." (С.-Петербург, 1992) С.Н.Азбелев. Обзор источников о происхождении Рюрика и версия о его славянских предках К.В.Артюхов. Генеалогия и геральдика Ушаковых В.Г.Бауман. Из истории и генеалогии пензенских дворян Комаровых С.В.Бахин. Семейные архив и воспоминания как источник сведений по генеалогии рода Кондратовичей А.В.Бернер. Род Бенуа и сталинские репрессии Н.В.Благово. Генеалогия рода Благово М.В.Борисенко, В.В.Московкин. Из опыта разыскания материалов по генеалогии крестьян-переселенцев (конец XIX -нач. XX вв.) Библиография. Обзоры. Рецензии. Р.Г.Красюков. Обзор русской советской литературы по генеалогии за 70 лет (1917-1987) В.Н.Рыхляков. Основная литература по генеалогии и истории семей, изданная в России в 1993 - первой половине 1994 гг. А.Н.Акиншин. Сага о костромском дворянстве Э.М.Рауш-Гернет. О мемуарах Кшесинской Э.М.Рауш-Гернет. Судьба "Брауншвейгской фамилии" в России В.Н.Рыхляков. Ценное пособие не только для студентов В.Н.Рыхляков. Подарок польским любителям генеалогии А.А.Шумков. Адмиралу Ушакову посвящается А.А.Шумков. Новая генеалогическая литература в Белоруссии Летопись конференций Т.С.Комиссарова. В центре внимания - элита российского общества Информация о предстоящих научных конференциях Памяти ушедших Ф.Ф.Бенуа А.М.Карамышев (Григорьев) М.Д.Лабзин Генеалогическая мозаика Коротко об авторах Приложения: Устав Русского генеалогического общества Список членов РГО
--	---

Список генералам по старшинству. Исправлено по 1-е января. Изд.: С.-Петербургъ. В военной типографии. Год: 1886	
Формат: pdf Объем: 102 Мб Стр.: 874 Сер.:	В издании приведены сведения о всех генерал-фельдмаршалах, генералах, генерал-лейтенантах и генерал-майорах российской императорской армии на 1-е января 1886 г. Для каждого лица указаны фамилия, имя и отчество, титул, точная дата получения офицерского и генеральского чинов, место службы и должность, составляющие и общий размер получаемого жалования, имеющиеся награды и их даты. Для удобства пользования список снабжен закладками, показывающими номер страницы, а также алфавитным указателем фамилий. Предлагаемое издание является ценным справочником по истории российской армии.

Список лицам, Главный морской штаб Его Императорского Величества составляющим, и флота адмиралами штаб-офицерам на 1866г. Изд.: С.-Петербург . Год: 1866	
Формат: pdf Объем: 77 Мб Стр.: 243 Сер.:	В издании приведены сведения о лицах, составлявших Главный морской штаб России(генерал-адъютантах, генералах, состоявших в свите ЕгоИмператорскогоВеличества, флигель-адъютантах), а также об особах, состоявших при гвардейском экипаже, и флота адмиралах и штаб-офицерах в чинах от капитана 1-го ранга до капитан-лейтенанта по состоянию на 1866 год. Для каждого лица указаны фамилия, имя и отчество, дворянский титул, занимаемая должность, даты вступления в службу, получения первого офицерского чина и каждого адмиральского чина, награды и знаки отличия и год награждения.

Список старшинства офицерских чинов Флота и Морского ведомства на 1917 г. Изд.: Петроград,	
---	--

Военная типография. Год: 1917	
Формат: pdf Объем: 75,2 Мб Стр.: 189 Сер.:	В издании приведены сведения обо всех офицерских чинах и инженер-механиках флота, офицерских чинах корпусов морской артиллерии, гидрографов, флотских штурманов, корабельных инженеров и чинах по адмиралтейству. Для каждого лица указаны порядковый номер старшинства в чине, фамилия, имя и отчество, время производства в чин и основание производства (по линии, за отличие в службе, за боевые отличия, за особые труды по обстоятельствам военного времени, по статуту одена Св. Георгия, по отставке, за военные отличия, за выполнение ценза службы в Морском училище). Список включает все изменения по 19-й Сборник приказов 1917 г. включительно.

Неволин К.А. О пятинах и погостах Новгородских в XVI веке с приложением карты. Изд.: СПб.: Тип. Императорской Академии Наук. Год: 1853	
Формат: JPG, PDF Объем: 200 Мб Стр.: 660 Сер.:	Неволин, Константин Алексеевич (1806-1855). О пятинах и погостах Новгородских в XVI веке, с приложением карты. - СПб.: Тип.Императорской Академии Наук, 1853. - 414 с. - (Записки Императорского Русского Географического Общества. Кн.8). - Прил.: Писцовые книги Вотской пятины, Шелонской пятины, Обонежской пятины, Деревской пятины, Беженской пятины; Подробная роспись селений пятин Новгородских. - Алфавитные указатели: Общий алфавитный указатель главных местностей в пятинах, по алфавиту гражданских названий, а для местностей, не имевших гражданского названия, по алфавиту церковных названий; Частный алфавитный указатель погостов, имевших церковные названия, по алфавиту сих названий

Алфавитные указатели жителей

Путеводитель. 60000 адресов из Санкт-Петербурга, Царского Села, Петергофа, Гатчина и прочия. Изд.: СПб.: Типография Карла Вингебера. Год: 1854	
Формат: PDF Объем: 298 Мб Стр.: 339 Сер.:	- Путеводитель. 60000 адресов из Санкт-Петербурга, Царского Села, Петергофа, Гатчина и прочия. 1854. - Санктпетербург: Типография Карла Вингебера, 1853. - 238, II, 71 с. - Дополнение и перемены разных адресов к С.Петербургскому путеводителю на 1854 год. - Санктпетербург: Типография Карла Вингебера, 1854. - 27 с. Первая книга состоит из 2 частей. В I-й части приведен список жителей того времени по алфавиту фамилий. Для каждого лица указаны имя и отчество, социальное положение, род занятий или место службы, улица и дом проживания. Во II-й части приведен список улиц, площадей и набережных "с показанием обывательских домов и других зданий" и их владельцев. Вторая книга является дополнением к первой и содержит только алфавитный список жителей. Для удобства пользования указатель снабжен закладками, показывающими номер страницы, а также первую и последнюю фамилии на странице.

Гоппе и Корнфельд. Алфавитный указатель жителей С.-Петербурга на 1867-1868 годы (Всеобщая адресная книга С.-Петербурга). Изд.: Гоппе и Корнфельд. Год: 1867-1868 (2005)	
Формат: PDF Объем: 107 Мб Стр.: 566 Сер.:	В издании в три столбца на 566 страницах приведен алфавитный список жителей того времени. Для каждого лица указаны фамилия, имя и отчество, род занятий или место службы, место жительства. Для удобства пользования указатель снабжен закладками, показывающими номер страницы, а также первую и последнюю фамилии на странице.

Алфавитный указатель жителей С. Петербурга, Царского Села и Павловска; Табель домов Санкт-Петербурга на 1895 год. Изд.: С.-Петербург: А.С. Суворин. Год: 1895	
Формат: PDF Объем: 240 Мб Стр.: 448 Сер.:	Алфавитный указатель жителей С. Петербурга, Царского Села и Павловска; Табель домов С. Петербурга на 1895 год. (Отдельный оттиск разделов III и IV справочника "Весь Петербург: Адресная и справочная книга на 1895 год. - С.-Петербург: А.С. Суворин, 1895")/ В разделе III издания на 268 страницах в четыре столбца приведен список жителей того времени по алфавиту фамилий. Для каждого лица указаны фамилия, имя и отчество, улица и номер дома проживания, социальное положение, род занятий или место службы. Особо отмечены домовладельцы. В разделе IV издания на 151 странице приведены планы административных частей С. Петербурга. Для каждой части в три столбца в алфавитном порядке улиц перечислены дома и указаны их владельцы. В заключении на 25 страницах даны планы рынков и рыночных зданий, показаны номера лавок и их владельцы.

	Указатель является ценным справочником по истории Петербурга и просто незаменим для тех, кто занимается биографическими и родословными исследованиями.
--	--

Ф.А. ван дер Ховен. Двор, свет и город. Санкт-Петербургский альманах Изд.: St-Petersbourg: Societe M.O.Wolff Год: 1912	
Формат: pdf Объем: 211Мб Стр.: 696 Сер.: Язык: Французский	Almanach de St-Petersbourg. Cour, monde et ville. 1912. - St-Petersbourg: Societe M.O.Wolff, 1912. - XI, [2], 16, 624, XX. Это один из четырех ежегодных справочников, составленных и выпущенных в 1910 - 1914 гг. Ф.А. ван дер Ховеном, петербуржцем голландского происхождения. В официальную часть включены список лиц императорской фамилии, в том числе ветви Ольденбургских, Лейхтенбергских, Мекленбург-Стрелицких, и членов императорской фамилии, проживающих за границей (жен, вдов иностранных королей, герцогов), календарь на год (дни тезоименитств августейших особ, дни церковных и полковых праздников). Приведены перечни членов императорского и великокняжеских дворов, членов Государственного совета и чиновников Государственной канцелярии, депутатов Государственной думы, министров и товарищей министров; списки членов Сената, Синода, губернаторов, градоначальников, губернских предводителей дворянства, чиновников С.-Петербургской городской думы и управы; список дипломатического корпуса в Петербурге с женами и дочерьми. Раздел "Некрологи" содержит перечень лиц, умерших в предыдущем году. В основном разделе более чем на 440 страницах мелким шрифтом приведены адреса включенных в книгу лиц и подробные сведения об их званиях и должностях, родственниках, женах и их девичьих фамилиях, годе вступления в брак, именах и датах рождения детей; для взрослых сыновей и дочерей сообщается об их супругах и детях. Зачастую указываются родители, братья и сестры. О представителях известных дворянских фамилий рассказывается очень подробно. Сообщаются также дни и часы приема гостей, о членстве в аристократических петербургских клубах (автомобильном, аэро-яхт, национальном, английском), адреса проживания летом (в имениях в разных губерниях, в Париже, Вене). В издание включена таблица перевода названий титулов, званий и должностей на русский язык. Справочник привлекает подробностью и широтой сведений, которую не найти в других изданиях и полезен для тех, кто занимается биографическими и родословными исследованиями. От себя: Очень любопытный ежегодник, предшественник современных "жёлтых страниц", выпуск которого прервала 1 Мировая война. У кого были предки особо голубых кровей, те смогут найти адресочки проживания и прожигания своих великосветских предков. А прочим пролетарским потомкам любопытно будет ознакомиться с кусочком иной России, с тем кусочком, а скорее кусищем, которого уже никогда не будет. Хотя впрочем у нынешнего разврата очень много общих черт с тем развратом, но вот от хорошее из тех времён мы почему-то подчёрпывать не спешим. Единственный недостаток этого альманаха для современных русских, это язык. Мало кто сейчас знает французский, а у тех для кого издавался этот альманах он был одним из родных. А с другой стороны, чем не повод заняться его изучением?

Алфавитный указатель жителей С. Петербурга, Гатчины, Красного Села, Кронштадта, Ораниенбаума, Павловска, Петергофа и Царского Села; Список улиц, домов и их владельцев на 1913 год. Изд.: С.Петербург: А.С.Суворин. Год: 1913	
Формат: pdf Объем: 487,48 Мб Стр.: 895 Сер.:	В разделе III издания в пять столбцов на 751 странице приведен список жителей того времени по ал-фавиту фамилий. Для каждого лица указаны фамилия, имя и отчество, улица и номер дома проживания, телефон, социальное положение, род занятий или место службы. В разделе IV издания на 127 страницах приведены список и схемы улиц города, список улиц пригородов, перечислены дома и их владельцы. Указатель является ценным справочником по истории и краеведению Петербурга и просто незаменим для тех, кто занимается биографическими и родословными исследованиями. Рекомендации по работе с Указателем. 1. Для удобства поиска фамилий указатель снабжен закладками, показывающими номер страницы, а также первую и последнюю фамилии (улицы) на странице. 2. В соответствии с алфавитом времени издания оригинала, порядок следования фамилий в нем отличается от современного, и женская форма фамилии (например, Иванова) расположена ранее, чем мужская форма (Ивановъ), фамилия Б?ганский (Беганский) следует после фамилии Бьетто, Э?ирова (Эфирова) - после фамилии Эшь, ?аворская (Фаворская) - после Ящукъ и т.д. На таких страницах в закладке проставлен символ *.

Алфавитный указатель жителей Петрограда, Гатчины, Колпина, Красного Села, Ораниенбаума, Павловска, Петергофа, Сестрорецка и Царского Села на 1917 год. Изд.: Петроград: А.С.Суворин. Год: 1917	
Формат: pdf Объем: 589.96 Мб Стр.: 811 Сер.:	Алфавитный указатель жителей Петрограда, Гатчины, Колпина, Красного Села, Ораниенбаума, Павловска, Петергофа, Сестрорецка и Царского Села на 1917 год. (Отдельный оттиск раздела III справочника "Весь Петроград: Адресная и справочная книга на 1917 год. - Петроград: А.С. Суворин, 1917") В издании в пять столбов на 806 страницах приведен список жителей того времени. Для каждого лица указаны фамилия, имя и отчество (иногда инициалы), улица и номер дома, телефон, социальное положение, род занятий или место службы. Указатель является ценным справочником по истории Петербурга, и просто незаменим для тех, кто занимается биографическими и родословными исследованиями.

Абоненты Ленинградской телефонной сети Год: 1925.	
Формат: pdf Объем: 118 Мб Стр.: Сер.:	

Алфавитный указатель жителей Ленинграда на 1934 год. Изд.: Лениблсполкома и Ленсовета. Год: 1934	
Формат: pdf с оглавлением и ссылками Объем: 287Мб Стр.: 480 Сер.:	Алфавитный указатель жителей Ленинграда на 1934 год (Отдельный оттиск раздела 14 справочника Весь Ленинград: Адресная и справочная книга на 1934 г. - Ленинград, 1934) В издании в три столбца на 467 страницах приведен алфавитный список жителей того времени. Для каждого лица указаны фамилия, имя и отчество, род занятий или место работы, место жительства. Для удобства пользования указатель снабжен закладками, показывающими номер страницы, а также первую и последнюю фамилии на странице, и списками: сокращений профессий и сокращений имен, переименованных улиц, площадей, садов, парков, мостов и арок Ленинграда. Предлагаемое издание является ценным справочником по истории и краеведению Петербурга и незаменимо для тех, кто занимается биографическими и родословными исследованиями. Кстати в начале указателя содержится список переименованных улиц, площадей, садов, парков, мостов, арок...

Некропали

Епископ Иосиф. Виленский православный некрополь Изд.: Вильна, типография И.Блюмовича Год: 1892	
Формат: pdf Объем: 19 Мб Стр.:437 Сер.:	

В.Н.Чуваков с продолжателями. Незабытые могилы. Российское зарубежье: некрологи 1917-1997. Изд.: Пашков дом, Год: 2005	
Формат: pdf Объем: 19 Мб Стр.:437 Сер.:	Уникальное собрание некрологов и траурных объявлений, опубликованных в печати русского зарубежья с 1917 по 2001 г., содержит сведения о более чем 50-ти тысячах лиц, покинувших Россию в результате революции и гражданской войны, а также значительно позже. 1. "А-В" 2. "Г-З" 3. "И-К" 4. "Л-М" 5. "Н-Пер" 6.1. "Пос-Скр" 6.2 "Скр-Ф" 6.3 «Х – Я» - тома нет

Сост. И. М. Алабин и др. Московское городское Братское кладбище. Опыт биографического
--

словаря. Изд.: М., Год: 1992	
Формат: DjVu Объем: 3.05 Мб Стр.: 83 Сер.:	В настоящей работе собраны биографические сведения о людях, похороненных на Братском кладбище. В качестве источника использовались периодическая печать 1914-1918 гг., отдельные издания, попавшие в поле зрения составителей, воспоминания родственников погибших. Были просмотрены газеты и журналы, находящиеся в фондах Исторической и Государственной Российской библиотек за период с 1 августа 1914 г. по момент прекращения изданий. Исключение составили «Новое время» и «Русский инвалид», анализ которых закончен, 1915 годом. Сведения о погибших взяты из некрологов и наградных списков. Алфавитное расположение материала, а также подробное библиографическое описание источников (наименование, год, номер, число, месяц, страница), вызвано прежде всего соображением удобства пользования. Приводится список условных сокращений (С.83). Составители не претендуют на полноту словаря, отдавая себе отчет в том, что захоронений было в десятки раз больше, а оставляют последнее слово за сотрудниками Исторического музея, готовящих к публикации списки погребенных на Братском кладбище. Целью настоящего исследования является возвращение из небытия судеб хотя бы некоторых забытых героев 1-й Мировой войны, погребенных на Московском городском Братском кладбище, одном из воинских мемориалов того времени. На этом кладбище, имевшем статус Всероссийского памятника войны 1914 г., нашли последнее пристанище солдаты, офицеры, военные врачи, сестры и братья милосердия, павшие на фронтах, умершие от ран, скончавшиеся при исполнении служебного долга. Братское кладбище было открыто 15 февраля 1915 г. После октябрьского переворота 1917 г. оно приняло жертвы чекистских расстрелов. В 30-х гг. на его территории были разбиты улицы, парк, а в 50-х гг. построен кинотеатр с символическим названием «Ленинград».

В.И. Саитов, Б.Л. Модзалевский. Московский некрополь. В 3 томах Изд.: Санкт-Петербург, типография М.М.Стакосевича. Год: 1907-1908	
Формат: pdf Объем: 273 Мб Стр.: 1470 Сер.:	Московский некрополь. В 3 томах / Составители В.И. Саитов, Б.Л. Модзалевский Том 1 (А-И). - С.-Петербург, 1907. - XXIV, 519 с. Том 2 (К-П). - С.-Петербург, 1908. - [2], 487 с. Том 3 (Р-Я, Ф). - С.-Петербург, 1908. - [2], 432 с. Подготовленный по поручению великого князя Николая Михайловича, "Московский некрополь" представляет собой справочный исторический указатель лиц, живших в XIV-XX столетиях и погребенных в Москве. Составленный преимущественно на основании надгробных надписей, он дает сухой, но ценный по своей точности биографический, хронологический и генеалогический материал, пригодный для исторических исследований. В некрополь включены лица с самым разнообразным общественным положением и значением. Издание является ценным справочником по истории Москвы и России и просто незаменимо для тех, кто занимается биографическими и родословными исследованиями. Рекомендации по работе с репринтом. 1. Для удобства пользования файл снабжен закладками, показывающими номер страницы, а также первую фамилию на странице. 2. В соответствии с алфавитом времени издания оригинала, порядок следования фамилий в нем отличается от современного, и женская форма фамилий (например, Иванова) расположена ранее, чем мужская форма фамилий (Ивановъ).

В.И.Саитов. Петербургский некрополь. В 4 томах Изд.: Санкт-Петербург, типография М.М.Стакосевича. Год: 1912-1913	
Формат: pdf Объем: 289 Мб Стр.: 1441 Сер.:	Полная электронная фотокопия издания: Саитов В. И. Петербургский некрополь. В 4-х томах Том 1 (А-Г). - С.Петербург, 1912. - XX, 715 с. Том 2 (Д-Л). - С.Петербург, 1912. - [4], 727 с. Том 3 (М-П). - С.Петербург, 1912. - 649 с. Том 4 (Р-Фита). - С.Петербург, 1913. - [4], 748 с. Составленный по поручению великого князя Николая Михайловича, некрополь "представляет собой словарь лиц, живших в XVII-XX столетиях и погребенных на православных и иноверческих кладбищах Петербурга с некоторыми его окрестностями, а также в отдельных церквях. Заклучая в себе биографический,

	хронологический и генеалогический материал ... издание это может служить справочником при научных изысканиях исторического характера". Предлагаемое издание является ценным справочником по истории Петербурга и незаменимо для тех, кто занимается биографическими и родословными исследованиями. Рекомендации по работе с репринтом. 1. Для удобства пользования файл снабжен закладками, показывающими номер страницы, а также первую и последнюю фамилии на странице. 2. В соответствии с алфавитом времени издания оригинала, порядок следования фамилий в нем отличается от современного, и женская форма фамилий (например, Иванова) расположена ранее, чем мужская форма фамилий (Иванов), фамилия М?дков (Медков) следует после фамилии Мышецкий, Тимо?еева (Тимофеева) - после Тимошенко, ?аворова (Фаворова) - после Ящинский и т.д. На таких страницах в закладке проставлен символ *.
--	--

В.И.Чернопятов. Некрополь. Из записной книжки старого генеалого. Изд.: Тула. Год: 1915	
Формат: PDF Объем: 1Мб Стр.: 28 Сер.:	Описание захоронений 1910-14-х гг. кладбищ Москвы, Тулы, Крыма. Очень редкое издание.

В.В.Шереметьевский. Провинциальный некрополь великого князя Николая Михайловича. Год: 1914	
Формат: doc и htm Объем: 19 Мб Стр.: 1008 Сер.:	Русский провинциальный некрополь великого князя Николая Михайловича. Том 1: губернии Архангельская, Владимирская, Вологодская, Костромская, Московская, Новгородская, Олонецкая, Псковская, С.-Петербургская, Тверская и Ярославская, с присоединением Валаамского и Коневского монастырей. «Русский Провинциальный Некрополь» представляет естественное и необходимое продолжение уже изданных Его Императорским Высочеством Великим Князем Николаем Михайловичем «Некрополей» - Московского и Петербургского. P.S. Старинная книга переделанная на новый лад, с сохранением стиля того времени. Нужная вещь любому генеалогу, как любителю, так и профессионалу.

В.И.Чернопятов. Некрополь нескольких мест Кавказа. Год: 1913	
Формат: doc и htm Объем: 1 Мб Стр.: 76 Сер.:	Въ 1900 г. мнѣ пришлось довольно длительное время путешествовать по Кавказу и конечно, гдѣ только находились кладбища и усыпальницы, я их осматривалъ: такъ въ Мцхетѣ въ грандіозномъ патріаршемъ соборѣ «Двѣнадцать Апостоловъ» въ числѣ многихъ другихъ грузинскихъ царей погребены и два послѣднихъ Ираклій I и Георгій, а затѣмъ и ихъ потомки и князья Багратіонъ - Мухранскіе, ближайшей вѣтки династїи Багратидовъ. Въ Тифлисѣ въ Сіонскомъ соборѣ Богоматери похоронены строители его - цари Гурамъ и Арганасъ, а также – П. Д. Цициановъ, генераль Лазаревъ и много лицъ изъ дома князей Оберліани. Въ Александрополѣ очень интересенъ «Холмъ Чести», такъ называется здѣсь одно изъ кладбищъ, гдѣ погребено много героевъ русско-турецкой войны. Большой памятникъ поставленъ надъ прахомъ генерала Геймана. Не удалось мнѣ побывать въ Кафѣ, но, по всѣмъ вѣроятіямъ и тамъ не мало усыпальницъ съ героями нашей арміи за Вѣру, Царя и Отечество животою свой положившихъ. Въ новомъ Афонѣ, подлѣ часовни -развалины древней христіанской церкви VI вѣка. Алтарь сохранился до сихъ поръ. Крыша и часть стѣны обвалились совсемъ. Въ нѣшподъ стекломъ масса череповъ и костей, а подлѣ надпись, «Любовь ю просимъ васъ, посмотритѣ вы на насъ. Мы были какъ и вы, и вы будете какъ мы». Затѣмъ болѣе мѣсяца мнѣ пришлось прожить на дачѣ въ Кобулетахъ, что въ нѣсколькихъ верстахъ отъ Батума. Благодаря любезности владѣлицы дачи, у кото рой я проживалъ, баронессы С. А. фонъ Гагенторнъ показывавшей мнѣ интереснѣйшія мѣста этой округи, побывалъ я съ нею и на Аладжарскихъ высотахъ, въ трехъ, приблизительно верстахъ отъ моря, гдѣ находится братская могила московскихъ гренадеръ – наслѣдіе Турецкой компанїи 1877 – 1878 годовъ. Имѣющійся на могилѣ памятникъ мною былъ сфотографированъ и снимокъ съ такового при семъ прилагается. Въ 1911 г. мнѣ вновь пришлось побывать на Кавказѣ прожить нѣсколько мѣсяцевъ на Минеральныхъ водахъ; обычная страсть моя къ чтенію надгробій потянула меня на тамошнія кладбища, а затѣмъ, познакомившись съ протоіереемъ Ессентукской церкви Іоанномъ Поповымъ, большимъ знатокомъ архивовъ Кавказа и любителемъ археологїи, мнѣ удалось чрезъ него получить еще не мало надгробныхъ надписей и изъ другихъ мѣстъ Кавказа.

	Всё собранное въ эти два періода иѣмъ удовольствіе представить вниманію г.г. историковъ, генераловъ и юристовъ.
--	---

И.И.Грезин. Алфавитный список русских захоронений на кладбище Сент-Женевьев де Буа. Изд.: Париж. Год: 1995	
Формат: PDF Объем: 18.9Мб Стр.: 458 Сер.:	

Геральдика

П.П. фон Винклер Гербы городов, губерний и посадов Российской империи. Издательство: Планета. 1991 (репринт 1900 г)	
Формат: PDF Объем: 31,8 Мб	Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской Империи, внесенные в полное собрание законов с 1649 по 1900 год.

Альберт Ильг. Allegorien und Embleme. Издательство: Quellenschriften fur Kunstgeschichte. 1882	
Формат: JPG Объем: 65,5 Мб Язык: нем, англ, франц	Раритетище: -в оригинале папка с листами гравюр формата А3. Альберт Ильг (1847—1896)— венский критик и теоретик искусства, перевёл несколько общих сочинений по искусству (Ченнини, Гераклия, Биондо, "Schedula diversarum artium" Феофила), которые появились в издании Эйтельберга: "Quellenschriften fur Kunstgeschichte". Напечатал: "Geschichte und Terminologie der alten Spitzen" (1876); "Zeitstimmen uber Kunst und Kunstler der Vergangenheit" (1881); "Wappen des osterreich. Herrscherhauses" (1879); "Album osterreichischen Bildhauerarbeiten des XVIII Jahrhunderts"; "Wiener Schmiedewerke des XVIII Jahrh." (1878-1883); "Allegorien und Embleme" (1882). Добрая половина гравюр подписанна Францем Фон Штюком. В середине девяностых несколько "геральдических" фирм предлагали нуворишам фамильные гербы драные из этого альбома...

Полное собрание законов Российской империи. Книга чертежей и рисунков (Рисунки гербам городов). Изд.: Санкт-Петербург Год: 1845	
Формат: pdf Объем: 11,5Мб Стр.: 132 Сер.:	В книге представлен реестр высочайше утвержденных рисунков гербам городов Российской империи по 1825 год. Представлены гербы 543 российских городов.

Русская геральдика. Автор: А.Б.Лакиер. Изд.: САНКТПЕТЕРБУРГЪ. Год: 1855	
Формат: djvu Объем: 10, 2 Мб	Двухтомная работа, посвященная истории российских гербов. Оба тома идут в одном файле. Первый том: 1) История гербов Западной Европы 2) История печатей в России 3) О государственном и городских гербах Второй том: О гербах российских дворянских фамилий

Klingspor, C.A. von. Baltisches Wappenbuch. Изд.: F. & B. Beijer Год: 1882	
Формат: PDF Объем: 65 Мб Стр.: 237 Сер.:	Клингспор, К.А. фон. Балтийский гербовник Гербовник был составлен Карлом Арвидом фон Клингспором, герольдмейстером шведского двора. Гербы нарисованы профессором А. М. Гильдебрандтом. 133 листа таблиц с гербами - цветные хромолитографии с золотом и серебром. В таблицах воспроизведено 798 гербов (по 6 на листе). Четверть объёма издания занимают гербы родов Российской Империи, происходящих из Лифляндии, Курляндии и Эстляндии. Значительное число гербов русских родов воспроизводится лишь в этой книге, поскольку из 20 частей Общего Гербовника дворянских родов Российской Империи было издано только 10. Библиографическая редкость.

Boniecki Adam. Herbarz Polski. Изд.: Год: 1899-1913	
Формат: DjVu Объем: 11,5Мб Стр.: около 400 в каждом томе Яз.: польский Сер.:	Бонецкий Адам. Польский Гербовник. Гербовник Адама Бонецкого является одним из основных справочников по шляхетским родам Польского королевства и Великого княжества Литовского. Составлен на материалах, которые автор почерпнул из книг Коронной и Литовской метрик, актов Коронного трибунала, гродских и земских судов, а также опубликованных источников и литературы (с соответствующими ссылками). Всего издано 16 томов, доведено до буквы М. Список томов:

	T. 1: Aaron - Boniccy. 1899. IX, 385, V s., T. 2: Bonieccy h. Bończa - Chmieleńscy. 1900. 396 s. T. 3: Chmielewscy - Czetowscy. 1900. 388 s. T. 4: Czetwertyńscy - Dowiakowscy. 1901. 400, IV s. T. 5: Dowiattowie - Gąsiorowicz. 1902. 400, IV s. T. 6: Gąsiorowscy - Grabowniczcy. 1903. 396, IV s. T. 7: Grabowscy - Hulkiwiczowie. 1904. 408, IV s. T. 8: Humańscy - Jelonek. 1905. 396, IV s. T. 9: Jelowscy - Kęstowiczowie. 1906. 400, IV s. T. 10: Kęstowscy - Komorowscy. 1907. 391, IV s. T. 11: Komorowscy - Kotowski. 1907. 397, IV s. T. 12: Korty - Krzemieniewscy. 1908. 400, IV s. T. 13: Krzemieniowscy - Lasoccy. 1909. 400, IV s. T. 14: Lasoccy - Liwiński. 1911. 396, IV s. T. 15: Liwscy - Łopuscy. 1912. 396, IV s. T. 16: Łopuszańscy - Madalińscy. 1913. 240 s. Том: Дополнения и уточнения. 1901. 256 s. Соавтором 15-го и 16-го томов был Артур Рейский (Artur Reiski).
--	--

Kasper Niesiecki. Herbarz Polski. Изд.: Год: 1839-1846	
Формат: pdf Объем: 461 Мб Стр.: Яз.: польский Сер.:	Польский Гербовник. Тома 1-10

Владимиръ Новиковъ. Русскій государственный орелъ. Изд.: Издательство Зарубежного Союза Русских Военных Инвалидов. Год: 1966	
Формат: DjVu Объем: 3 Мб Стр.: 100 Сер.:	Книга содержит истолкование автором изменений государственного символа в различные периоды российской истории. Основным предметом исследования являются коронационные орлы, появлявшиеся в начале царствования тех или иных русских царей.

Геральдический альбом. Изд.: . Год: 2008	
Формат: eBook Объем: 3 Мб Стр.: 455 Сер.:	Данный сборник представляет собой вольную компиляцию материалов цикла статей «ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ» опубликованных в журнале Альманах «ВОКРУГ СВЕТА» (выпуски за 1989-1997г.)

С.Н.Тройницкий. Гербы лейбъ-компаний оберъ и унтеръ офицеровъ и рядовыхъ. Изд.: Типография "Сириус" Год: 1914	
Формат: pdf Объем: 461 Мб Стр.: 566 Яз.: Сер.:	Целью автора этой книги была не история лейб-компаний, а издание их гербов, представляющих собой интересную и однородную группу. В период царствования императрицы Елизаветы Петровны было утверждено 220 лейб-компанских гербов, которые здесь и воспроизведены. Изображение гербов дано в черно-белом цвете, отличительные для каждого герба фигуры были взяты в соответствии с фамилией данного лица, например у Воронова вороны, у Кузнецова - молоты и т. д.

Департамент Герольдии. Общий Гербовник дворянских родов Всероссийской Империи. Часть одиннадцатая. Изд.: Год: 1863	
Формат: pdf Объем: 12,1 Мб Стр.: 355 Яз.: Сер.:	Общий гербовник дворянских родов Российской империи — свод гербов российских дворянских родов, включает свыше 3 000 родовых и несколько десятков личных гербов. Начало "Общему Гербовнику дворянских родов Всероссийской Империи" (ОГ) было положено указом императора Павла I. Всего в 1797-1917 гг. было сформировано и Высочайше утверждено 20 частей (томов) ОГ; в так называемый XXI том, кроме того, вошли гербы, утвержденные Сенатом при Временном правительстве в 1917 году. Только первые 10 частей ОГ были изданы и теперь доступны для всеобщего сведения. Оставшиеся части XI-XXI хранятся в единственном экземпляре в Российском Государственном Историческом Архиве (РГИА) в Санкт-Петербурге.

Артамон Матвеев. Большая государева книга или Царский титулярник. Изд.: Год: 1672	
Формат: pdf Объем: 6,1 Мб Стр.: 97 Яз.:	«Большая государева книга или Корень российских государей», известная также как «Царский титулярник» — созданная в 1672 году рукопись, богато иллюстрированная портретами русских монархов и гербами русских земель, самый знаменитый и роскошный из титулярников (русских справочников-письмовников по титулам русских

Сер.:	и иностранных царствующих лиц и политических деятелей, составлявшихся в XV—XIX вв. в качестве пособия в дипломатической переписке). Иллюстрации включают портреты русских князей и царей, патриархов, иностранных государей, изображения российских и иностранных гербов и печатей. Книга является уникальной, так как является самым древним источником, из которого дошли до нас многие из изображений русских правителей. Внешний облик, к примеру, Ивана Грозного, Федора Иоанновича, Бориса Годунова, Василия Шуйского или патриарха Филарета известен в основном именно по этой книге. (Прижизненных портретов трех последних вообще не сохранилось). Полагают, что авторы портретов в титулярниках опирались на недошедший до нас более ранний материал — в иконах, фресках, «подлинниках» (сборниках образцовых описаний или изображений для иконописцев). Портретные образы русских государей следуют «реалистической» технике, незадолго до этого введенной в иконографию, и традициям русского портрета, не так давно заложенным Симоном Ушаковым. Эти миниатюры — практически первые образцы русских не парсунных портретных изображений, выполненных в технике, демонстрирующей польское и западноевропейское влияния, уж не говоря о влиянии школы Ушакова. «Царский титулярник» в отечественной науке часто называется первым русским гербовником. Тем не менее, этот почётный титул подчас оспаривается. Проблема связана с тем, что гербы «Титулярника», обладая уже всей иконографической полнотой и богатством сюжетов, тем не менее, не несут в себе черты стилистической чистоты. По-видимому, лишь условно их можно отнести к гербам; скорее это рисунки эмблем, ибо в них отсутствуют стилизация, присущая гербу, определенная геральдическая ориентация фигур, геральдическая цветовая гамма. Внимание: в файле не все страницы книги, и только изображения портретов, гербов и печатей, без текста.
-------	--

И.К. Гаттерер, в переводе Г. Малыгина. Начертание гербоведения. Изд.: СПб Год: 1805	
Формат: pdf Объем: 16,9 Мб Стр.: 361 Сер.:	В доступной форме, в виде учебников геральдический кодекс в 18 веке распространился по многим странам Европы, причем наиболее четкие и систематизированные пособия служили для создателей гербов своеобразными эталонами. Таковым являлось геральдическое руководство профессора Геттингенского университета И.К.Гаттерера «Очерки геральдики», которое было издано во второй половине восемнадцатого века в Германии и получило признание в европейском геральдическом мире. Это, действительно, очень четкое и емкое пособие под названием «Начертание гербоведения» было переведено в самом начале 19 века Г.Мальгиным на русский язык. Книга содержит подробные сведения о структуре герба, гербовых фигурах и правилах описания гербов и было подготовлено в качестве справочного пособия для составления Гербовника дворянских родов.

Гербы губерний и областей Российской империи. Изд.: типография Министерства путей сообщения Год: 1880	
Формат: OCR с ошибками Объем: 92 Мб Стр.: 83 Сер.:	Книга содержит в себе гербы всех губерний и областей Российской империи с небольшим описанием к каждому. Качество сканов очень хорошее. Будет интересна как любителям геральдики, так и простому читателю.

Ю.В.Арсеньев. Геральдика. Лекции, читанные в Московском Археологическом институте в 1907-1908 году. Изд.: Терра - Книжный клуб Год: 2001	
Формат: PDF Объем: Мб Стр.: 384 Сер.: ISBN: 5-275-00257-2	Рыцарские турниры, крестовые походы, родовые гербы, их соответствие художественным стилям разных эпох, блазонирование и основы российской геральдики - об этом и многом другом увлекательно рассказывает книга Юрия Васильевича Арсеньева (1857-1919). Перед вами наиболее крупный отечественный труд в этой области, и по сей день не утративший своего значения. Сведения о развитии геральдики как науки дополнены интереснейшими фактами из истории. В книге много информации о появлении и видоизменении гербов, о значении их цвета, элементов и символов.

Павел I. Манифест о полном гербе Всероссийской империи. Год: 1800	
Формат: JPG (1425 x 2100)	Уникальный документ, отражающий короткий, но яркий период в истории Российского государства, непосредственно связанный с развитием российской геральдики.

Объем: 17,2 Мб Стр.: 20 Сер.:	<i>Появление «Манифеста» было обусловлено учреждением в России Мальтийского ордена и принятием императором Павлом I сана Великого магистра. В ноябре 1798 г. Павел I издал манифест, в соответствии с которым число командорств увеличивалось до 98. Были учреждены два российских приорства Мальтийского ордена, а 16 декабря того же года Великим магистром Мальтийского ордена был избран Павел I. В императорский титул были включены слова: «...и Великий магистр Ордена св. Иоанна Иерусалимского».</i> <i>Вслед за этими событиями последовали изменения в Российском государственном гербе. 10 августа 1799 г. высочайшим указом было повелено изготовить печати с новым гербом. Он представлял собой двуглавого орла с императорскими коронами, на груди орла помещался щиток с Московским гербом, наложенный на Мальтийский крест. Вновь составленный герб обладал всеми атрибутами, принятыми в западноевропейской геральдике: государственной сенью, знаменами, щитодержателями и т.п.</i> <i>Однако издан «Манифест» так и не был. Вскоре после кончины Павла I, 16 марта 1801 г. последовал манифест императора Александра I, по которому он отказывался от звания Великого магистра Мальтийского ордена. Указом от 26 апреля того же года был восстановлен прежний герб, существовавший до 1796 г., то есть без креста ордена св. Иоанна Иерусалимского. Тем не менее идеи, заложенные в манифесте Павла I, оказали значительное влияние на проектирование большого государственного герба в царствование Александра II.</i>
--	--

Путешествия, география, заметки о странах и тп.

Броневский Семен. Новейшие географические и исторические известия о Кавказе. Часть 1; Часть 2. Изд.: Типография С.Селивановского. Год: 1823

Формат: djvu Объем: 9,2+9,2 Мб Стр.: 486 + 386 Сер.:	Третий том сочинения Броневского, "Историческая выписки о сношениях России с Персией, Грузиею и вообще с горскими народами, на Кавказе обитающими со времен Ивана Васильевича доняне" издан лишь спустя 170 лет после выхода в свет первых двух томов, в 1996. Предлагаемые два первых тома переизданы в 2004 году.
---	---

Карло Боссоли. Альбом «Пейзажи и достопримечательности Крыма». Изд.: «Мистецтво» г.Киев Год: 2003 переиздание - оригинал 1856г.

Формат: DJVU (600 dpi – цветные и ч/б сканы) Объем: 36Мб Стр.: 72 Сер.:	Альбомом цветных литографий итальянского художника Карло Боссоли (1815—1884) изданный в 1856 году в Лондоне тиражом не более 500 экземпляров, — несомненный раритет, едва ли доступный широкой общественности. Рисунки К.Боссоли представляют развернутую панораму жизни Тавриды (Крыма) первой половины XIX века: изумительную красоту природы, богатство памятников истории, этническое многообразие, черты экономического и социального обновления края. Рисунки, написанные с натуры, — своеобразный изо-репортаж, и вместе с тем это подлинное произведение искусства. Эти литографии хранятся в фондах библиотеки «Таврика» Крымского республиканского краеведческого музея.
--	--

Записки Императорского Русского Географического Общества по отделению статистики

Формат: DJVU Объем: Мб Стр.: Сер.: Записки Императорского Русского Географического Общества по отделению статистики	Том 10, Выпуск 2; В.П. Семенов-Тянь-Шанский Город и деревня в Европейской России. Изд.: С-Пб. - издательство И.Р.Г.О. Год: 1910 (последний изданный под редакцией д. чл. В.О. Струве). Стр.: 212 Город и деревня в Европейской России. Очерк по экономической географии с 16 картами и картограммами Вениамина Семенова-Тянь-Шанского Помощника Председательствующего Отделением Физической Географии Императорского Русского Географического Общества. (Читан в соединенном заседании Отделений Статистики, Физической и Математической Географии И. Р. Г. О. 23 февраля 1910 г.). Том 07. И.Ф.Бларамберг. Статистическое обозрение Персии, составленное подполковником И.Ф.Бларамбергом в 1841 году. Изд.: Типография Императорской Академии Наук. Год: 1853. Стр.: 362 Предлагаемые читателю сведения были собраны автором во время его пребывания в Персии в 1837-1840 гг. в числе военных советников персидского шаха, присланных ему по его просьбе Россией. Том 06. Д.Юрьев. Топографическое описание Северного Урала и рек его обоих склонов. Изд.: Типография II Отд. Собственной Его Императорского Величества Канцелярии. Год: 1852. Стр.: 121 Из дневника участника экспедиции 1847 года прапорщика Д.Юрьева. Том 06. А.А. Рехенберг. Статистическое описание лесного пространства между реками Уралом и Восточным Иком. 1838 год. Изд.: Типография II Отд. Собственной Его Императорского Величества Канцелярии. Год: 1852 Стр.:123
--	---

Записки Императорского Русского Географического Общества.

Формат: djvu Объем: Мб Стр.: Сер.: Записки Императорского Русского Географического Общества.	Книга VII. Дневник Василия Николаевича Латкина во время путешествия на Печеру в 1840 и 1843 г. Изд.: СПб. Императорская Академия наук. Год: 1853 От редакции: Дневникъ этотъ представляется публикѣ почти въ томъ видѣ, какъ онъ веденъ, съ небольшими измѣненіями. Заѣмки и наблюденія автора о краѣ отдаленномъ малоизвѣстномъ и пустынномъ весьма любопытныѣ оживляются съ его личными впечатлѣніями и разными путевыми обстоятельствами; отбросить ихъ и перемѣнить форму дневника на другую редакцію Записокъ считала неудобнымъ: она полагала, что этимъ отниметъ у нихъ многія занимательныя подробности, которыя непримѣтно сливаются съ личностью путешественника и лишитъ ихъ интереса, живости и наглядности. Читателямъ, безъ сомнѣнія, пріятно будетъ, въ безыскусственномъ разсказѣ слѣдовать за самимъ путешественникомъ, переносясь съ нимъ отъ одной любопытной мѣстности къ другой и какъ -бы обозрѣвая ихъ собственными глазами, чѣмъ читать предлагаемая имъ свѣдѣнія къ сухомъ статистическомъ перечнѣ.
---	--

Грум-Гржимайло Г.Е. Описание путешествия в Западный Китай. Том 2. Поперек Бэй-шаня

и Нань-шаня в долину Желтой реки. Изд.: Типография В.Киршбаума. Год: 1899	
Формат: djvu Объем: 8,6 Мб Стр.: 480 Сер.:	Грум-Гржимайло Григорий Ефимович, родился в 1860 г., образование получил в Петербургском университете. С 1884 г. Грум-Гржимайло предпринял ряд экспедиций в Среднюю Азию; в 1884 г. - на северные склоны Памира и в Каратегин; в 1885 г. - в горные бекства Бухары; в 1886 г. - в западный Тянь-Шань, в Кашгаре и на северные склоны Памира; в 1887 г. - на Памир. В 1889 г. Грум-Гржимайло предпринял новое путешествие в восточный Тянь-Шань и в провинцию Гань-Су и Куку-Нор, законченное в конце 1890 г. Этой экспедицией были пополнены сведения о восточном Тянь-Шане, открыта Турфанская котловина (отрицательная низменность Асса), исследована горная страна Бей-Шань и центральный Нань-Шань.

Грум-Гржимайло Г.Е. Западная Монголия и Урянхайский край.	
Формат: djvu Объем: 12,3Мб Стр.: 910 Сер.:	Фундаментальная трехтомная монография Григория Ефимовича Грум-Гржимайло (1860-1936) "Западная Монголия и Урянхайский край" Хоть этот том и назван автором "Очерк...", на самом деле это обширное обобщающее историческое исследование. Первый том посвящен орографии, гидрографии, климату, флоре и фауне исследованного края. Второй том посвящен истории исследованного края. Изд.: Издание ученого комитета Монгольской Народной Республики Год: 1926 Третий том (первый выпуск) посвящен обитающим в этом регионе народам, их культуре, обычаям и хозяйству. Изд.: Типография Главного Ботанического Сада. Год: 1926

Е.Болховитинов. Историческое изображение Грузии в политическом, церковном и учебном ее состоянии. Изд.: Типография Шнора. Год: 1802	
Формат: djvu Объем: 2,4Мб Стр.: 114 Сер.:	

Труды экспедиции Русского Географического Общества, совершённой в 1899-1901 гг. под руководством П.К.Козлова	
Формат: djvu Объем: Мб Стр.: Сер.:	Самый полный отчёт о Монголо-Тибетской экспедиции под руководством Петра Кузьмича Козлова (1863-1935). Будучи сподвижником и продолжателем трудов Н. М. Пржевальского, П. К. Козлов в основном довершил ликвидацию «белого пятна» на карте Центральной Азии, проведя обширные исследования в Монголии, пустыне Гоби и восточном Тибете. Свое первое самостоятельное путешествие в качестве начальника Монголо-Тибетской экспедиции Козлов совершил в 1899-1901 годах. Маршрут начинался от почтовой станции Алтайской вблизи монгольской границы, далее он шел сначала по Монгольскому Алтаю, затем по Центральному Гоби и по Каму - почти неизвестной ученому миру восточной части Тибетского нагорья. За это путешествие П. К. Козлов был награжден золотой медалью Русского Географического Общества. Монголо-Тибетская экспедиция была описана самим Козловым в работе «Монголия и Кам» (в 1947 г было переиздано в сокращенном варианте). Однако до революции материалы этой экспедиции были изданы Императорским Русским Географическим Обществом куда более представительно - в 9 томах (12 книгах). Все книги очень хорошо иллюстрированы. Т1. Монголия и Кам. ч1. По Монголии до границ Тибета Изд: С.-Петербург: Типо-Литография «Герольд» Год: 1905. Т1. Монголия и Кам. ч2. Кам и обратный путь Изд: С.-Петербург: Типо-Литография «Герольд» Год: 1906. Т2. Монголия и Кам. (выпуск 1) Мои пути по Монголии и Каму. Изд: С.-Петербург: Типо-Литография «Герольд» Год: 1907. Т3. Монголия и Кам. (выпуск 1) Н.А.Тачалов. Астрономические наблюдения П. К. Козлова (СПб., 1907) Т5. Монголия и Кам. В.Бианки. Материалы для авифауны Монголии и Восточного Тибета (СПб., 1907) Монголия и Кам (изд2 1947, сокращенное) Изд.: Гос. Изд. Географической литературы. Год: 1947. Стр.: 450

Земноводные и пресмыкающиеся. Обработал Д-р Я. В. Бедряга. Изд.: С.-Петербург. Типография Императорской Академии наук. Год: 1912	
--	--

Формат: djvu Объем: 37Мб Стр.: 828, с 10 таблицами и 5 фотографическими снимками Сер.: Научные результаты путешествий Н. М. Пржевальского по Центральной Азии	Научные результаты путешествий Николая Михайловича Пржевальского (1839-1888) дают яркую картину природы и характеристики рельефа, климата, рек, озёр, растительности и животного мира изученных территорий. Во время экспедиций были собраны обширные зоологические (свыше 7,5 тыс. экз. млекопитающих, птиц, пресмыкающихся, земноводных и рыб), ботанические (гербарий в количестве 15—16 тыс. экз. растений, составляющих 1700 видов, из которых ботаниками впервые было описано 218 новых видов и 7 родов) и минералогические коллекции. Научные результаты путешествий Н. М. Пржевальского были изданы Императорской Академией наук на средства, пожалованные Императорской Семей. Данный том относится к Отделу зоологическому, здесь собрана информация об открытиях экспедиций Пржевальского в Центральной Азии, относящихся к земноводным и пресмыкающимся.
---	--

П.К. Козлов. Тибет и Далай-Лама. Изд.: 15-я Государственная типография. Год: 1920	
Формат: djvu Объем: 6,3Мб Стр.: 100 Сер.:	Книга знаменитого исследователя Центральной Азии П.К.Козлова (1863-1935) представляет очерк природы, истории и общественной жизни Тибета в конце XIX - начале XX века. Она включает в себя подробное описание встреч русского путешественника с Далай-ламой XIII в 1905 и 1909 гг.

Сарат Чандра Дас. Путешествие в Тибет. Изд.: Типографическое заведение А.Ильина. Год: 1904	
Формат: pdf Объем: 15Мб Стр.: 429 Сер.:	В конце XIX - начале XX века Тибет был закрыт правительством Китая и тибетскими властями для въезда иностранцев. Сарат Чандра Дас, английский разведчик, индус по происхождению, впервые прибыл в Шигадзе и поселился в монастыре Даший-Лхумбо, резиденции Панчен-ламы. Здесь в 1879 году он завязал знакомство с первым министром Панчен-ламы Синченем, который был одновременно главой тантрийского факультета агпа-дацан и не скрывал своего преклонения перед европейскими идеями и изобретениями. Благодаря поддержке последнего С. Дас смог предпринять через год еще одну тайную поездку, однако факт тайного посещения С. Дасом Лхасы был раскрыт лхасским правительством Далай-ламы XIII, в результате чего все тибетские соучастники С. Даса подверглись жестокому наказанию: первый министр Панчен-ламы Синчен был публично наказан палками и умерщвлен; его племянник и племянница заточены в тюрьму пожизненно, их имущества конфискованы, а некоторые слуги казнены. Синчен являлся перерожденцем, и Далай-лама XIII распорядился "ликвидировать" его дальнейшие перерождения.

Крашевский Юзеф. Рассказы о польской старине. Записки XVIII века Яна Дуклана Охотского. Изд.: Типография П.П.Меркульева. Год: 1874	
Формат: djvu Объем: 6,8 Мб Стр.: 663 Сер.:	Юзеф Игнацы Крашевский (польск. Józef Ignacy Kraszewski, 28 июля 1812, Варшава — 19 марта 1887, Женева) — польский писатель, публицист, издатель, автор книг по истории и этнографии; псевдонимы Клеофас Факунд Пастернак (Kleofas Fakund Pasternak), Богдан Болеславита (Bogdan Bolesławita), Др. Омега. Отличался необычайной плодовитостью — литературное наследие составляет ок. 600 томов романов и повестей, поэтических и драматических произведений, а также работ по истории, этнографии, фольклористике, путевых очерков, публицистических и литературно-критических статей. Множество его произведений переведено на русский язык; некоторые опубликованы в нескольких разных переводах. Относятся к наиболее популярным в России во второй половине XIX века польским писателям. В 1915 в Санкт-Петербурге издано собрание сочинений в 52 книгах, остающееся самым полным изданием на русском языке. Также собрание сочинений Крашевского в 10 томах издано в 1996 году.

М.В.Певцов. Путешествие в Кашгарию и Кунь-лунь. Изд.: Государственное издательство географической литературы. Год: 1949	
Формат: djvu Объем: 9,1Мб Стр.: 325 Сер.:	Представляет собой второе издание отчетного труда М.В.Певцова о его путешествии по Кашгарии и Кунь-луню в 1889-1891 годах.

Козлов П.К. Путешествие в Монголию. 1923-1926. Дневники, подготовленные к печати Е.В.Козловой. Изд.: Государственное издательство географической литературы. Год: 1949	
Формат: djvu Объем: 3,8Мб Стр.: 242 Сер.:	

Гаврила Давыдов. Двукратное путешествие в Америку морских офицеров Хвостова и Давыдова, писанное сим последним. Изд.: С.-Петербург: Морская типография Год: 1812	
Формат: djvu Объем: 12,1Мб Стр.: 586 (в 2-х частях) Сер.:	Подлинные приключения капитанов легендарных судов «Юнона» и «Авось», а также многие интересные факты о Северо-Западной Америке на страницах книжного раритета времён Отечественной войны 1812 года. Примечательным фактом биографии одного из героев этой книги - Николая Александровича Хвостова (1776-1809) - является участие в двух крупных морских сражениях и получение золотой медали уже на 14-ом году жизни, когда он ещё был в гардемаринском звании. Отлично зарекомендовал себя Хвостов и во время службы в русской эскадре под командованием вице-адмирала Макарова, действовавшей совместно с английским флотом против общих неприятелей французов в 1798-1801 годах. По приглашению небезызвестного Николая Петровича Резанова Хвостов соглашается принять участие в путешествии в Америку на судах Русской Американской компании. Согласно именному указу морские офицеры могли в то время поступать на службу торговых обществ, не покидая военную службу. С согласия Резанова Хвостов вместе со своим молодым приятелем мичманом Гаврилой Ивановичем Давыдовым (1780-1809) вступают в Американскую компанию и отправляются в Америку, предварительно совершив далёкий переезд сухим путём из Петербурга в Охотск. Это и было первое путешествие в Америку, упомянутое в названии книги. Спустя два года друзья вернулись на Родину, намереваясь продолжить службу во флоте, однако не смогли устоять перед очень выгодным предложением со стороны Русской Американской компании и вновь отправились за океан в мае 1804 года. Судьба вновь свела молодых людей с графом Резановым, который отправляясь в путешествие в Калифорнию, передаёт под начальство Хвостова судно «Юнона», а Давыдову поручает судно «Авось»... Испытав много приключений, далеко не всегда радостных приятных, в 1808 году Хвостов и Давыдов возвратились в Россию, однако всего год спустя вместе трагически погибли во время несчастного случая на Неве.

А.Н.Куропаткин. Кашгария. Историко-географический очерк страны, ее военные силы, промышленность и торговля. Изд.: Издание Императорского Русского Географического общества. Типография В.С.Балашева. Год: 1879	
Формат: djvu Объем: 6,4Мб Стр.: 434 Сер.:	Географо-истор. ареал. в обл. Синьцзян (Зап. Китай). Др. название - Вост. Туркестан. С 1877, после смерти Якуб-бека, под управлением китайского правительства. В 1881 к области присоединена возвращённая Россией Кульджа. Куропаткин, Алексей Николаевич - генерал-адъютант, генерал от инфантерии, известный военный писатель. Родился в 1848 г., окончил курс в Павловском военном училище и Николаевской академии генерального штаба. Участвовал в самаркандском походе 1868 г.; был командирован в Алжир, где прожил около года и принял участие в экспедиции французских войск в Большую Сахару. С отличием участвовал в кокандском походе, под начальством М.Д. Скобелева . В 1876 - 1877 годах Куропаткин стоял во главе посольства в Кашгарию, где заключил договор с Якуб-беком. В русско-японскую войну неудачно командовал русскими войсками. Из его литературных трудов наиболее известны: "Алжирия" (1877); "Очерки Кашгарии" (1878); "Туркмения и туркмены" (1879); "Ловча и Плевна" (1885); "Завоевание Туркмении" (1899); "Россия для русских" (1910) и "Русско-китайский вопрос" (1913). Сверх того, по окончании русско-японской войны Куропаткин издал четырехтомный труд под названием "Отчет генерала-адъютанта Куропаткина".

Г.Меркель. Латыши, особенно в Ливонии, в исходе философского столетия. Изд.: Университетская типография. Москва. Год: 1870	
Формат: djvu Объем: 4,6Мб Стр.: 210 Сер.:	

Венюков М. Очерки Японии (с картой). Изд.: Типография Императорской Академии Наук. Год: 1869	
Формат: djvu Объем: 6,2Мб Стр.: 449 Сер.:	Венюков Михаил Иванович - географ и путешественник (1832 - 1901). По окончании курса военной академии путешествовал по Амуру и Уссури, в Забайкалье, на Чу, Иссык-Куле, в Тянь-Шане, на Алтае и на Кавказе. Служил в Польше председателем комиссии по крестьянскому делу. В 1868 г. совершил путешествие вокруг света; в 1869 - 71 годах был в Японии и Китае, в 1874 г. - в Азиатской Турции; состоял одно время секретарем Русского географического общества. С 1877 г. жил, главным образом, в Париже. В восьмидесятых годах путешествовал по Алжиру и Тунису, по

	Сенегамбии, по побережью Бразилии и Уругвая, по Антильскому архипелагу и Панамскому перешейку и по Корсике. Из многочисленных трудов Венюкова особого внимания заслуживают: "Путешествие по азиатским границам России" (1868); "Очерки Японии" (1869); "Описание японского архипелага" (1871); "Опыт военного описания русско-азиатской границы" (1873 - 76); "Очерки современного Китая" (1874); "Очерк английских владений в Азии" (1875); "Россия и Восток" (1877); "Очерки истории России от Крымской войны до Берлинского мира" (1878 - 80).
--	---

А.Энгельмейер По русскому и скандинавскому Северу. Путевые воспоминания. Изд.: Москва: Типография Г. Лисснера и А. Гешеля. Год: 1902	
Формат: pdf Объем: 19,7Мб Стр.: 224 Сер.:	Книга представляет собой путевые воспоминания русского писателя и публициста Александра Клементьевича Энгельмейера (1854-1919), который в 1898-1899 годах совершил путешествие северу России, Норвегии, Швеции, Дании и Северной Пруссии, во время которого он посетил Вологду, Архангельск, Соловецкие острова, Вардё, Хаммерфест, Тромзё, Трондхейм, Берген, Христианию, Стокгольм, Копенгаген, Рошток, Кёнигсберг.

Матусовский З. Географическое обозрение Китайской империи. Изд: Типография Императорской Академии Наук. Год: 1888	
Формат: djvu Объем: 8Мб Стр.: 471 Сер.:	Полное название книги - "Географическое обозрение Китайской империи. С картою на четырех листах и пятью приложениями в тексте". Карта в сканированном экземпляре не сохранилась. Сама книга - безусловный раритет.

Фридрих Ратцель. Народоведение. Изд.: С.-Петербург: Книгоиздательское Т-во «Просвещение». Год: 1904	
Формат: pdf Объем: 249Мб Стр.: 918 Сер.:	«Народоведение» (1855-1858) - это капитальный труд по этнографии народов мира, выполненный с немецкой точностью и основательностью. Его автор - Фридрих Ратцель (1844-1904) - крупнейший географ, путешественник, натуралист, профессор Лейпцигского университета. Одной из главных тем для исследователя было изучить вопрос о том, как географический фактор и среда обитания влияли на развитие тех или иных антропологических и культурных признаков. По мнению Ф. Ратцеля, <i>«задачей народоведения является прежде всего не указание различий, а указание переходов и внутренней связи»</i> так как <i>«история распространения культуры глубоко проникает в то, что обыкновенно называется народоведением...»</i> . Том II Второй том исследования состоит из 2-х больших разделов: «Негрские народы» и «Культурные народы Старого Света». К изданию приложена статья Д. Коропчевского, посвященная антропологии Европы и заметка о классификации человеческих групп. Том содержит 513 художественно исполненных рисунков в тексте, 15 хромофотографий, 13 резанных на дереве черных картин и 4 карты в красках.

Авраам Норов. Путешествие по Египту и Нубии в 1834-1835 г. Авраама Норова. Часть II. Изд.: Санкт-Петербург: Типография III Отделения Собственной Е. И. В. Канцелярии. Год: 1840	
Формат: pdf Объем: 6Мб Стр.: 126 Сер.:	«Путешествие о Египту и Нубии» было бы неправильным считать только путевым дневником или отчетом о путешествии. Это оригинальное и ценное научное исследование, в котором подняты и освещены многие важные вопросы египетской истории и культуры, религии и искусства. Автор этого сочинения - Авраам Сергеевич Норов (1795-1869) - всесторонне образованный человек, хорошо знавший труды древних греческих и римских авторов о Египте, а также всю современную ему литературу об этой стране, и особенно труды Шампольона. Он восхищался древнеегипетской культурой и прежде всего её главным творцом - «исполинским народом», который умел «постигать течение светил, когда половина земли была еще безлюдна». В своих трудах он обращает внимание на влияние египетской культуры на культуру других стран, в частности древней Греции. Норов не ограничивался общим поверхностным знакомством с теми или иными историческими местами. Он взбирался на пирамиды, обследуя все их запутанные ходы и коридоры, спускался в подземелья, изучая гробницы, карабкался по крутым скалам, рискуя сорваться в пропасть. Если учесть, что Норов во время Отечественной войны 1812 года лишился ноги, то все сделанные им в труднейших условиях многочисленные походы надо охарактеризовать как научный подвиг. Неистребимая любознательность вместе с упорством в достижении цели помогли Норову сделать ряд интересных открытий. Он описал несколько таких памятных мест, которые оказались обойденными Шампольоном и другими исследователями.

	Хочу заметить, что представленная часть II является совершенно самостоятельным произведением, описывающим отдельный этап большого путешествия Авраама Норова.
--	---

Жанне. Современные Соединенные Штаты Изд.: Санкт-Петербург Год: 1876	
Формат: pdf Объем: 26,7 Мб Стр.: 336 Сер.:	

Нозиков Н. Русские кругосветные мореплаватели. Изд.: ГОСУДАРСТВЕННОЕ ВОЕННО-МОРСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО НКВМФ СССР. Год: 1941	
Формат: pdf (OCR) + djvu - карты Объем: 2,3 Мб + 2,5 Мб + 2,2 Мб Стр.: 207 Сер.:	СОДЕРЖАНИЕ М. А. Сергеев. Первые русские кругосветные плавания 3 И. Ф. Крузенштерн и Ю. Ф. Лисянский 18 1. Первая экспедиция на восток 2. Выход из Кронштадта. Пребывание в Дании и Англии 22 3. Канарские острова. Стоянка у острова Тенериф 24 4. На пути в Бразилию 26 5. У острова Св. Екатерины 28 6. От Бразилии к Вашингтоновым островам 30 7. На острове Нукагива 32 8. На Сандвичевых островах 38 9. В Петропавловске-на-Камчатке 43 10. Русское посольство в Японии 45 11. В Японском море 63 12. На Камчатке и Сахалине. Приход в Макао 66 13. В Русской Америке 72 14. На пути в Китай. Стоянка в Вампу 86 15. На Зондских островах 94 16. В Индийском океане 96 17. Возвращение 97 В. М. Головнин 104 1. Жизненный путь мореплавателя 2. Отправление в дальний вояж. В плену у англичан 106 3. От мыса Доброй Надежды до Камчатки 4. Исследование Курильских островов. В плену у японцев 115 5. Возвращение в Россию. Плавание на шлюпе „Камчатка" от Кронштадта до Петропавловска. На Командорских и Алеутских островах 123 6. На Сандвичевых и Филиппинских островах 127 Ф. П. Литке 131 1. Кругосветный мореплаватель и исследователь 2. Из Кронштадта в Копенгаген и Портсмут 134 3. На Канарских островах. Переход через Атлантический океан. В Рио-де-Жанейро 138 4. К мысу Горн. В Чили: Консепцион и Вальпарайсо 143 5. От Чили до Новоархангельска 147 6. В Русской Америке 149 7. В Алеутском архипелаге 152 8. На Камчатке 157 9. На острове Юалан в Каролинском архипелаге 158 10. Открытие островов Сенявина. На островах Мартлока 168 11. В Марианском архипелаге. Снова на Каролинских островах 177 12. На островах Бонин-Сима 182 13. Возвращение на Камчатку. Исследование побережья Берингова моря 184 14. От Камчатки до Филиппинских островов 195 15. В Маниле 197 16. В Зондском архипелаге, в Индийском и Атлантическом океанах 199 17. Во Франции. Вторично в Англии. Возвращение 201 18. Использованная литература 206 + две карты Кругосветное путешествие Крузенштерна и Лисянского Кругосветное путешествие Литке на военном шлюпе "Сенявин"

Л. Хват и М. Черненко. Героический дрейф «Седова». Изд.: Москва: ОГИЗ – ГИПЛ. Год: 1940	
Формат: djvu Объем: 1,7 Мб	Книга о героической странице в покорении Арктики. есной 1938 года три советские ледокольные судна с 217 людьми были зажаты

Стр.: 64 Сер.:	арктическими льдами в море Лаптевых. 184 человека были эвакуированы самолётами на большую землю, а 33 остались на кораблях. Летом этого же года была предпринята попытка вывести дрейфующие корабли из ледового плена. Однако из-за повреждения руля ледокольный пароход «Григорий Седов» не смог следовать на буксире за посланным на выручку ледоколом «Ермак» и остался дрейфовать в Северном ледовитом океане. По воле обстоятельств корабль с 15 членами экипажа был превращён в подвижную научно-исследовательскую станцию. Только 13 января 1940 года дрейф «Седова» через Центральный Арктический бассейн подошёл к концу, когда к многострадальному кораблю наконец-то смог пробиться в Гренландском море самый мощный в то время советский ледокол «И. Сталин». Таким образом со дня выхода корабля из порта до момента окончания дрейфа прошло 812 дней... Этим событиям и посвящена книга, изданная в том же 1940 году.
-------------------	--

инок Парфений. Странствие и путешествие по России и Молдавии. Изд.: Москва, Год: 1856	
Формат: DjVu Объем: 25.36 Мб Стр.: Сер.:	1 часть "Сказание о странствии и путешествии по России, Молдавии, Турции и Святой Земле" инока Парфения В четырех частях (Издание второе, с дополнениями) <i>Сфотографировано сестрами из Новотихвинского женского монастыря на камеру мобильного телефона.</i> Остальные части (нету) * Часть II. Странствие и путешествие по Европейской Турции и пребывание на Св. Горе Афонской. * Часть III. Странствие и путешествие по Турции, Молдавии и России. * Часть IV. Странствие и путешествие по Иерусалиму и по Св. Земле, с привосокуплением описания Св. Горы Афонской и некоторых ее подвижников.

Левшин Алексей Ираклиевич. Прогулки русского в Помпеи. Изд.: С.-Петербург Год: 1843	
Формат: djvu Объем: 5,8 Мб Стр.: 262 Сер.:	Книгу Алексея Левшина "Прогулки русского в Помпеи" (1843) В. Г. Белинский отнес к числу <i>"оригинальных сочинений учено-беллетристического содержания"</i> (Полн. собр. соч., т. 8, 1955, с. 93). <i>"Первая попытка систематического обозрения помпейских древностей на русском языке, с рисунками"</i> (Русский биографический словарь)

Аким Олесницкий. Святая Земля (в 2-х томах). Изд.: Киев: Типография С.Т.Еремеева. Год: 1875, 1878	
Формат: djvu Объем: 23,9Мб Стр.: 554+658 Сер.:	Автор предлагаемой книги - Аким Алексеевич Олесницкий (1842-1907) - российский историк, археолог и библиист, профессор кафедры библейской археологии Киевской духовной Академии. В 1873-1874, 1886 и 1889 годах Аким Алексеевич по поручению Академии совершил поездки в Святую Землю, а в 1891 году участвовал в научной экспедиции, изучавшей памятники Заиордания. Эти поездки много дали Олесницкому. Как писал биограф: «Профессор был редким знатоком Ветхого Завета, и Библия являлась для него не сборником трудных и легких текстов, а живою книгою», В результате его первой научной поездки был написан труд «Святая Земля. Иерусалим и его древние памятники», за которую А. А. Олесницкий в 1877 году получил ученую степень доктора богословия. Книга содержит интереснейшие сведения о древних памятниках Иерусалима, Иудеи, Самарии, Галилеи, Финикии и Ливана. Издание сопровождается рисунками автора.

В.Андреевский. Египет. Александрия, Каир, его окрестности, Саккара и берега Нила до первых порогов. Изд.: Товарищество М.О.Вольф, СПб. Год: 1902	
Формат: pdf Объем: 56,4 Мб Стр.: 559 Сер.:	Карты цветные. 78 политипажей – черно-белые гравюры.

Джеральд Эссадъ. Константинополь. Изд.: Москва изд. Им М. и С. Сабашниковых. Год: 1919	
Формат: pdf Объем: 30,1Мб Стр.: Сер.:	

Базили К. Архипелаг и Греция в 1830 и 1831 годах. Часть 2. Изд.: Типография Н.Греча. Год: 1834	
Формат: djvu Объем: 3,5 Мб Стр.: 295 Сер.:	

А.К.Булатович. С войсками Менелика II Изд.: С.-Петербург. Год: 1900	
--	--

Формат: pdf Объем: 20,5 Мб Стр.: 296 Сер.:	Дневник похода из Эфиопии к озеру Рудольфа
---	--

Московская торговая экспедиция в Монголию. Изд.: Типография П.П.Рябушинского. Год: 1912 Монголию	
Формат: djvu Объем: 9,3 Мб Стр.: 426 Сер.:	Всестороннее подробнейшее описание Монголии и ее экономики на 1912 год. Интересующиеся событиями осени и зимы 1237-38 гг. на Руси найдут для себя в этой книге немало интересного.

Броневский В. Путешествие от Триеста до С.-Петербурга, в 1810 году. Часть 2. Изд.: Университетская типография. Москва. Год: 1828	
Формат: djvu Объем: 7,8 Мб Стр.: 416 Сер.:	В 1810 году русские матросы эскадры адмирала Синявина возвращались на родину. Один из участников похода, офицер Броневский, оставил об этом интересные воспоминания. Вторая часть касается участка маршрута от границ Венгрии до С.Петербурга.

Николай Пржевальский. От Кяхты на истоки Желтой реки, исследование северной окраины Тибета и путь через Лоб-нор по бассейну Трима. Изд.: С.-Петербург: Типография В. С. Балашева. Год: 1888	
Формат: pdf Объем: 35,1 Мб Стр.: 560 Сер.:	Четвёртое путешествие в Центральной Азии великого русского путешественника. <i>«Успех трех предшествовавших моих путешествий по Центральной Азии, обширные, оставшиеся там еще неизвестными площади, стремление продолжать, насколько хватит сил, свою заветную задачу, наконец заманчивость вольной страннической жизни - все это толкало меня... пуститься в новое путешествие».</i> В книге содержится описание четвертой, последней экспедиции Николая Михайловича Пржевальского (1839-1888) в Центральную Азию в 1883-1885 годах, маршрут которой в 7800 км охватил огромную территорию малоисследованных и неисследованных территорий Внутренней Азии. Экспедиция пересекла с севера на юг пустыню Гоби, проникла к истокам Желтой реки, прошла северной окраине Тибета и через Лоб-нор и бассейн Тарима вышла к пределам России - Караколу. На северной границе Тибета Пржевальский открыл горную страну, о которой в Европе ничего не знали, описал истоки Желтой реки, открыл новые озера, назвав их «Русское» и «Экспедиции». За два года был собран богатейший физико-географический, этнографический и картографический материал, послуживший важным дополнением к скудным познаниям о природе и населении центральной Азии и ценным источником сведений, использованных крупнейшими учеными-географами.

Жан Элизе Реклю. Земля и люди. Всеобщая география. Изд.: С.-Петербург: Издание Товарищества «Общественная польза». Год: 1899	
Формат: pdf Объем: 92,5 Мб Стр.: 760 Сер.:	Жан Элизе Реклю (Reclus) (1830-1905) - великий французский географ и историк, член Парижского Географического общества. Уже в юности он решил, что сделает описание географии Земли, и с этой целью он посетил почти все страны мира, начиная с Европы и кончая удаленными уголками Америки, Африки и Азии. Свои путешествия он начал еще в детстве. Непреодолимое желание новых знаний и впечатлений не давало ему долго задерживаться на одном месте. Географию земли и историю человечества будущий великий ученый познавал практически, сначала много путешествуя, а затем долгие годы составляя географические путеводители для известного французского издательства «Ашет». Свою крупнейшую работу «Земля и люди», вышедшую в 19 томах, исследователь писал 20 лет (с 1873-го по 1893-й годы), каждый год издавая по тому объёму около 900 страниц текста, со множеством карт, чертежей и рисунков. Сбор материала и связанные с этим непрерывные путешествия, а также создание окончательного текста занимали все свободное время ученого и требовали от него полного самоотвержения ради поставленной цели. Автор рассматривает историю Земли в совокупности ее черт: географии, природы, климата, этнографии и статистических данных о населении различных регионов и их деятельности. Первая книга исследования под одной обложкой объединяет сразу 2 тома: Том I. Греция. - Европейская Турция. - Болгарские земли. - Румыния. - Сербия. - Черногория. - Италия. - Испания и Португалия. Том II. Франция.

	Вторая книга исследования под одной обложкой объединяет сразу 2 тома: <i>Том III. Германия и Швейцария.</i> <i>Том IV. Австро-Венгрия. Великобритания.</i> Четвёртая книга исследования под одной обложкой объединяет 2 тома: <i>Том VI. Азиатская Россия.</i> <i>Том VII. Восточная Азия: Китайская империя. - Корея. - Япония.</i> Седьмая книга исследования под одной обложкой объединяет сразу 2 тома: <i>Том XII. Западная Африка: Атлантические Архипелаги. - Сенегамбия и Западный Судан.</i> <i>Том XIII. Южная Африка: Атлантический океан. - Камерун. - Габон. - Конго. - Ангола. - Да Мара. - Лимпопо. - Ку-Банга. - Мозамбик. - Занзибар</i> Восьмая книга сочинения под одной обложкой объединяет 2 тома: <i>Том XIV. Океан и Океания: Мадагаскар, Маскаренские острова, Инсулинд, Филиппинские острова, Меланезия, Австралазия и Полинезия.</i> <i>Том XV. Северная Америка: Гренландия. - Полярный Архипелаг. - Аляска. - Канада. - Ньюфаундленд.</i>
--	---

Путешествие в Северный Тихий океан по повелению короля Георгия III ... под начальством капитанов Кука, Клерка и Гора ... Часть первая. Изд.: Императорская Академия наук. Год: 1810	
Формат: djvu Объем: 12,1+10.06Мб Стр.: 371 Сер.:	Описано третье плавание капитана Джеймса Кука. Перевел Голенищев-Кутузов Логгин Иванович.

Свен Гедин. В сердце Азии. Памир - Тибет - Восточный Туркестан. Путешествие С. Гедина в 1883-1897 гг. В 2 томах. Изд.: Издание А. Ф. Девриена. Год: 1899	
Формат: Объем: 69,5 + 63,5 Мб Стр.: 965 (256 рисунков) Сер.: Язык: Перевод со шведского	<i>Его Императорскому Величеству Государю Императору Николаю Александровичу с глубочайшим благоговением всепочтительнейше посвящает автор.</i> Известный шведский путешественник Гедин Свен Андерс (1865-1952) за свою долгую, почти 90-летнюю жизнь совершил немало путешествий. Особенно приворожил его Восточный Туркестан, попав туда впервые в 1893 г., на протяжении 40 с лишним лет он снова и снова возвращался в эту страну иссушенных солнцем и холодом высокогорных пустынь и покрытых вечными снегами гигантских гор.

Вильям Диксон. Новая Америка (в двух частях) Изд.: Санкт-Петербург: Типография и Литография Н. Тиблена и Комп. Год: 1876	
Формат: pdf Объем: 16,3 Мб Стр.: 450 Сер.:	Записки английского путешественника об Америке XIX столетия. Одной из самых известных и популярных книг об Америке в Европе позапрошлого столетия была предлагаемая Вашему вниманию книга «Новая Америка» (<i>New America</i>), написанная английским писателем и путешественником Вильямом Диксоном (<i>William Herworth Dixon</i>) (1821-1879). Диксон объездил всю Америку вдоль и поперёк, посетил многие примечательные места этой страны, много общался с американцами. Его книга представляет собой очень интересный рассказ об истории и географии Соединённых Штатов, но особенно - о быте и нравах американцев. По мысли Диксона главными составляющими американского образа жизни и двигателями прогресса являются любовь к свободе и прочность религиозных устоев.

Н.И.Суви́ров. Корея. Страна и её история последнего времени. Изд.: С.-Петербург: Издание книжного магазина К. Фельдман. Год: 1904	
Формат: pdf Объем: 17,8Мб Стр.: Сер.:	Интересный научно-популярный очерк об истории и географии Кореи. Сегодня это один из самых бурно развивающихся регионов мира (если говорить о южной части Корейского полуострова), но ещё столетие назад у автора этой книги были все основания назвать Корею «самым слабым, отсталым, и до сих пор наименее известным» государством на крайнем востоке Азии. Между тем Корея - древнейшая страна с высокой культурой, богатейшими традициями и интересной историей, начинающейся со второго тысячелетия до нашей эры, которая до сих пор довольно

	слабо известна российским читателям. Предлагаемый Вашему вниманию краткий историко-географический очерк Н. И. Сувилова был одним из первых изданий, знакомящих русских читателей с этой загадочной дальневосточной страной. Автор в лёгкой доступной манере знакомит читателей с корейской историей и географией, рассказывает о традициях, обычаях и верованиях корейцев, обращает внимание на реалии Кореи после реформ 1894-1895 годов, которые доказывали, что страна уже встала на путь модернизации. Оценка национального характера корейцев отражала впечатления большинства русских, посетивших Корею во второй половине XIX века: добродушны, честны, гостеприимны, храбры, всегда готовы прийти на помощь ближнему.
--	--

Крузенштерн И.Ф. Путешествие вокруг света в 1803-1806 гг. на кораблях Надежде и Неве под начальством Крузенштерна. В 3-х томах. Изд.: Морская типография Год: 1809, 1810, 1812	
Формат: djvu Объем: 13, 14, 15 Мб Стр.: 418, 473, 459 Сер.:	Первое русское кругосветное путешествие. Первое издание. В сокращенном виде книга была переиздана в 1950 году.

"Краткий путеводитель по Палестине для туристов евреев" 1911г	
Формат: pdf Объем: 3 Мб	

Ангус Гамильтон. Афганистанъ. Изд.: Издательство В.Березовского. Год: 1908	
Формат: djvu Объем: 4.51 Мб Стр.: 342 Сер.	Описание географии, политического, экономического и военного устройства Афганистана на момент начала 20-го века, сделанное английским публицистом Ангусом Гамильтоном.

Сумароков П. Путешествіе по всему Крыму и Бессарабіи въ 1799 году. Изд.: Москва, в университетской типографии. Год: 1800	
Формат: djvu Объем: 2.3 Мб Стр.: 244 Сер.	Путешествие по всему Крыму и Бессарабии в 1799 году Павлом Сумароковым. С историческим и топографическим описанием всех тех мест

Сумароков П. Досуги крымскаго судьи. Второе путешествіе въ Тавриду. Изд.: Императорская типография. Год: 1803-1805	
Формат: djvu Объем: 19Мб и 33 Мб Стр.: Сер.	Часть I. - 1803 ; 273стр. Часть II. – 1805 ; 276стр. Досуги крымскаго судьи или Второе путешествіе въ Тавриду - Сумароков Павел в 2х Частях с иллюстрациями

Зибольд Ф. Путешествие в Японию. Том 2. Изд.: Типография А.Дмитриева. Год: 1854	
Формат: djvu Объем: 5,3Мб Стр.: 325 Сер.	Зибольд, Филипп Франц фон — по происхождению немец, знаменитый путешественник, исследователь Японии Экспедиция голландской компании, в составе которой был Зибольд, прибыла 11 августа 1823 г. в голландскую торговую факторию, расположенную на острове Десима. Здесь Зибольд провел более шести лет, преимущественно вблизи г. Нагасаки. О своем путешествии Зибольд написал книгу, которая выходила в Лейдене на голландском языке отдельными частями в 1834 — 1841 гг. Книга имела огромный успех. Этот большой труд Зибольда был переведен и на русский язык и в 1854 г. вышел в России под названием: «Путешествие по Японии, или Описание Японской империи в физическом, географическом и историческом отношениях, дополненное сведениями и известиями из Кемпфера, Фишера, Дефа, Шарльвца, Гогендорна, Крузенштерна, Тунберга, Варениуса и др.»

Рикорд П., адмирал. Записки флота капитана Рикорда о плавании его к японским берегам в 1812 и 1813 годах, и сношениях с японцами. Изд.: Морская типография. Год: 1816	
Формат: djvu Объем: 5,5 Мб	Пётр Иванович Рикорд (1776—1855) — адмирал, путешественник, писатель. В "Записках" описана часть его длительного плавания под начальством Головнина.

Стр.: 151 Сер.	
-------------------	--

Петр Бадмаев. Россия и Китай. Изд.: С.-Петербург: Типография А. С. Суворина. Год: 1905	
Формат: djvu Объем: 2,2Мб Стр.: 104 Сер.	«Восток играет для благополучия России первенствующую роль, и на Востоке - её Ахиллесова пята» (Петр Бадмаев) Петр Алексеевич Бадмаев (1851-1920) - российский учёный, дипломат, исследователь Востока, известный врач и основоположник врачебной науки Тибета в европейской части России. После революции 1917 года его имя было незаслуженно забыто. Получив после окончания Петербургского университета назначение в Азиатский департамент МИД Российской Империи, Бадмаев часто совершал поездки в Китай, Монголию и Тибет, в результате чего стал одним из крупнейшим экспертом по этому важному региону. Прогнозы и предложения Бадмаева были изложены в 1893 году в получившей известность «Записке Александру III о задачах русской политики на азиатском Востоке». Положение на Востоке было достаточно сложным. Индия и Непал уже век были колонией Великобритании. Англичане усиленно стремились на север, в Гималаи и Тибет, где неизбежно должны были столкнуться с Россией, в конце семидесятых годов завоевавшей Среднюю Азию. Монголия и Китай представляли интерес как для России, так и для Японии, которая после многовековой изоляции стремилась к утверждению своего влияния в регионе. Проанализировав ситуацию в Китае, Бадмаев пришел к выводу, что правящая там маньчжурская династия скоро должна пасть (этот прогноз позднее подтвердился). Особое внимание Бадмаев обращает на Тибет, называя его ключом к Азии со стороны Индии. Он пишет: <i>«Кто будет господствовать над Тибетом, будет господствовать и над всем Китаем»</i>. Этот геополитический постулат также получил своё подтверждение: когда китайцы завоевали Тибет в 1950 году, это государство перестало существовать. Бадмаев был убежденным монархистом и сторонником расширения влияния России на Востоке. Стремясь к переориентации российской политики на Восток, он строил грандиозные планы по включению Китая, Тибета и Монголии в сферу влияния России, вплоть до полного присоединения этих стран. Свои мысли Бадмаев обобщил в своём ключевом геополитическом исследовании «Россия и Китай». <i>«Китайцы - народ с замечательным историческим прошлым, своей самобытностью по всем отраслям человеческого знания, как конкретного, так и абстрактного, удивляют весь образованный мир... Поразительное трудолюбие, соединенное с необыкновенной коммерческой способностью, делает китайский народ независимым в экономическом отношении. Китайцы смело конкурируют с американцами своей предприимчивостью; своей торговой изворотливостью превосходят евреев, трудолюбием и настойчивостью в возделывании земли и торговли не имеют положительно соперников во всем мире»</i>.

Жюль Себастьян Сесар Дюмон-Дюрвиль. Всеобщее путешествие вокруг света, содержащее извлечения из путешествий известнейших донныне мореплавателей. Изд.: Москва: Типография Августа Семена. Год: 1837	
Формат: pdf Объем: 14,6Мб Стр.: 338 Сер.	«Путешествие Дюмон-Дюрвиля» есть книга народная, для всех доступная, способная удовлетворить и самого привязчивого, глубоко ученого человека, и простолюдина, ничего не знающего... Заманчивость и прелесть его описаний не дают оторваться от книги, когда возьмешь ее в руки» (В. Г. Белинский) Полное название книги: <i>«Всеобщее путешествие вокруг света, содержащее извлечения из путешествий известнейших донныне мореплавателей, как-то: Магеллана, Тасмана, Дампиера, Ансона, Байрона, Валлиса, Картерета, Бугенвиля, Кука, Лаперуза, Блея, Ванкувера, Антракто, Вильсона, Бодена, Флиндерса, Крузенштерна, Портера, Коцебу, Фрейсине, Билленгсгаузена, Галля, Дюперре, Паульдинга, Бичея, Литке, Диллона, Лапласа, Морелля и многих других»</i>. Автор этого сочинения - знаменитый французский мореплаватель и океанограф Жюль Себастьян Сесар Дюмон-Дюрвиль (Dumont d'Urville). В 1826-1828 годах он совершил кругосветное плавание на судне «Астролябия», во время которого обнаружил следы погибшей экспедиции Ж.Лаперуза и подробно исследовал многие острова Океании. Объехав вокруг света, Дюмон-Дюрвиль решил почти в форме романа изложить полное землеописание, соединив в нём факты, находящиеся в сочинениях известных путешественников и приобретенные им самим. Каждую часть сочинения Дюмона-Дюрвиля с полным основанием можно рассматривать как самостоятельную книгу (несмотря на «сквозную» нумерацию глав всего издания). Ещё одним огорчительным обстоятельством является отсутствие в электронной версии иллюстраций. Том 6. посвящён островам Океании, среди которых выделяются знаменитые остров

	Пасхи и Таити. Том 7.т продолжает рассказ об островах Океании - острова Гамоа, Ниуга, Вити и Новые Гебридские. Том 9. продолжает рассказ о путешествиях по южным морям. На этот раз Дюмон-Дюрвиль приглашает читателей в Австралию, а также на знаменитые острова Ява, Тимор и Борнео.
--	---

Евгений Ламанский. Индия. Изд.: С.Петербург: Типография газеты «Новости». Год: 1893	
Формат: pdf Объем: 31,9Мб Стр.: 466 Сер.	Поводом для написания этой книги стал ...неурожай в России 1891-1892 годов. При чём же здесь Индия? Известный российский государственный деятель и финансист Евгений Иванович Ламанский (1825-1902) заметил, что «<i>характер сельского хозяйства, некоторые формы землевладения, способы обработки земли и другие черты индийского населения до некоторой степени напоминают то, что мы наблюдаем в своём отечестве</i>» и решил написать экономический этюд, поставив задачу выяснить экономическое значение неурожая, мер борьбы с ними и уничтожения их последствий со стороны современных просвещённых правительств на примере Индии. Однако сугубо академического специально-экономического труда у Ламанского не получилось - автор значительно вышел за рамки заявленной темы исследования, включив главы о географии, истории и современном положении Индии, подарив нам очень, на мой взгляд, интересное страноведческое исследование. «...<i>Пользуясь новейшими сочинениями об этой интересной стране, я включил в мой этюд краткий очерк исторической судьбы народов, населяющих Индию, их нравов, обычаев и верований</i>».

Гильфердинг А. Босния, Герцеговина и Старая Сербия. Собрание сочинений, Изд.: Издание Д.Е.Кожанчикова. С-Пб. Год: 1873	
Формат: djvu Объем: 9Мб Стр.: 551 Сер.	В 1857-59 годах Александр Федорович Гильфердинг был назначен консулом в Боснию, что позволило ему более тщательно и основательно изучить историю и быт данной территории, являющейся взрывоопасной в самые судьбоносные моменты истории, вплоть до сегодняшнего дня. Находясь на столь важном посту, Гильфердинг прилагает большие усилия к защите населения от турецкого гнета. Книга: "Босния, Герцеговина и Старая Сербия" - талантливый очерк прошедшего и настоящего этих стран. том 3. Содержание книги: Поездка по Герцеговине, Боснии и Старой Сербии ... 1-278 Босния в начале 1858 года ... 289-328 Жизнь Али-Паши Ризванбеговича стольчанина, визиря Герцеговинского ... 329-378 Летопись Боснии 1825-1856 ... 379-466

А.Худабашев. Обзорение Армении, в географическом, историческом и литературном отношениях. Изд.: Санкт-Петербург: Типография II-го Отделения Собственной Е. И. В. Канцелярии. Год: 1859	
Формат: pdf Объем: 21,8 Мб Стр.: 544 Сер.	Эта книга середины XIX века посвящена одной из древнейших стран мира - Армении. Находясь между великими государствами Востока, имевшими влияние на судьбы мира, и часто разделяя с ними их политическое состояние, Армения принимала весьма заметное участие практически во всех событиях Востока. Поэтому история Азии не может быть ни полной, ни достаточно достоверной без истории этой интересной страны. В первой части представлены очерк географического положения Армении, а также сведения о древних племенах, которые вошли в состав армянского народа и имели влияние на его историческую судьбу. Вторая часть - очерк церковной и гражданской истории Армении, третья часть - обзорение армянской литературы.

Формат: pdf Объем: Мб Стр.: Сер.	

Формат: pdf Объем: Мб Стр.: Сер.	

Россия. Полное географическое описание нашего Отечества.

Формат: pdf
Объем: Мб
Стр.:
Сер.: Россия.
Полное
географическое
описание нашего
Отечества

Оригинальное название: «Россия. Полное географическое описание нашего Отечества. Настольная и дорожная книга для русских людей.»
Многотомное издание, назначение которого следует из его названия и в создании которого приняли участие крупнейшие ученые России того времени. Последний изданный в 1914 году том имеет номер 19, но всего было выпущено 11 томов. Каждый том заключает в себе следующие отделы:
I - Природа.
II - Население.
III - Замечательные населенные места и местности.

Том 2. Среднерусская черноземная область. Изд.: Издание А.Ф. Девриена. **Год:** 1902. **Стр.:** 717

Том 3. Озерная область. Изд.: Издание А.Ф. Девриена. **Год:** 1900. **Стр.:** 480

Том 6. Среднее и Нижнее Поволжье и Заволжье. Изд.: Издание А.Ф. Девриена.

Год: 1901

Том 5. Урал и Приуралье Изд.: Издание А.Ф. Девриена. **Год:** 1914. **Стр.:** 685

Том 7. Малороссия. Изд.: Издание А.Ф. Девриена **Год:** 1903. **Стр.:** 544

Том 9. Верхнее Поднепровье и Белоруссия. Изд.: Издание А.Ф. Девриена **Год:** 1905 **Стр.:** 638

Том 16. Западная Сибирь Изд.: Издание А.Ф. Девриена. **Год:** 1907

Военно-статистическое обозрение Российской Империи

Формат:
Объем: Мб
Стр.:
Сер.: Военно-
статистическое
обозрение
Российской
Империи

Оригинальное название: «Военно-статистическое обозрение Российской империи. Издаваемое по Высочайшему повелению при 1-м отделении Департамента Генерального Штаба»

В середине XIX века, в течение 17 лет с 1837 года по 1854 включительно, штаб- и обер-офицерами Генерального Штаба были составлены и при Департаменте этого Штаба последовательно литографированы и потом напечатаны издания Военно-Статистических обозрений 69 губерний и областей империи (остальные 6 губерний и 7 областей Кавказских и Сибирских были оставлены до времени в рукописях). Эти обозрения включают в себя: военно-топографические описания; разнообразные сведения о природных условиях, путях сообщения, числе жителей, размещении и движении населения, обычаях, состоянии сельского хозяйства, промыслов, ремесел, промышленности и торговли (с перечнем фабрик, заводов, торговых заведений); характеристики уездных городов; описания духовных, учебных, благотворительных учреждений, исторических достопримечательностей. Каждый том посвящён отдельному региону России. В свою очередь, все тома разбиты на части, которые описывают отдельные губернии.

Том 1. Ч.1. Улеоборгская губерния. **Ч.2.** Куопиоская губерния. **Ч.3.** Абоско-Биернеборгская губерния. **Ч.4.** Тавастгусская губерния. **Ч.5.** Сент-Михельская губерния. **Ч.6.** Выборгская губерния. **Ч.7.** Нюландская губерния. **Ч.8.** Вазаская губерния

Том 2. Северо-Восточные губернии. **Ч.1.** Архангельская губерния 1853. **Ч.2.** Олонецкая губерния 1853. **Ч.3.** Вологодская губерния 1850. **Ч.4.** Вятская губерния 1850

Том 3. Северо-Западные губернии **Ч.1.** Санкт-Петербургская губерния; **Ч.2** Псковская губерния; **Ч.3.** Новгородская губерния (ISO)

Том 4. Верховья Приволжских губерний. Ч1. Тверская губерния; Ч2. Ярославская губерния; Ч3. Костромская губерния; Ч4. Нижегородская губерния

Том 6. Великороссийские губернии. **Ч.1.** Московская губерния. Год: 1853. Стр.: 344; **Ч.2.** Владимирская губерния. Год: 1852. Стр.: 367. **Ч.3.** Рязанская губерния. Год: 1848. Стр.: 148; **Ч.4.** Тульская губерния. Год: 1852. Стр.: 186; **Ч.5.** Орловская губерния. Год: 1853. Стр.: 248; **Ч.6.** Калужская губерния. Год: 1849. Стр: 260

Том 7. Остзейские губернии. **Ч.1.** Курляндская губерния. Год: 1848. Стр.: 77; **Ч.2.** Лифляндская губерния. Год: 1853. Стр.: 693; **Ч.3.** Эстляндская губерния. Год: 1852. Стр.: 502

	Том 8. Белорусские губернии. Ч.1. Витебская губерния. Год: 1852. Стр.: 288; Ч.2. Смоленская губерния. Год: 1852. Стр.: 221; Ч.3. Могилевская губерния. Год: 1848. Стр.: 154 Том 9. Западные губернии. Ч.1. Ковенская губерния. Год: 1848. Стр.: 77.; Ч.2. Виленская губерния. Год: 1848. Стр.: 76; Ч.3. Гродненская губерния. Год: 1849. Стр.: 161; Ч.4. Минская губерния. Год: 1848. Стр.: 73 Том 10. Юго-Западные губернии. Ч.2. Подольская губерния. Год: 1849. Стр.: 284; Ч.3. Волынская губерния. Год: 1850. Стр.: 241 Том 11. Новороссийские губернии. Ч.1. Херсонская губерния. Год: 1849, Стр.: 341; Ч.2. Таврическая губерния. Год: 1849. Стр.: 307; Ч.3. Бессарабская область. Год: 1849. Стр.: 314; Ч.4. Екатеринославская губерния. Год: 1850. Стр.: 209; Ч.5. Земли Войска Донского. Год: 1852. Стр.: 253 Том 12. Малороссийские губернии. Ч.1. Харьковская губерния. Год: 1850. Стр.: 178; Ч.2. Черниговская губерния. Год: 1851. Стр.: 196; Ч.3. Полтавская губерния. Год: 1848. Стр.: 125 Том 13. Средние (черноземные) губернии. Ч.1. Тамбовская губерния. Год: 1851. Стр.: 273; Ч.2. Воронежская губерния. Год: 1850. Стр.: 253; Ч.3. Курская губерния. Год: 1850. Стр.: 296; Ч.4. Пензенская губерния. Год: 1849. Стр.: 137 Том 14. Оренбургская губерния. Ч.2. Оренбургский край. Ч.3. Земли Киргиз-Кайсаков Год: 1848. Стр.: 375 Том 15. Царство Польское. Ч.1. Августовская губерния. Год: 1850. Стр.: 142; Ч.2. Плоцкая губерния. Год: 1849. Стр.: 226; Ч.3. Варшавская губерния. Год: 1850. Стр.: 423; Ч.4. Люблинская губерния. Год: 1851. Стр.: 335; Ч.5. Радомская губерния В 2005 году Государственная Публичная Историческая библиотека России выпустила электронную версию издания (69 книг) на 17 компакт-дисках.
--	---

Записки Императорского Русского Географического Общества по отделению этнографии. Изд.: Типография А.В.Орлова. Год: 1913	
Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.: Записки Императорского Русского Географического Общества по отделению этнографии	Зеленин Д.К. Библиографический указатель русской этнографической литературы о внешнем быте народов России. 1700-1910 гг. Стр.: 776

К.В.Миллер. Описание всех в российском государстве обитающих народов. В 3-х тт. Печатано в Санкт-Петербурге в 1776 году	
Формат: djvu Объем: 12 Мб Стр.: 117+217+148 Сер.:	Ея Императорскому Величеству Екатерине II, Императрице и Самодержице Всероссийской, Государыне Всемилоостивейшей, посвящает со всенижайшем подобострастием изображение и описание народов, толь благополучно при кротком правлении Вашего Императорского Величества жизнь свою препровождающих, всенижайше Вашего Императорского Величества раб Карл Вилгелм Миллер Том 1: О народахъ финскаго племени Том 2: О народахъ татарскаго племени Том 3: Семоядскіе, манджурскіе и восточные сибирскіе народы

Н.А.Рубакин. Россія вк цифрахк. Страна. Нардк. Сословія. Классы (Справозник, 1912)	
Формат: djvu Объем: 3,7 Мб	Справочник, 1912 года Опытъ статистической характеристики сословно-классоваго состава населенія русскаго государства (на основаніи офіціальнихъ и научныхъ изследованій.)

И.Э.Фишер. Сибирская история с самого открытия Сибири до завоевания сей земли российским оружием. Императорская Академия Наук. Год: 1774	
Формат: djvu	Сибирская история с самого открытия Сибири до завоевания сей земли российским

Объем: 23,8 Мб Стр.: 632 Сер.:	оружием, сочиненная на немецком языке и в собрании академическом читанная членом С-Петербургской академии и профессором древностей и истории, также членом исторического Геттингенского собрания И. Е. Фишером. Иоган Эбергарт Фишер (1697-1771). Уроженец Вюртемберга, где получил образование и стал магистром, в 1730 году приехал в Петербург. В 1740 году в составе Камчатской экспедиции отправляется в сибирские земли. В задачу ученого входит сбор материалов по истории, этнографии и источников для словаря аборигенов Сибири. Главным образом Фишер принимал участие в обработке материалов, собранных Миллером. На основе этого наследия он в 1768 году издает на немецком языке в сокращенном варианте труд Миллера. Затем в 1774 году в Петербурге – свою книгу под названием "Сибирская история с самого открытия Сибири..." Перевел книгу В. И. Лебедев. Первую часть перевода (кн. 1-3) исправил А. Я. Поленов, вторую часть (кн. 4-5) – гимназист Иван Любецкий "под смотрением учителя Кожина".
--------------------------------------	--

М.Д.Чулков Словарь учреждений в России Ярмарок. Год: 1788	
Формат: jpg Объем: 46.6 Мб Стр.: 226 Сер.:	Всего более 550 ярмарок Количество ярмарок по губерниям примерно: Архангельская - 10. Астраханская - 1. Белгородская – 6. Владимирская - 22. Вологодская - 24. Воронежская - 19. Выборгская - 4. Гродненская - 4. Иркутская - 7. Казанская - 12. Калужская - 8. Киевская - 10. Костромская - 12. Курская - 9. Лифляндская - 34. Малороссейская (Украина) - 69. Могилевская - 34. Нижегородская - 5. Новгородская - 20. Новороссийская - 43. Олонецкая - 3. Оренбургская - 7. Орловская - 6. Пензенская - 6. Полоцкая - 3. Полтавская - 4. Псковская - 20. Рязанская - 9. Саратовская - 9. Симбирская – 5. Смоленская – 3. Тамбовская - 11. Тверская - 18. Тульская - 19. Харьковская – 33. Черниговская - 13. Ярославская - 24.

Г.Ф.Миллер. Описание сибирского царства и всех происшедших в нем дел от начала. Книга первая. Изд.: Императорская Академия Наук Год: 1750	
Формат: djvu Объем: 6,6 Мб Стр.: 504 Сер.:	Книга Г. Ф. Миллера возникла в результате работы в составе экспедиции, снаряженной для обширного ознакомления с Сибирским царством Правительствующим сенатом и АН, под начальством Беринга.

С.Ларіоновъ. Описаніе Курскаго намѣстничества. Изд.: Вольная типография Пономарева Год: 1786	
Формат: PDF Объем: 20,6 Мб Стр.: 58 Сер.:	Одно из первых дошедших до нас описаний Курского края. В первом отделении автор дает краткую историю его до момента образования наместничества, где приводит список не только князей, но и всех воевод, писцов и градоначальников со времени восстановления Курска, рассказывает об обороне этого города от татар, поляков и запорожских казаков. Второе отделение посвящено описанию Курского наместничества, каким оно было в конце XVIII века. В данную раздачу включены только Курск и его округа. Когда-нибудь, возможно, мне удастся оцифровать и другие разделы книги... Книга приводится как в исходной, так и в современной орфографии с сохранением пагинации оригинала.

Михаил Пыляев. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. Изд.: СПб., Издание А. С. Суворина (со 104 гравюрами). Год: 1889	
Формат: pdf Объем: 83, 8 Мб Стр.: 554 Сер.:	Первое издание преданий петербургской старины от Михаила Пыляева. Михаил Иванович Пыляев (1842-1899) - большой знаток русских исторических традиций. Его книга «Забытое прошлое окрестностей Петербурга» составлена по различным историческим источникам и устным воспоминаниям старожилов о дачах, пригородных имениях и дворцах, крепостях и монастырях в окрестностях Санкт-Петербурга - о Царском селе, Петергофе, даче графа П. И. Панина, Шлиссельбургской крепости, Троице-Сергиевой пустыни и других. Очерки М. И. Пыляева, воссоздающие прошлое окрестностей северной столицы, менее известны, чем его книга «Старый Петербург», однако без этих очерков нельзя составить достаточно полное представление об историческом облике Петербурга, ведь многие места, являвшиеся в свое время предместьями, сегодня вошли в городскую черту, а знаменитые загородные резиденции русских царей стали своеобразным художественным обрамлением града Петра. Очерки написаны в стиле свободного повествования. Они запечатлели увлекательные и, порой, курьезные события, происходившие в окрестностях северной столицы, с участием русских монархов Петра Великого, Екатерины II, Павла I, их близких, придворных особ, знатных узников (например, Иоанна Антоновича). Автор рассказывает и про сектантов, и о предпринимателях, строивших заводы под Петербургом, и об императорской охоте, о празднествах и других увеселениях.

Окулич-Казарин Н. Ф. Спутник по древнему Пскову. Изд.: Издание Псковского Археологического	
---	--

Общества Год: 1913	
Формат: djvu Объем: 10,6 Мб Стр.: 331 стр., 59 фотографий, 4 плана Сер.:	Замечательный путеводитель Н. Ф. Окулича-Казарина "Спутник по древнему Пскову" изданный дважды - в 1911 и 1913 годах, знакомит читателя с историей, архитектурой и прикладным искусством древнего Пскова. Эта книга, по отзывам современников, открыла Псков, как Колумб открыл Америку, и, пожалуй, продолжает открывать по сей день псковичам и гостям города. "Спутник" иллюстрирован фотографиями члена Псковского Археологического Общества, известного псковского фотографа Отто Ивановича Парли.

Москва. Путеводитель. Под редакцией Е.Звягинцева, М.Коваленского, М.Сергеева и К.Сивкова. Изд.: Москва: Издание Т-ва И. Н.Кушнерев и Ко. Год: 1915	
Формат: pdf, djvu Объем: 59,5 Мб Стр.: 712 Сер.:	Один из последних путеводителей по первопрестольной российской столице, ещё не тронутый вихрями революций, гражданской войны и коммунистических реконструкций. По определению самих авторов данная книга не является справочным изданием, их целью было рассказать о Москве не через подробное описание каждой достопримечательности, а путём комплексного освещения различных аспектов жизни города во взаимосвязи с историей и культурой. Например, авторы ввели в книгу хоть и краткие, но цельные очерки московской иконописи и архитектуры, или связали описание Третьяковской галереи с главой из истории русской живописи. Такой подход позволил книге удивительным образом не потерять актуальность до наших дней и быть интересной для современного читателя. Путеводитель разбит на пять разделов, из которых устаревшим можно считать только первый (<i>Справочные сведения о Москве</i>). Второй отдел (<i>Исторический очерк Москвы</i>) рассказывает о геологии и археологии Москвы, представляет город в различные исторические эпохи. Третий раздел (<i>Москва в обзорах</i>) посвящён главным достопримечательностям и архитектуре столицы, а также обзорам литературной, театральной и музыкальной жизни Москвы. Разделы IV (<i>Художественная Москва</i>) и V (<i>Научная Москва</i>) представляют главные музеи города. Очень интересна глава «Москва и 1812 г.». В издании немало планов, схем и рисунков.

Михаил Гершензон. Грибоедовская Москва. Изд.: Москва: Издание М. и С. Сабашниковых. Год: 1914	
Формат: pdf Объем: 8,9 Мб Стр.: 124 Сер.:	Первое издание книги «Грибоедовская Москва» известного историка русской литературы Михаила Осиповича Гершензона (1869-1925). На основе писем и дневников московских жителей в своём исследовании автор даёт непревзойдённое по детальности и живости описание московского быта XIX века. Книга задумана как опыт исторической иллюстрации к «Горе от ума», попытка наглядно представить реальную действительность, которую Грибоедов творчески преобразил в своей гениальной комедии. Собранный материал позволил Гершензону рассказать также о московском быте эпохи Наполеоновского нашествия, которая в комедии Грибоедова не изображена, но влияние которой вполне ощутимо.

Москва в планах. Справочник-путеводитель. Изд.: М.: Мосрекламсправиздат. Год: 1929	
Формат: DjVu Объем: 9.29Мб Стр.: 346 Сер.:	Адреса всех московских учреждений. Полный список улиц г.Москвы. Трамвайные и автобусные маршруты. 14 планов театральных залов, 19 многокрасочных планов г.Москвы

Древняя Русь в свете зарубежных источников. Изд.: М.: "Логос". Год: 2003	
Формат: djvu Объем: 11,1Мб Стр.: 608 Сер.:	Представляемый вашему вниманию труд вот уже на протяжении нескольких лет является настольной книгой для всех, имеющих отношение к изучению ранней отечественной истории. В нем не только продемонстрирована высочайшего уровня методика источниковедческого анализа и критики, но и приведены фрагменты большого количества редчайших источников. Ведь именно иностранные источники являются основными (а подчас и единственными) для многих моментов истории Древней Руси IX-XIV веков. <u>Из описания издателей:</u> Разнообразие, подчас уникальность и огромный объем информации о Восточной Европе и Древней Руси в зарубежных письменных памятниках делают их ценнейшим источником по истории нашей страны, многие страницы которой остались бы неизвестными, не прояви к ним интереса византийский монах или арабский путешественник. Написанные на греческом, арабском, древнескандинавском языках, далеко не все они известны историкам Руси. Нелегко и использовать их в исторических исследованиях: ведь взгляду немецкого хрониста или скандинавского викинга одни и те же явления древнерусской жизни открывались разными сторонами.

	Поэтому публикуемая книга преследует три цели: охарактеризовать основные группы зарубежных источников по истории Древней Руси, продемонстрировать методику интерпретации содержащихся в них сведений и, наконец, представить хотя бы самую важную информацию, которую они донесли до нас.
--	---

Исаак Масса. Краткое известие о начале и происхождении современных войн и смут в Московии, случившихся до 1610 года за короткое время правления нескольких государей. Изд.: М., Государственное социально-экономическое издательство. Год: 1937	
Формат: chm Объем: 196,94 Кб Стр.: Сер.:	Исаак Масса (ок. 1587-1635) - голландский торговец. Находился в Московском государстве в 1601-1609 гг. Вернувшись в Нидерланды, он составил свое описание исторических событий в Московии начиная со времени Ивана Грозного. Приложив к своему сочинению чертеж Москвы, Масса подал его штатгалтеру принцу Морицу Оранскому в надежде, что его усердие не будет оставлено без внимания. Однако неизвестно, как была принята книга. В 1612 г. Масса снова поехал в Москву и с тех пор не прекращал дипломатическую и торговую деятельность там. Генеральные штаты неоднократно поручали ему вести переговоры с Москвой о свободной торговле. Сведения Массы основаны как на его собственных наблюдениях, так и на слухах и общении со многими информированными людьми. Хотя некоторые известия его и являются явно ошибочными, но он иногда приводит и довольно точные сведения о событиях, на которых присутствовал заведомо узкий круг лиц (например, приемы герцога Иоанна, послов Ганзы), и эти известия подтверждаются отчетами и донесениями посольств. Рукопись Массы хранится в Гааге. Голландский текст был напечатан в издании Археографической комиссии ("Сказания иностранных писателей о России", т.II, СПб.,1868). Первый русский перевод появился в 1874 г. В 1937 г. он был переработан и снабжен комментариями. Выверено по изданию: Исаак Масса. Краткое известие о Московии в начале XVII в. Государственное социально-экономическое издательство. М., 1937. Перевод и комм. А.Морозова.

Броневский Владимир Богданович. История Донского войска, описание донской земли и Кавказских Минеральных вод Изд.: СПб., Типография Экспедиции заготовления Государственных бумаг. Год: 1834	
Формат: Pdf Объем: 34 Мб Стр.: Часть 1, 2,3,4	Броневский, Владимир Богданович - военный писатель (1784 - 1835), учился в морском корпусе, участвовал в Средиземной кампании 1805 - 1810 годов, служил в черноморском флоте, с 1819 до 1828 г. был инспектором тульского дворянского училища, а с 1828 до 1832 г. помощником директора пажеского корпуса, был членом Российской Академии. Осьмимесячное мое пребывание въ главномъ городе Донскаго войска, доставило мне случай познакомиться со многими почтенными особами Донскаго края. Беседуя съ просвѣщеннѣйшими изъ нихъ, я съ уваженіемъ слушалъ пристрастныя ихъ суждешя о бываломъ, о рыцарскихъ ихъ подвигахъ; слушалъ со вниманіемъ и съ разборчивостію, отмечалъ въ иамяти моей главныя черты, изучилъ много словесныхъ преданій; и, — любовь ко всему отечественному, отсвѣчивавшаяся во всехъ ихъ разсказахъ, понравилась мне. Я хотѣлъ поближе познакомиться съ ихъ бытомъ, съ ихъ Исторіею, и мне радушно было доставлено столько сведеній о Донской землѣ, что я, получивъ позволеніе воспользоваться ими, решился привести ихъ въ порядокъ.

Ахмед ибн Фадлан. Путешествие на Волгу. Изд.: М.-Л., Изд-во АН СССР. Год: 1939	
Формат: djvu Объем: 17Мб Стр.: 228 Сер.:	«Записка» Ахмеда Ибн-Фадлана – чрезвычайно важный источник по истории Восточной Европы X века. Ее автор посетил Волжскую Булгарию в составе посольства аббасидского халифа аль-Муктадира (908-932 гг.). Поездка была предпринята по инициативе правителя Волжской Булгарии, который, желая избавиться от власти хазар, просил покровительства халифа и обещал принять ислам. Посольство вышло из Багдада в 921 г. и прибыло в Волжскую Булгарию в мае 922 г. О его результатах ничего не известно, но Ибн-Фадлан (возможно, второе лицо в посольстве) оставил подробный отчет о путешествии, и в этом отчете приводится множество уникальных сведений этнографического характера о гузах, башкирах, булгарах и хазарах. Кроме этого, Ибн-Фадлан видел в Булгарии русов и оставил подробное описание их погребального обряда.

Иван Озеров. Экономическая Россия и её финансовая политика. Изд.: Москва: Издание Д. С. Горшкова. Типо-литография И.Н.Кушнерев и Ко. Год: 1905	
Формат: djvu Объем: 5,9Мб	«Экономические вопросы - одни из самых жгучих вопросов русской жизни в настоящее время» (Иван Озеров)

Стр.: 271 Сер.:	Предлагаемая книга, принадлежащая перу одного из виднейших российских экономистов профессора Ивана Христофоровича Озерова, представляет собой всестороннее исследование экономического состояния России в начале XX века. Удивительно, как созвучны экономические проблемы России 100 лет назад и сегодня. Например, нижеприведенная цитата из книги Озерова очень точно характеризует положение дел в экономике и в наши дни: <i>«Вопросы о положении сельского населения в России, о развитии промышленности, о железнодорожном хозяйстве, о таможенном тарифе волнуют у нас всех от мала до велика, и это вполне справедливо. В настоящее время мы так связаны друг с другом, что нарушение правильности экономической жизни в какой-нибудь отдельной её части может тяжело отразиться на всех нас...»</i>. С учётом грядущих социальных потрясений в России эта фраза выглядит ещё и трагически пророческой. Благодаря комплексности, глубине и тщательности анализа этот труд является ценнейшим источником экономической истории нашей страны, а также позволяет отойти от многих стереотипов и мифов, касающихся экономического развития России. Например, одним из главных экономических заслуг советской власти часто считают форсированную индустриализацию, выдвинувшую страну в число ведущих промышленных держав и в конечном счёте предопределившую победу СССР в Великой Отечественной войне. Однако было бы очень наивно предполагать, что не будь революции, повлекшей колоссальное количество жертв, промышленность в России не развивалась бы. Наоборот. Статистические данные, приведенные в работе Озерова, наглядно свидетельствуют об исключительно бурном и поступательном развитии промышленного производства в России в начале века. Ещё в 1905 году в стране в среде экономистов было ясное понимание, что <i>«нам надо развивать промышленность, хотя бы для этого и приходилось нести жертвы»</i> и что в <i>«оставаться земледельческой страной в настоящее время очень невыгодно»</i>.
--------------------	--

Михаил Чистяков. Из русского быта. Изд.: С.-Петербург: Издание Я. А. Исакова. Типография В. Безобразова и Комп. Год: 1868	
Формат: pdf Объем: 20,5Мб Стр.: 400 Сер.:	Почти забытое ныне имя русского писателя и педагога Михаила Борисовича Чистякова (1809-1885) было хорошо известно в России во второй половине XIX века. Недаром в Энциклопедическом словаре Брокгауза-Ефрона ему посвящена обширная статья. Чистяков прославился как издатель одного из самых популярных в России периодических изданий - «Журнала для детей» и как автор целого ряда книг для детей и юношества, изложенных занимательно и живым литературным языком. К числу последних в полной мере можно отнести и предлагаемый Вашему вниманию сборник «Из русского быта» (1868). В книге рассказывается о быте и нравах различных слоев русского общества. Она содержит интересные историко-бытовые сведения о жизни русских людей в XIX веке. <u>Содержание</u> Извоз. - Судьба. - Народные сцены. - Какая бедность бывает на свете. - Иван Подкова. - Очерк Малороссийского быта. - Белорусские крестьяне

Путеводитель по Петербургу. Образовательные экскурсии. Изд.: С.-Петербург: Издание С.-Петербургского Городского Общественного Управления. Типо-литография Шредера. Год: 1903	
Формат: pdf Объем: 32,6Мб Стр.: 342 (с 11 планами и 89 рисунками) Сер.:	При составлении предлагаемого Путеводителя по С.-Петербургу особое внимание обращено на тот материал, который может иметь образовательное значение, знакомя читателя с историческим прошлым северной столицы. Для удобства обозрения весь материал расположен, по возможности, в топографическом порядке и разделён на 35 экскурсий. Первые 8 из них посвящены описанию тех мест, с которыми связаны те или иные воспоминания об основателе города - Петре Великом.

М.Пыляев. Старая Москва. Рассказы из былой жизни первопрестольной столицы. Изд.: С.-Петербург: Издание А. С. Суворина. Год: 1891 (первое прижизненное издание)	
Формат: djvu Объем: 35Мб Стр.: 639 (с 132 иллюстрациями) Сер.:	Знаменитое суворинское издание одной из лучших книг Михаила Пыляева. <i>«Я не имел в виду написать полную историю Москвы, а лишь собрал здесь устные сказания современников и те сведения о ней, которые разъяснены в русских и иностранных сочинениях и которые рисуют преимущественно быт и нравы первопрестольной столицы в прошлом и начале нынешнего столетия»</i>. Ценность и оригинальность этой книги заключается в попытке живописать биографию Москвы XVIII - начала XIX столетия как совокупность личных биографий проживающих в ней государственных, военных деятелей, писателей и артистов, а также москвичей, экстравагантность и необычность характера которых сохранялась в памяти поколений. Вашему вниманию предлагается первое прижизненное издание книги, бесспорным украшением которого являются иллюстрации, созданные на основе гравюр из

	собрания П. Я. Дашкова.
--	-------------------------

М.Захарченко. Киев. Теперь и прежде. Год: 1888	
Формат: pdf Объем: 94,3Мб Стр.: 348 Сер.:	Старый - вековой давности - путеводитель по Киеву. Несмотря на не возраст и сегодня представляет немалый интерес не только для историков. Издание посвящено императору Александру II. Книга составлена инспектором классов Киевского Института благородных девиц М.М.Захарченко. Помимо подробного описания города – в книге более 100 иллюстраций - с видами старого Киева.

Открытки старого Херсона. Год: 2009	
Формат: JPG Объем: 32 Мб Стр.: 299 Сер.:	Это не книга. Если можно так сказать это заготовки для каталога-альбома который в будущем представит все открытки посвященные городу Херсону. В состав папки входят открытки: 1. Дореволюционные, 1906-1917 годов в очень хорошем качестве (часть из них цветные). 2. 1958 год 3. 1963 год 4. 1968 год 5. 1982 год 6. 1990 год На многих открытках сюжеты повторяются, что позволяет проследить как изменялся маленький южный город за последние 100 лет...

А.М.Андрияшев. Материалы по исторической географии Новгородской земли. Изд.: Москва. Типография Г.Лисснера и Д.Совко. Год: 1914	
Формат: PDF Объем: 33 Мб Стр.: 611 Сер.:	Предлагаемый труд является попыткой заполнить существующий в нашей историко-географической литературе пробел по отношению к Шелонской пятине. Составлен он почти исключительно на основании писцовых книг этой пятины, изданных Археографической Комиссией.

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Техника

Б. Великин. Петербург - Москва. Из истории Октябрьской железной дороги. Изд.: Москва: ОГИЗ. Государственное издательство «История фабрик и заводов». **Год:** 1934

Формат: djvu
Объем: 2,0Мб
Стр.: 144
Сер.:

Книга **Б.Великина «Петербург – Москва»** повествует о постройке С.Петербурго-Московской (ныне Октябрьской) железной дороги. Работа написана в результате изучения большого количества архивных материалов и многочисленных литературных источников. Несмотря на то, что время выхода книги в свет наложило на издание свой идеологический подтекст, читатели непременно обнаружат много новых и интересных фактов об истории старейшей железной дороги России.

Эплътон Э.В. Брошюра "Электронные лампы и их применение". Изд.: Государственное издательство по вопросам радио. **Год:** 1937

Формат: DjVu
Объем: 909.25 Кб
Стр.: 48
Сер.:

"Автор этой книги - очень авторитетный английский радиоспециалист, особенно много и успешно занимающийся вопросами применения электронных ламп. Несмотря на наличие целого ряда книг, посвященных вопросам устройства и применения электронных ламп, появление еще одной подобной книги нужно признать целесообразным уже потому, что она написана большим знатоком этих вопросов." Книга очень полезна для изучения основ, от которых можно перейти к изучению специальных вопросов.

Струженцов И.М. Конструкции паровозов. Изд.: Трансжелдориздат. **Год:** 1937

Формат: DJVU
Объем: 32.88 Мб
Стр.: 576
Сер.:

Настоящая книга является учебным пособием по конструкции паровозов для транспортных вузов. В книге дается конструктивное рассмотрение главных частей паровоза и приводятся необходимые расчеты на прочность. Книга содержит достаточный материал для критического подхода к конструкции той или иной детали паровоза и следовательно может служить пособием для проектировщиков и лиц, работающих по эксплуатации паровозов.

Курс паровозов (в двух томах). под ред. проф. Сыромятникова С.П. Изд.: Трансжелдориздат. **Год:** 1937

Формат:
Объем: 21.67 Мб
Стр.:
Сер.:

Подробно рассмотрены конструкторские решения для различных узлов, объясняется их назначение и обосновывается выбор той или иной конструкции. Этого кстати часто не хватает в современной технической учебной литературе - простых логичных объяснений. Краткое содержание книги:
Том 1. Котел, пароперегреватели и питательные устройства. Тепловая работа котла. Расчеты на прочность. Основные части котла, методы их ремонта. Осмотр и испытания паровых котлов.
Том 2. Сила тяги паровоза. Паровая машина. Парораспределение. Движущий и парораспределительный механизмы различных типов, их расчет и проверка. Экипаж (ходовая часть) паровоза: расчет, конструкция, ремонт. Взаимодействие паровоза и пути, устойчивость и безопасность. Вспомогательное оборудование паровоза и тендера.

Крылов А.Н. Учебник теории корабля. Изд.: Типография Ю.Н. Эрлих С.-Петербург. **Год:** 1913

Формат: Djvu
Объем: 6.58 Мб
Стр.: 220
Сер.:

Учебник составленный для гардемаринских классов Морского Кадетского Корпуса генерал-лейтенантом Крыловым, ординарным профессором Николаевской Морской Академии.
Краткое содержание:
Введение.
Глава 1. Плавучесть.
Глава 2. Остойчивость.
Глава 3. Качка корабля.
Глава 4. Ходкость корабля.
Глава 5. Поворотливость.
P.S. Заглавная страница и предисловие находятся в конце книги, перед содержанием.

Руководство паровозному машинисту. Изд.: Трансжелдориздат 1944

Формат: DjVu
Объем: 12,7 Мб
Стр.:

Сер.:	
-------	--

Вилля Г. Теория вихрей. Изд.: ОНТИ - Глав. ред. общетехнической литературы. Год: 1936	
Формат: djvu Объем: 3.4 Мб Стр.: 266 Сер.:	От издателя: Настоящая книга дает совершенно строгое систематическое изложение как классических, так и новейших исследований по теории вихрей. Рассчитана она на квалифицированных читателей, требуя для своего понимания знания основ гидромеханики, теории функций комплексного переменного и теории эллиптических функций. Монография Вилля может служить прекрасным учебным пособием для студентов и аспирантов университетов, желающих углубить свои познания по теории вихрей. В этом отношении она заполняет пробел в научной литературе.

Atlas maritime. Изд.: Toulon, Brest. Год: 1837	
Формат: pdf Объем: 48+24 Мб Стр.: 167 Сер.:	Атлас кораблей Франции 19 века – линейные корабли, фрегаты, пароходы и пр. Для интересующихся военно-морской историей и судомоделистов.
Язык: французский	

Fredrik Henrik af Chapman. Альбом чертежей Чапмэна.	
Формат: exe Объем: 117Мб Стр.: Сер.:	Работа была издана в 1768 г. Книга содержит 62 гравюры, изображающие суда Швеции и других стран. Некоторые чертежи были разработаны непосредственно им самим, с другими, которые привлекли его внимание, он столкнулся во время путешествий. Альбом дает обзор всех типов парусных судов того периода: от военных до грузовых, включает маленькие рыбацкие лодки. Масштаб каждого чертежа показан в шведских, французских и британских футах. Запуск autorun.exe

Бензино-электрическая тяга сис. Вестингаузь. 1910	
Формат: DjVu Объем: 3,22 Мб Стр.: Сер.:	

Учебники, словари, энциклопедии, наука

под ред. Г. Кремера, пер. с нем. проф. А.С.Догеля Вселенная и человечество. История исследования природы и приложения ее сил на службу человечеству. В 5 томах.

Изд.: Книгоиздательское товарищество "Просвещение". **Год:** 1904

Формат: OCR

Объем: Мб

Стр.:

Сер.: **Вселенная и человечество. История исследования природы и приложения ее сил на службу человечеству**

"Книга была написана для ознакомления желающих не только с первоначальными опытами и законами естествознания, но и с воззрениями этой науки на место в обществе и службе человеку."

Содержит множество иллюстраций, в том числе цветных. Очень красивая и увлекательная книга, но к сожалению, испорчена OCR.

Оглавление 5 тома:

*XI. Зачатки техники (Макс фон Эйть)*Техническая деятельность первобытной эпохи (Эдуард Краузе)

Зачатки искусства (Эдуард Краузе)

*XII. Исследование сил природы.*Прогресс физики и химии и их значение для развития техники, промышленности, сообщения, торговли и т. д. (Д-р Альберт Нейбургер)

I. Физика и химия у древнейших культурных народов

II. Развитие физики и ее влияние на технику и промышленность

III. Развитие химии и ее значение для техники и промышленности

IV. Развитие способов сообщения под влиянием познания сил природы.

XIII. Применение сил природы в домашнем быту (Д-р М. ф. Упру)

I. Питание человека, совершенствование очага, современная кухня и пищевые средства

II. Отопление

III. Освещение

IV. Гигиена

*XIV. Затруднения при научных наблюдениях (Д-р Адольф Маркузе)*Общий очерк чувственных представлений

a) Осязательные и двигательные представления

b) Слуховые представления

c) Зрительные представления

Сознание и ход представлений

XV. Влияние культуры на здоровье человека (Д-р А. Лепман)

XVI. Заключение

XVII. Алфавитный указатель для I—V томов

А.Леман. Теория бильярдной игры. Изд.: С.-Петербург **Год:** 1906

Формат: djvu

Объем: Мб

Стр.: 288

Сер.:

Репринт 2001 г

Новый и полный географический словарь Российского государства «Лексикон».

Изд.: Университетская типография, у Н. Новикова

Формат: djvu

Объем: Мб

Стр.:

Сер.: **Новый и полный географический словарь Российского государства «Лексикон»**

Оригинальное название: «Новый и полный географический словарь Российского государства, или Лексикон, описующий азбучным порядком географически, топографически, гидрографически, физически, исторически, политически, хронологически, генеалогически и геральдически, наместничества, области и уезды, города, крепости, редуты, форпосты, остроги, лесашные зимовья, станицы, местечки, села, погосты, ямы и слободы, соборы, церкви и монастыри, рудные и другие заводы и фабрики, реки, озёра и моря, острова и горы, прежние и новые иностранные поселения, обитателей как природных российских, так и других народов, и прочие достопамятные места обширной империи Российской в нынешнем её состоянии, в царствование императрицы Екатерины Великой новоустроенном, с объяснением и тех мест, которые в прежние войны и прошедшую Турецкую, а некоторые прежде того и от Персии храбростию Российскою или обладаемы были, или и ныне находятся ещё во владении, также и тех, которые в преславное настоящее Царствование с Белоруссией и с Полуостровом Крымом к России присоединены, из достопамятных и достоверных древних и новых источников собранный»

Публикация будет интересна, прежде всего, профессиональным кладоискателям, т.к. содержит много информации, прямо указывающей на вероятные места поиска сокровищ.

Часть I. А-Ж. **Год:** 1788 Второе, исправленное и дополненное, издание первого русского энциклопедического словаря (первое издание опубликовано в 1773 году)

	Стр.: 298 Часть II. 3-К Год: 1788 (Второе, исправленное и дополненное, издание первого российского энциклопедического словаря (первое издание опубликовано в 1773 году)). Стр.: 365
--	---

Горн. инженер В.С. Реутовский. Полезные ископаемые Сибири. Основания для поисков и разведок рудных месторождений. В 2-х частях. Изд.: Издание Горного Департамента. Типо-Литография А.Г. Розена (Ландау). Год: 1905	
Формат: DjVu Объем: 26.3 Мб Стр.: 509 Сер.:	Вячеслав Степанович Реутовский, окружной инженер Томского горного округа. Предлагаемая книга – результат его 10-летних работ по изучению горнодобывающей промышленности Сибири, выполненных указанием Горного Департамента. Подробные и исчерпывающие, на тот момент, сведения о запасах, текущей и накопленной добыче сырья, геологическая и экономическая информация. T1. Около половины объема – данные о золотодобыче. как основной горной отрасли Сибири того времени. T2. Содержит данные о нерудных полезных ископаемых Сибири - угле, торфе, нефти, горнотехническом и горнохимическом сырье, минеральных водах. Стр.: 406 + Карты. отличного качества, в формате MrSid. Основная карта - геологическая карта Сибири и ее полезные ископаемые - разбита на 5 листов, каждый размером около 0,4 кв.м, 60-70 Мегапик. Плюс 4 дополнительных листа.

К.Фламарион. Общедоступная астрономия РСФСР (БЕРЛИН 1922)	
Формат: djvu Объем: 2,25 Мб	Перевел с 7-го французского издания В. ЧЕРКАСОВ. Издание вновь просмотренное, исправленное и дополненное ПРОФ. С.Н.БЛАЖКО. ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО Р.С.Ф.С.Р. БЕРЛИН 1922 Типография Шпамёра в Лейпциге Оглавление. Стр. Введение..... 7 I. Земля круга.....14 II. Земля в пространстве.....25 III. Земля обращается вокруг своей оси35 IV. День и ночь.....47 V. Земля кружится около солнца.....62 VI. Климаты и времена года..... 71 VII. Земные пояса и круги.....82 VIII. Солнце.....89 IX. Луна. Движение ее и фазы.....99 X. Лунный мир..... 114 XI. Затмения.....128 XII. Общий взгляд на устройство солнечной системы142 XIII. Планеты средней величины. Меркурий. Венера. Земля. Марс..154 XIV. Большие планеты.....168 XV. Кометы.....179 XVI. Падающие звезды.....192 XVII. Звездное небо.....199 XVIII. Созвездия.....207 XIX. Звезды..... 223 XX. Календарь.....235

Joannis Elerti Bode. ATLAS Uranographia. 1801	
Формат: jpeg Объем: 7,65 Мб	Атлас звездного неба 1801

Flamsteed, John. Atlas celeste de Flamsteed. 1795	
Формат: jpeg Объем: 4,09 Мб	Атлас звездного неба 1795

К.Рейсиг. Созвездия, представленные на XXX таблицах, с описанием оных и руководством к удобному их отысканию на небе. Изд.: Санкт-Петербург, изданием издателя. Год: 1829	
Формат: PDF Объем: 13,5 Мб Стр.: 80 Сер.:	Издавая сии звездные Чертежи, надеюсь я оказать, как любителям Астрогнозии (Звездоведения), так и всем высшим учебным Заведениям, не малую услугу; наипаче потому уважению, что доселе, в Российской Литературе, подобного произведения не было. При составлении сих чертежей, принял я за основание небесный Атлас Бодэ, сохранив весь порядок оного, выключая малых некоторых изменений. Малая объятность сих чертежей допущена с единственной той целью, чтобы облегчить общее познание важнейших предметов звездного неба.

Фламарион К. Луна. Изд.: Книгоиздательство К.И. Тихомирова. Год: 1912	
Формат: PDF	Фламарион, Никола Камиль (1842–1925), французский астроном. Родился 26

Объем: 12,85 Мб Стр.: 184 Сер.:	февраля 1842 в Монтиньи-ле-Рюа. Образование получил самостоятельно. В 1858–1862 работал вычислителем в Парижской обсерватории, в 1862–1876 вычислителем в Бюро долгот в Париже, в 1876–1882 был сотрудником Парижской обсерватории. В 1861 вышла в свет книга Фламариона Множественность обитаемых миров, которая положила начало большой серии его популярных астрономических работ. Наиболее широкую известность получили его книги Популярная астрономия (1880) и Звезды и достопримечательности неба (1882). Настоящее издание - это существенно (раз в 3) расширенные главы из "Популярной астрономии". К сожалению, отсутствуют страницы 113-114 и 145-149
---------------------------------------	---

Galileo Galilei. Sidereus Nuncius. Изд.: Венеция. Год: 1610	
Формат: PDF Объем: 106 Мб Стр.: 36 Сер.: Лавка древностей Язык: Латынь	Историки науки почти единодушно считают, что Галилей если не изобрел, то усовершенствовал телескоп. Он изготовил трубу с увеличением в 30 раз и в августе 1609 продемонстрировал ее сенату Венеции. С помощью своей трубы Галилей начал наблюдение ночного неба. Результаты его наблюдений и составили эту книгу. Мысли, высказанные Галилеем в Звездном вестнике, никак не вписывались в рамки аристотелевского мировоззрения. Они совпадали со взглядами Коперника и Бруно. Так, Галилей считал Луну сходной по своей природе с Землей, а с точки зрения Аристотеля (и церкви) не могло быть и речи о подобии «земного» и «небесного». Так начались его расхождения со святой Инквизицией...

Б.Евдокимов. Фотографическія забавы. Описаніе опытовъ и занятій, легко выполнимыхъ при помощи фотографіи (Съ рисунками и чертежами). Изд.: Петроградъ: Изданіе Н.П. Карабасникова. Год: 1916	
Формат: djvu Объем: 9,7 Мб Стр.: 164 Сер.:	Фотографирование аквариумов, барельефные изображения, силуэты, фотографирование с использованием зеркал, отпечатки на фруктах и фотоотпечатки листьев растений, курьезные снимки, сюрпризы и многое другое.

А.С.Семенов. Масляные краски, их свойства, применение и изготовление кустарным способом. Рабочая библиотека. Москва. 1925	
Формат: PDF Объем: 0,3 Мб	РУКОВОДСТВО ДЛЯ МАЛЯРОВ, МОСКАТЕЛЬЩИКОВ И КУСТАРЕЙ. Содержание: Краски животного, растительного и минерального происхождения Искусственные минеральные краски Применение минеральных красок Их фальсификация Условия приготовления красок Посуда для красок Приготовление осаждением и сплавлением Сырые материалы, применяемые для изготовления минеральных красок Черные краски Белые краски Желтые краски Красные краски Синие краски Зеленые краски Краски клеевые и масляные

В.И.Богословский. Оценка земель. Год: 1912	
Формат: PDF Объем: Мб	Оценка земель. Краткое практическое руководство. Год издания – 1912

А.Я. Острогорский. Живое слово. Книга для изучения родного языка. Часть II. Изд.: Петроград. Типография Тренке и Фюсно. Год: 1916	
Формат: djvu Объем: 8,44 Мб Стр.: 408 Сер.:	Формально это всего лишь хрестоматия для детского чтения. Но, мне кажется, что это прекрасное иллюстрированное издание, с любовью и с тщательностью составленное из произведений классиков русской литературы, можно смело порекомендовать читателям всех возрастов - и детям, и их родителям, нынешним и будущим. <i>Из предисловия к книге:</i> «Быть может, нет педагогической задачи более трудной, как подбор чтения для юного, развивающего ума. Духовная пища, которая в эти годы даётся ребёнку, во многом определяет его дальнейшее развитие и должна помочь ему в его позднейших расчётах с жизнью. Первая цель, какую обязаны себе поставить люди, предлагающие детям такое первое чтение, заключается в пробуждении и в поддержке в ребёнке глубокого гуманного чувства. Это чувство не должно быть навязано, а привито или развито естественно и свободно... ...«Живое слово» не имело в виду только развлечь и занять ребёнка: оно хотело заставить его и подумать...»

Справочник архитектора. Изд.: Издательство Академии архитектуры СССР. Год: 1946	
Формат: DJVU Объем: 13.84 Мб Стр.: 233 Сер.:	Том II «Справочника архитектора» включает сведения, расчетные данные, приемы решения и библиографию по всем вопросам, связанным с планировкой и строительством населенных мест. Изложение этих вопросов дается комплексно и в разрезе тех задач, которые стоят перед архитектором, работающим в области градостроительства. ... настоящий труд не имеет себе precedентов не только в отечественной литературе, но и зарубежной. ... в области градостроительства к моменту окончания данной работы не было сколько-нибудь устойчивых нормативных и справочных материалов...

Шпала Ф.И. Курс рисования (Части 2, 3). Изд.: Петербург - Киев: Книгоиздательство «Сотрудник». Год: 1913	
Формат: djvu Объем: 3,6Мб Стр.: 78 Сер.:	Богато иллюстрированный краткий курс рисования для начинающих. Курс Ф. И. Шпалы состоит из 3-х частей, соответствующих 3-м ступеням обучения рисованию, и адресован прежде всего учащимся. Издание содержит множество цветных и черно-белых иллюстраций и должно быть полезным всем интересующимся данной темой. К большому сожалению представлены только 2-ая и 3-я части курса, однако каждая из них вполне автономна и может рассматриваться независимо от остальных.

Н.Яворская и Б.Терновец (составители). Художественная жизнь Франции второй половины XIX века. Изд.: Москва. ОГИЗ - ИЗОГИЗ (Тираж - 3 000 экземпляров). Год: 1938	
Формат: djvu Объем: 3,28 Мб Стр.: 134 Сер.:	Эта любопытная книга даёт возможность познакомиться с важнейшими критическими и программными статьями представителей различных течений изобразительного искусства Франции второй половины XIX века - реализма, импрессионизма и формализма. Среди авторов этой книги - Гюстав Курбэ, Шамфлери, Эдуард Манэ, Эмиль Золя, Эдмонд Дюранти и другие деятели французского искусства позапрошлого века. Во вступительных статьях дана оценка каждого из разбираемых направлений искусства.

Руководство к арифметике для употребления в народных училищах Российской империи изданное по высочайшему повелению. Часть 2. Изд.: Санкт Петербург. Год: 1804	
Формат: djvu Объем: 3.55 Мб Стр.: 138 Сер.:	Уникальное издание, чудом сохранившееся до наших дней о преподавании математики. В книге представлены следующие главы: 1. О дробях, долях или ломанных числах. 2. О четырех обыкновенных правилах счисления дробей. 3. О раздроблении и превращении дробей. Данная книга несомненно будет интересна всем любителям математики.

Бурцов Василий Федорович. Азбука. Изд.: Типография Троицко-Введенской церкви. Год: 1885 (перенабор текста 1637 г.)	
Формат: DjVu Объем: 4,1 Мб Стр.: 111 листов Сер.: Язык: русский, церковно-славянский	Одна из первых русских печатных азбук. Во многом она следует "Букварю" Ивана Федорова сына 1581 г., некоторые тексты перенабраны непосредственно с него. Данная книга — это переизданное единоверцами 2-е издание "Азбуки" 1637 г. (1-е издание было в 1634 г.) Церковно-славянская орфография следует дониконовской традиции (т.е., отличается от современной). 1) Предисловие для взрослых 2) Стихотворное предисловие для детей 3) Славянский алфавит (в т.ч., цифры и пр. символы) 4) Слоги 5) Парадигмы спряжения глаголов (в т.ч. дв.ч.) 6) Алфавитный перечень слов под титлами 7) Стихотворение для заучивания порядка букв в алфавите 8) Заповеди Ветхаго и Новаго заветов 9) Евангельские притчи 10) Иисус Сирахов 11) Сказание как св. Кирилл составил азбуку 12) Заключение, информация об издании и переиздании P.S. К сожалению, в книге отсутствуют листы 66-72.

Магницкий Л.Ф. Арифметика. Год: 1703	
Формат: DjVu Объем: 21,14 Мб Стр.: 669 листов Сер.:	Книга Л.Ф. Магницкого «Арифметика» — удивительна. Первый российский учебник по математике, изданный в 1703 году, уникален как своей историей, так и своим содержанием. Книгу, являющуюся национальным достоянием, бережно хранят работники Отдела

Язык: русский, церковно-славянский	редких книг и рукописей Научной библиотеки Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. В отделе редких книг фундаментальной библиотеки хранятся два экземпляра книги "Арифметика" Леонтия Магницкого. К сожалению, не сохранилось документов, по которым можно было бы проследить историю этих экземпляров от момента их издания до наших дней. Один из этих экземпляров имеет переплет из кожи темно-коричневого цвета. Крышки переплета сделаны из дерева. На переплете были две кожаные застёжки, которые не сохранились. Второй экземпляр сохранился без переплета. В обоих экземплярах нет титульных листов, нет никаких записей на полях и на обложке, по которым можно было бы что-то сказать об их прежних владельцах. Нет и точных данных, откуда и когда эти два экземпляра поступили в библиотеку. Установлено только, что один из экземпляров с сохранившимся переплетом был записан в инвентарную книгу библиотеки в середине 30-х годов. Второй экземпляр "Арифметики", сохранившийся без переплета, был записан в инвентарь в 1952 году. Обратимся к внешнему виду и составу "Арифметики". Размер книги 312 x 203 мм, в ней 331 лист, то есть 662 страницы, набранные славянским шрифтом. Печать в две краски — черной и красной на плотной бумаге, страницы в рамках из наборных украшений. В тексте — заставки, концовки, гравюры. До сих пор нет единого мнения о способе печатания книги: с деревянных резаных досок или подвижными литерами. Большинство исследователей считают, "что "Арифметика" печаталась подвижными литерами, как печатались до того времени все книги на Руси начиная с Ивана Федорова. Шрифты — кириллица трех размеров (10 строк = 83, 73 и 60 мм). Цифры в тексте славянские, в примерах, задачах, таблицах — арабские". Другие считают, что книга печаталась при помощи деревянных досок, на которых был вырезан текст, а потому возможно, что впоследствии ее допечатывали теми же досками, не упоминая новых изданий. Книга открывается заглавным листом, на котором написано киноварью: "Арифметика, сиречь наука числительная с разных диалектов на славенский язык переведенная и во едино собрана, и на две книги разделена". Далее напечатано черной краской: "Ныне же повелением благочестивейшаго великаго Государя нашего Царя и великаго Князя Петра Алексеевича всея великия и малые, и белыя России самодержавца: При благороднейшем великом Государе нашем Царевиче и великом князе Алексии Петровиче, в богоспасаемом царствующем граде Москве типографским тиснением ради обучения мудролюбивых российских отроков, и всякого чина и возраста людей на свет произведена, первое, в лето от сотворения мира 7211, от рождества же во плоти Бога слова 1703, индикта 11, месяца января". Этот титул занимает всю страницу, которая окружена рамкой; внизу в этой рамке довольно мелкими буквами напечатано: "Сочинися сия книга через труды Леонтия Магницкого". В "Арифметике" Магницкого, как и во всех учебниках того времени, рассматривается пять действий: нумерация, сложение, вычитание, умножение и деление. Рядом с русскими Магницкий параллельно дает также их греческие и латинские названия. Методика изложения действий сложения, умножения, вычитания и деления мало отличается от той, которая применяется сейчас: сначала даются примеры, причем примеры постепенно усложняются, и лишь после этого дается "правило загальне". Удовлетворяя тем требованиям, которые могли быть предъявлены к учебнику математики в России в первую половину XVIII столетия, "Арифметика" Магницкого долгое время пользовалась широким распространением и вышла из употребления около середины 50-х годов XVIII столетия. На ней воспитывались целые поколения деятелей физико-математических наук в России. По ее содержанию можно составить понятие о направлении и характере преподавания арифметики в России в первой половине XVIII столетия и о качестве знаний, доставляемых этим преподаванием.
--	--

Chapman, J.G. (John Gadsby). The American drawing-book: a manual for the amateur, and basis of study for the professional artist. Изд.: New York: A.S. Barnes and Co., 1870 [1873 printing] Год: 1808-1889	
Формат: jpg 1454x1851 Объем: 121 Мб Стр.: 304 Сер.: Язык: eng	Старинная книга для обучающихся рисованию. Иллюстрированное практическое руководство для художников. The American drawing-book: a manual for the amateur, and basis of study for the professional artist: especially adapted to the use of public and private schools, as well as home instruction. Contents Chapman's American drawing book [Title page] The American drawing-book: a manual for the amateur, and basis of study for the professional artist: especially adapted to the use of public and private schools, as well as home instruction.

	Entered, according to Act of Congress, in the year 1847, by John G. Chapman in the clerk's office of the District Court of the United States, in and for the Southern District of New York. Contents, pp. [unnumbered]-viii [Introduction], pp. [unnumbered]-10 Chapter I. Primary instructions in drawing., pp. 11-34 Chapter II. The rudiments of drawing. The human head., pp. 35-[57] ff. Chapter III. Rudiments of drawing.--The human figure., pp. [59]-90 Chapter IV. The rudiments of drawing. Of manner or method--the act of writing, in connexion [sic] with drawing--general instructions, etc.--Conclusion., pp. 91-112 Chapter V. Elements of geometry, pp. 113-124 Chapter VI. Perspective--its principles, rules, and practical application., pp. 125-168 Chapter VII. [Studying and sketching from nature.], pp. 169-208 Chapter VIII. Painting, pp. [209]-252 Chapter IX. Etching and engraving, pp. [253]-278 Chapter X. Modeling, pp. [279]-286 Chapter XI. Of composition.--Hints of methods of original productions, etc. Conclusion., pp. [287]-304 ff.
--	--

Минаев И.П. (публикация и перевод). Пратимокша-сутра. Год: 1869	
Формат: djvu Объем: 3,4 Мб Стр.: 179 Сер.:	Записки Императорской Российской Академии Наук, Том 16, книжка 1, Приложение N1. Пратимокша-сутра - это свод дисциплинарных правил поведения буддийских монахов. На данное исследование я наткнулся совершенно случайно, просматривая Записки ИРАН в поисках материалов по истории Средних веков. С традиционными буддийскими текстами я до этого не сталкивался, и в данном случае меня поначалу заинтересовал просто сам факт публикации "... сутры" в Записках ИРАН. Поиск в Google дал очень неожиданные результаты - оказывается, в рунете народ читает перевод с английского. Думаю, не надо объяснять, чем плох двойной перевод по сравнению с переводом непосредственно с языка оригинала, к тому же если это касается текстов философских, религиозных, где имеет значение каждый нюанс.

Георг Шустер. Тайные общества, союзы и ордена. Изд.: СПб Год: 1905	
Формат: PDF Объем: 47 Мб Стр.: Сер.:	"Предлагая вниманию русских читателей книгу Шустера, я хочу сказать несколько слов о ее значении. Дело в том, что автор начинает свою историю тайных союзов несколько издавек, с изложения древних цивилизаций, на лоне которых впервые обнаружилось присущее человечеству стремление объединяться на почве совместного изучения тайны... Влечение к таинственному, стремление к тайным союзам религиозного, нравственного, политического характера: вот что связывает человечество на всех ступенях его развития, начиная с общества дикарей, суеверно вззирающих на своего знахаря, и до наших дней...Что же касается научного значения его книги, то автор обладает колоссальной эрудицией в области средневековой и новейшей истории тайных обществ. Он доводит ее до наших дней, пользуясь громаднейшей печатной и рукописной литературой. В этом смысле всеобъемлемости и компетентности труд Шустера превосходит, насколько мне известно, все, что по этой части появилось до сих пор..." Профессор А. Л. Погодин 6 марта 1905 года. Из оглавления 1 тома: 1. Египтяне. 2. Вавилония и Ассирия. 3. Иранцы. 4. Индусы. 5. Греция. 6. Кельты. 7. Палестина... 1. Ислам. 2. Орден Тамплиеров. 3. Тайные судилища. 4. Общества каменщиков... 1. Крестьянские заговоры. 2. Староверческие обиты и перекрещенцы. 3. Иезуиты. 4. Академии натурофилофоров. Из оглавления 2 тома: 1. Масоны. 2. Братство «Золотых Розенкрейцеров». 3. Иллюминаты. 4. Объединенный Древний Орден Друидов. 5. Независимый орден Odd Fellows. 6. Ордены студентов. 7. Рыцари и братья св. Иоанна – Евангелиста в Азии и Европе (Азиатские братья). 8. Германская Уния XXII. 9. Societas Alethophilorum. 10. Орден Африканских строителей...1. Германия. 2. Англия. 3. Франция. 4. Испания. 5. Италия. 6. Греция. 7. Россия и Польша (Декабристы и их предшественники... Нигилизм). 8. Австро-Венгрия. 9. Швейцария. 10. Азия. 11. Северная Америка. 12. Общество Интернационал. 13. Анархизм...

W.E. Dennis. Studies in Pen Art. Изд.: A.N. Palmer Co, N.Y. Год: 1914	
Формат: PDF Объем: 13,7 Мб Стр.: 66 Сер.:	Раритетное издание, посвященное практическим аспектам каллиграфии. P.S. К сожалению, некоторые страницы отсутствуют (очень надеюсь, что текстовые...)

проф. Банистер Флетчер, Банистер Ф. Флетчер. История архитектуры т. 1; т2; т3 Изд.: Издание переводчика. Год: 1913	
Формат: pdf	Том 3 - В нем рассматривается архитектура Возрождения, а также архитектура

Объем: 34,4; 43,4 + 55,8 Мб Стр.: 260 + 336 + 361 Сер.:	других стран. 1914
---	--------------------

Маяцкий В. Графология (Репринтное воспроизведение издания В. Маяцкого. Москва. 1907). Изд.: М.: Совм. советско-австрийское предприятие Х. Г. С. Год: 1990	
Формат: djvu Объем: 1.1 Мб Стр.: 64 с. ил. 4 Сер.:	Читатель будет иметь возможность представить характер, темперамент и тип писавшего ему лица, вкус, стремления, состояние здоровья, нравственное состояние и по всем этим данным судить о его будущих поступках, неудачах или успехах

Алексей Вышеславцев. Искусство Италии. XV век. Флоренция Изд.: С.-Петербург - Москва: Т-во М. О. Вольф Год: 1883 (первое издание)	
Формат: pdf Объем: 46 Мб Стр.: 474 (с приложением 20 рисунков) Сер.:	Книга Вышеславцева посвящена одному из самых ярких периодов в развитии европейского и мирового искусства - золотому веку Флоренции. Если в XIV столетии во всей Италии господствующим был стиль Джотто, то в XV веке поступательное развитие разбивается на несколько направлений, в различных провинциях образуются свои самобытные художественные школы. Но среди этих школ, развивающихся под различными влияниями, наиболее заметной становится флорентийская. На протяжении всего XV века Флоренция служит центром научной и художественной деятельности. Здесь жили и творили Данте, Боккаччо, Макиавелли, Джотто, Брунеллески, Мазаччо, Донателло, Боттичелли, Леонардо да Винчи, Микеланджело и другие великие мастера. <i>«Из неё исходят главные вожди и несут в другие местности Италии и новое слово; и новые приёмы, в ней гением её сынов вырабатываются эти новые приёмы и новые образы».</i> <u>Оглавление:</u> Глава 1. Rinascimento. Глава 2. Корифеи Возрождения. Глава 3. Мазаччио. Глава 4. Реалисты. Глава 5. Мастера металлической техники. Глава 6. Пиетро делла Франческо. Глава 7. Фра Джованни Анжелико да Фиезоле. Глава 8. Мрамор и глина. Глава 9. Кватроченти. Глава 10. Доменико Гирландайо.

Сергей Максимов. Крылатые слова. Изд.: С.-Петербург: Издание А. С. Суворина. Год: 1890	
Формат: pdf Объем: 6,9 Мб Стр.: 492 Сер.:	Приглашаю Вас вместе с автором - знаменитым русским этнографом и фольклористом Сергеем Васильевичем Максимовым (1831-1901) - <i>«углубиться в дремучий и роскошный лес родного языка, богатого, сильного и свежего, краткого и ясного...»</i> , а также <i>«углубиться в давно прошедшие времена и побывать в местах весьма глухих и отдалённых»</i> . Вашему вниманию предлагается первое издание книги «Крылатые слова» (1890), в которой автор пытается объяснить многие ходовые слова и фразеологические обороты русского языка. В своей работе Сергей Максимов даёт толкование 129 слов и выражений (устойчивых сочетаний слов, поговорок и т. д.). Для своего исследования автору пришлось обращаться непосредственно к живому источнику текущей народной жизни - к народным преданиям, верованиям и сказаниям, к отечественной старине, к временам первобытной простоты речи, когда рождались различные фразеологизмы. Объяснения одних выражений и слов приходилось искать в юридическом быте Древней Руси. Толкование других оборотов и пословиц можно было найти в мирно налаженной и спокойно текущей струе сельской жизни, свободной в её бытовых проявлениях - земледельческих, промышленных, ремесленных. Смысл третьих подсказывался и восстанавливался сохранившимися народными обычаями и верованиями. Какие-то из бытовых пословиц объяснялись историческими событиями, успевшими облечься в форму притчей, а в некоторых случаях - анекдотов.

Кайданова О.В. Огонь и человек. Изд.: Москва: Издание Т-ва И. Д. Сытина. Год: 1912	
Формат: djvu Объем: 2,05 Мб Стр.: 98	Предлагаю Вашему вниманию небольшой сборник познавательных очерков о самых различных аспектах взаимосвязи человека и огня в разные времена. <i>«Огонь был и остаётся неизменным спутником и помощником человека в его созидательной работе. Огонь - домашний очаг; огонь - двигатель и работник в паровой, в электрической машине; огонь - источник света и тепла. И человек всегда, во все времена, воздавал дань своего внимания и почёта огню; он создал из него своё первое божество, он посвятил ему свои лучшие поэтические сказания; изучением огня</i>

	<i>положено основание важнейших из наук естествознания - химии. Даже постигнув тайну огня, человек... подолжает и до сих пор всё лучшее в своей жизни - талант, любовь, порывы к бескорыстной деятельности - всё, что красит человеческую жизнь... - всё это называть искрой божественного огня. Своих лучших, великих людей человек сравнивает с путеводными огнями, освещающих путь человеческой жизни».</i>
--	--

Российская грамматика. Изд.: Типография Императорской Российской Академии. Год: 1819	
Формат: DjVu Объем: 3,5 Мб Стр.: 146 Сер.:	Российская грамматика изданная впервые еще в конце XVIII века, за последующий век она неоднократно переиздавалась с развитием науки о языке (это — третье издание) и являлась наиболее авторитетным справочником по русскому языку. Хотя многое в книге сейчас кажется странным для лингвиста, сия грамматика будет полезна для тех, кто хочет изучить дореволюционную орфографию; правила, зафиксированные в книге, несколько отличаются от тех, которые использовались в начале XX века.

Манштейн Христофор. Современные записки о России. В историческом, политическом и военном действенном отношении. Изд.: Дерпт, Университетская типография М.Гренциуса. Год: 1810	
Формат: djvu Объем: 13,3 Мб Стр.: 760 (429+292+Дополнение) Сер.:	Предлагаемая Вашему вниманию книга отсканирована с оригинального издания 1810 года. К изданию 1810 года присоединено Дополнение, в котором опубликованы следующие материалы: 1) Предисловие к изданию 1875 года. 2) Четыре страницы издания 1875 года. 3) Четыре Приложения (вообще же их в издании 1875 года пять). Второе Приложение содержит краткий документ, поясняющий фамилии генералов. Третье - описания Бахчисарая Манштейна. Четвертое - краткая справка о предыдущих изданиях "Записок...". Пятое - о самой рукописи. А вот Первое, к сожалению, пришлось удалить - оно содержит "Зачеркнутые Манштейном места..." с указаниями на страницы по изданию 1875 года. 4) Биография Манштейна. С изданиями Манштейновых "Записок о России" создалась запутанная ситуация. В 1997 году "Записки..." были переизданы с варианта 1875 года. Текст - слово в слово (для сравнения и представлены не сколько страниц из изд. 1875 года), но Предисловие написано заново и сжато, Приложения выброшены, и главное - нумерация страниц, естественно, другая. И пользоваться Приложением N1 стало невозможно. Семевский ("Русская Старина") публиковал источники очень точно, тщательно - чего не скажешь, кстати, о Бартеневе ("Русский Архив"). Но и Семевский иногда невольно грешил накладками, перепечатывая слово в слово изначально купированный вариант, на что в конце 1860-х годов указывал в одной заметке О.Бодянский ("Чтения в Обществе Истории и Древностей"). Судя по последней странице Приложения V, Семевский принял к сведению справедливые замечания О.Бодянского ... Два перевода (1810 и 1875) с одной и той же рукописи различаются очень сильно. Семевский написал, что перевод 1810 сделан сложным слогом, и, похоже, сам переводил слогом "адаптированным" к современному ему русскому языку. В Приложении IV есть небольшой фрагмент рукописи на французском. По предварительным оценкам, перевод 1810-го года все же ближе к языку оригинала, хотя точным переводом тоже не является. Сама книга действительно редкая. Семевский пишет, что в 1810 году было два издания - одно в Дерпте (хороший перевод), второе в Москве (плохой перевод с перевода). Дерптское издание (то, что ныне представлено в эл.виде), Семевский охарактеризовал так (От Издателя, стр. V) : "В течение полувека эта книга, несмотря на свой весьма устарелый, тяжелый язык, дурную печать и бумагу, доставляла русскому обществу весьма интересное чтение", и далее, на стр. VI : "Ныне издание Глинки сделалось библиографической редкостью". В Приложении IV Семевский еще раз замечает: "книга эта редка, и в мою библиотеку, - кстати отметим, - поступила в подарок от известного любителя и знатока отечественной истории (ныне покойного) П.А.Муханова, в 1865 г."

Кареев Н. Учебная книга новой истории Изд.: СПб. Год: 1900	
Формат: pdf Объем: 65,9 Мб Стр.: Сер.:	

Кареев Н. Общий ход всемирной истории Изд.: СПб. Год: 1903	
Формат: pdf Объем: 43,6 Мб Стр.: Сер.:	

Аполлон Скальковский, История Новой-Сечи, или Последнего Коша Запорожского ч1. Изд.: Одесса: Городская типография Год: 1846	
Формат: pdf Объем: 15,5 Мб Стр.: 370 Сер.:	<i>«С целью оказать, по мере сил моих, услугу отечественному бытописанию, я решился написать очерк Истории Последнего Коша Запорожского, в котором любители истории найдут большое количество новых достоверных данных, относительно не большой, но, может быть, самой поэтической страны великого Царства Русского».</i> Данный труд русского историка Аполлона Александровича Скальковского (1808-1897) является одним из первых исследований по истории запорожского казачества. Основой для его написания послужили многочисленные документы, найденные автором в архивах южных губерний Российской империи и позволившие сделать массу новых открытий по истории Запорожской Сечи. До времени исследований Скальковского даже было неизвестно о существовании письменных актов у запорожцев. Одни их считали гайдаками, беглыми малороссийскими казаками, другие - потомками хазар, черкесов, татар, людьми храбрыми в бою, но жестокими варварами, почти дикими, неверными в слове и безграмотными невеждами. Найденные Скальковским запорожские документы, представляющие дипломатическую, церковную, военную, судебную, торговую, административную переписку запорожцев, позволили по-новому взглянуть на многие страницы русской истории. В представленной первой части труда Скальковского изложены сведения о происхождении, составе и управлении Запорожского военного сообщества за всё время его существования.

Александр Васильев. Византия и арабы. Политическая отношения Византии и арабов за время Аморийской династии. Изд.: С.-Петербург: Типография И. Н. Скороходова. Год: 1900	
Формат: pdf Объем: 13,4 Мб Стр.: 408 Сер.:	Страницы истории Византийской империи и Арабского халифата. Александр Александрович Васильев (1867-1953) - выдающийся историк-византист и арабист, профессор Юрьевского университета по кафедре всеобщей истории. После революции – в эмиграции, его обобщающие работы по истории Византии получили мировое признание, став одними из важнейших в мировой византистике, и многократно переиздавались на разных языках. Предлагаемая сегодня работа «Византия и арабы. Политическая отношения Византии и арабов за время Аморийской династии» является магистерской диссертацией Васильева, которую он защитил в 1901 году. В этой работе был собран и исследован весь доступный науке на тот момент материал о политических отношениях Византии к Арабскому халифату. Рассказывается о внутреннем устройстве обоих государств, их культуре, взаимных влияниях. Издание описывает события периода 820-867 годов, то есть времени интенсивной экспансии арабов на границах Европы и расцвета арабской культуры. Автор уделяет наибольшее внимание внешним проявлениям исторического процесса, внутривизантистскому положению государств, военным столкновениям, дипломатии. Исследователь использовал византийские и арабские источники всех крупнейших мировых библиотек, таким образом, он впервые ввел в научный оборот максимально богатый фактический материал, что стало фундаментом для последующего изучения более сложных вопросов из истории Византии и Арабского халифата. Помимо основного текста, большое научное значение имеют приложения, где рассмотрены источниковедческие вопросы. В настоящее время книга не утратила, а скорее приобрела дополнительную актуальность, прежде всего из-за обострения положения в арабском мире, вызывающего интерес к истории и культуре арабов. С другой стороны, история Византии позволяет лучше понять древнерусскую историю, поскольку средневековая Русь наследовала в политическом и культурном смысле именно византийские традиции.

Император Александр первый. Его жизнь и царствование. Том IV Изд.: Санкт-Петербург Год: 1898	
Формат: pdf Объем: 181 Мб Стр.:	

Сер.:	
-------	--

Евгений Белов. Русская история до реформы Петра Великого. Изд.: С.-Петербург: Издание Л. Ф. Пантелеева. Год: 1895 (первое издание)	
Формат: pdf Объем: 49 Мб Стр.: 496 Сер.:	Евгений Александрович Белов (1826-1895) - русский историк XIX века, близкий к идеям славянофильства. Главной в его творчестве является представляемая сегодня работа «Русская история до реформы Петра Великого». «Центральной эпохой», «узлом» русской истории допетровского периода Белов считал время Ивана Грозного, а последнего - центральной фигурой древней русской истории. <i>«Эта мысль будет яснее для читателей, если к Иоанну IV присоединим его деда, Иоанна III. Деятельность этих двух удивительных Иоаннов, как о них выразился Пушкин, имеет много общего, только деятельность внука гораздо шире деятельности деда. Объединив Русь, оба они старались показать жителям бывших удельных княжеств выгоды объединения. Для этой цели оба покровительствовали мелким городским и особенно сельским общинам. Иван III старался ограничить власть духовенства... Решительнее в этом деле поступил внук...»</i>. Белов придавал большое значение в русской истории «дружинному», аристократическому элементу и видел в Грозном царя-борца во имя государственных интересов и народного блага с аристократией - боярством, проявлявшим антинародные олигархические тенденции. Историк требовал пересмотра всех суждений об эпохе Грозного и сам отчасти выполнил этот пересмотр. Один из главных выводов Белова: <i>«В вопросах: монастырском, балтийском в вопросе возвышения дворянства за счёт боярства - в этих вопросах Иоанн нашёл себе достойного переименика только в Петре Великом»</i>.

Бестужев-Рюмин, К. О том, как росло Московское княжество и сделалось Русским царством. Изд.: С.-Петербург: Типография Товарищества «Общественная польза», Год: 1866	
Формат: pdf Объем: 12,8 Мб Стр.: 170 Сер.:	

Епископ Себеос. История императора Иракла. Изд: Санкт-Петербург: Типография Императорской Академии наук. Год: 1862	
Формат: pdf Объем: 6,2 Мб Стр.: 250 Сер.:	Важный древний источник по истории Византии, Ближнего и Среднего Востока в VII веке. «История императора Иракла» посвящена периоду царствования византийского императора Иракла (610-641) а также другим событиям истории Византии, Армении и других стран Ближнего и Среднего Востока (изложение доведено до 661 года). Книга содержит подробное описание периода господства в Армении Сасанидов вплоть до её завоевания арабами в 661 году. В книге описаны византийско-сасанидские войны, во время которых большая часть Армении переходит к Византии. Себеос подробно описывает длительную войну, которую после убийства императора Маврикия (582-602) вёл против Византии сасанидский царь Хосров II Парвиз (590-628). Персы тогда дошли до Константинополя, однако при императоре Иракле византийские войска начали наступление на персов и захватили столицу Сасанидов - Ктесифон, после чего между обоими государствами был заключен мирный договор. В последних главах своего сочинения Себеос повествует о том, как арабы вышли на историческую арену, подчинили власти Халифата Иран, Месопотамию, Палестину, Сирию, Армению, о том, как в арабских войсках начинаются смуты, которые пресёк халиф Муавия (661-680). Автор книги - Себеос - армянский историк VII века. О самом Себеосе сведений очень мало. Его имя и его главный труд вплоть до конца XIX века были известны по косвенным упоминаниям древних армянских писателей («о епископе Себеосе, писавшем об Иракле»). Честь открытия «Истории» Себеоса принадлежит ученому архиепископу Шахатуну, первый отыскал в пыльных подвалах Эчмиадзинской библиотеки в анонимной рукописи один список этой истории и, исследовав содержание ее, заключил, что открытый им письменный памятник есть История Себеоса об Иракле, считавшаяся так долго утраченной. Впервые книга была издана в 1851 году в Константинополе. В сочинении Себеоса сохранились также 2 части, в которых изложены легендарный период истории Армении и её история в I-V веках. Эти части, известные под названием «Начальная история Анонима», по мнению некоторых исследователей, не имеют отношения к труду Себеоса, а принадлежат историку Мар Абас Катине. Учитывая то, что Себеос был современником и очевидцем многих описываемых событий, его труд имеет огромную историческую ценность.

Пётр Полевой. История русской словесности с древнейших времён до наших дней. Том I. Изд.: С. Петербург: Издание А. Ф. Маркса. Год: 1903	
Формат: pdf Объем: 120 Мб Стр.: 708 Сер.:	Представляемую книгу видного историка и слависта Петра Николаевича Полевого (1839-1902) можно смело назвать лучшим исследованием по истории русской словесности. Такой оценке прежде всего способствуют глубина и масштаб авторского замысла и воплощения. Успеху книги в немалой степени способствовало и качество самого издания (одного из лучших в дореволюционной России), прежде всего - тщательно подобранный богатейший иллюстративный материал (множество рисунков, гравюр, портретов, а также цветные хромофотографии), что позволяет сравнить труд Полякова с лучшими российскими энциклопедиями. Главная цель настоящего исследования – в общедоступной форме изложить наиболее полную картину умственной и духовной жизни русского народа, насколько она проявилась в устном, рукописном или печатном слове, начиная с древнейших литературных памятников до последних ко времени написания книги произведений российских писателей и поэтов, ученых и публицистов. Излагая историю русской словесности в тесной связи с теми различными условиями и влияниями, которые в разное время способствовали ее развитию или задерживали ее рост, Полевой даёт полное представление о том, как постепенно, в различные эпохи, видоизменялся и развивался русский книжно-литературный язык от древнейших времен до конца XIX столетия.

Александр Пыпин. Общественное движение в России при Александре I. Изд.: С.-Петербург: Типография М. М. Стасюлевича. Год: 1885	
Формат: pdf Объем: 61,5 Мб Стр.: 550 Сер.:	Данная книга представляет собой исторические очерки об эпохе императора Александра I, написанные выдающимся русским ученым, литературоведом, этнографом, академиком Петербургской Академии наук Александром Николаевичем Пыпиным (1833-1904). Книга богата новыми материалами и впервые дало цельную картину эпохи, до того известной по отрывочным данным и официально-безличным документам. В царе Александре Пыпин увидел «одного из наиболее характеристических представителей этого времени». <i>«Он сам лично делил различные настроения этого времени, и то брожение общественных идей, которое начинало тогда проникать в русскую жизнь, как-будто отражалось в нём самом таким же нерешительным брожением, не покидавшим его, кажется до последних дней. Так, сперва он мечтал о самых широких преобразованиях, о которых тогда думали самые смелые умы тогдашнего русского общества... в другое время, смущаясь перед действительными трудностями и воображаемыми опасностями он становился консерватором, реакционером...»</i> .

С.Платонов. Лекции по русской истории Изд.: Москва. Год: 1993	
Формат: pdf Объем: 88,6 Мб Стр.: Сер.:	

Соловьев, С. Об отношениях Новгорода к великим князьям Изд.: Москва: Год: 1846	
Формат: pdf Объем: 8,3 Мб Стр.: Сер.:	

Николай Чечулин. Русское провинциальное общество во второй половине XVIII века. Исторический очерк. Изд.: С.-Петербург: Типография В. С. Балашева. Год: 1889	
Формат: pdf Объем: 12Мб Стр.: 122 Сер.:	Николай Дмитриевич Чечулин (1863-1927) - известнейший российский историк, археограф, коллекционер, доктор русской истории. Первые работы Чечулина были связаны с русской историей XVI века. Затем основной сферой научных интересов Чечулина была русская история времён правления Екатерины II, к которой он впервые обратился в исследовании «Русское провинциальное общество во второй половине XVIII века» (1889). Само понятие «провинция» существенно менялось в различные исторические периоды. Провинциальное общество, в том смысле, как его понимали в конце XIX - начале XX веков, образовалось в России только во второй половине XVIII века, когда в провинции появилось довольно значительное число дворян, проводивших тут всю свою жизнь, а не только годы старости после многолетней службы. Только в это время и дворянам, и городскому сословию была предоставлена большая доля участия в местной администрации, введено дворянское самоуправление. Эти меры сплотили прежнее население в довольно самобытное общество. К концу XVIII века в провинции можно наблюдать действительно довольно развитую жизнь, именно здесь

	сосредотачиваются большая часть дворянства и интеллигенции. Исследованию быта и нравов этого общества и посвящена книга Чечулина.
--	---

Николай Головин. Родословная роспись потомков Великого Князя Рюрика. Изд.: Москва: Типография В. Готье. Год: 1851	
Формат: pdf Объем: 5,0 Мб Стр.: 96 Сер.:	Начало княжеской, а впоследствии царской династии Рюриковичей положил летописный варяг, основатель государственности Руси, первый новгородский князь Рюрик. В течение времени княжеский род потомков Рюрика раздробился на множество ветвей. Разветвление начинается с Владимира Святого, причём прежде всех отделяется линия Полоцких, потомков Изяслава Владимировича. По смерти Ярослава Мудрого (1054) его потомство дробится на ветви, из которых наибольшее значение приобретает потомство его третьего сына - Святослава и четвертого - Всеволода. От старшего сына, Владимира, пошла угасшая ветвь Галицких князей, а от второго - Изяслава - Турово-Пинские князья. Святославичи распадаются на линии Давыдовичей, Черниговских, Ольговичей Новгород-Северских и Ярославичей Муромо-Рязанских; Всеволодовичи - или собственно Мономашичи - на линии Изяславичей Волынских (впоследствии и Галицких), Ростиславичей Смоленских и Юрьевичей (или Георгиевичей) Суздальских (от Юрия Долгорукого). Последняя линия с конца XII века приобрела преобладающее значение между князьями всей Руси, из неё происходят Великие князья Владимирские, впоследствии великие князья и цари московские. Со смертью Фёдора I Иоанновича (1598) московская линия династии Рюриковичей прекратилась, но отдельные княжеские фамилии продолжают существовать и до нашего времени. Отдалёнными потомками Рюрика по женской линии являются 10 монархов Европы (Норвегия, Швеция, Дания, Голландия, Бельгия, Англия, Испания, Люксембург, Лихтенштейн, Монако). Настоящая книга является поколенной росписью 22 колен потомков Рюрика с именным указателем, составленной российским историком Николаем Гавриловичем Головиным.

Кареев, Н. Учебная книга истории средних веков Изд.: СПб. Год: 1900	
Формат: pdf Объем: 31,8 Мб Стр.: Сер.:	

Государственная дума первого созыва. Изд.: Москва Год: 1906	
Формат: pdf Объем: 5,32 Мб Стр.: Сер.:	Портреты, краткие биографии и характеристики депутатов

Юности честное зеркало, или показание к житейскому обхождению. Изд.: СПб Год: 1717 (факсимильное издание 1976 года)	
Формат: Djvu Объем: 9 Мб Стр.: 122 Сер.:	Начало XVIII века. Привилегированные слои российского общества начинают настойчиво привлекаться к "светской жизни". Появляется масса произведений, призванных познакомить читателей с этикетными нормами, обязательными для соблюдения в "свете". Одной из таких этикетных инструкций, ориентированной в большей мере на молодое поколение дворянского сословия, является знаменитое "Юности честное зеркало". Его и представляю сегодня вашему вниманию.

Російської хазяйственной винокуръ, пивоваръ, медоваръ, водочной мастеръ, квасникъ, уксусникъ и погребщикъ. Автор: А.Жандръ. Изд.: Во Граде С.Петра, печатано въ Императорской Типографіи. Год: 1792	
Формат: Djvu Объем: 4,5 Мб Стр.: 278	Содержание: Хлѣбное или простое вино Водка Наливки Ликеры Разныя домашнія напитки Виноградное вино Пиво Медъ Воды Квасы Уксусъ

Клейн Феликс. Лекции о развитии математики в XIX столетии. Часть 1. Изд.: Объединенное научно-техническое изд-во НКТП СССР. Год: 1937 (1926 ориг.)

Формат: DjVu
Объем: 13.6Мб
Стр.: 432

Из предисловия к русскому изданию

В своей книге, ныне предлагаемой вниманию советского читателя, Клейн уделяет много внимания своим работам и развитию тех идей, которые были особенно близки ему в его творчестве. Данная работа не была доведена Клейном до конца, в ней остаются значительные пробелы, наличие которых обуславливается обстоятельствами, от автора не зависевшими. Тем не менее, она представляет собой исключительный интерес. При чтении ее перед нами разворачивается настоящая панорама, на которой ясно различаются большие дороги развития науки и рельефно показаны отдельные фигуры и группы людей, прокладывавших эти дороги. Дела и люди, вписываемые Клейном, зарисованы с необычайной живостью и глубиной. Перед нами встает живой образ Гаусса, мы знакомимся с интимнейшими приемами его творчества, так заботливо охранявшимися автором от взоров стороннего наблюдателя, перед нами разворачивается бурная деятельность Политехнической школы, закаленной в огне французской буржуазной революции и наполеоновских войн; Клейн вводит нас в дом Дирихле или Якоби; он знакомит нас с личными отношениями между творцами современной математики, и мы имеем возможность видеть столкновение различных тенденций в развитии науки так, как они преломляются в сознании людей, делающих науку.

Содержание

М. Я. Выгодский. Феликс Клейн и его историческая работа.

Предисловие к немецкому изданию.

Введение.

Глава первая. ГАУСС.

Общие биографические сведения.

I. Прикладная математика.

Астрономия.

- Церера.

- Теория возмущений. Паллада.

- Общие результаты.

Геодезия.

- Съёмки.

- Дифференциальная геометрия.

Физика.

- Александр Гумбольдт.

- Вильгельм Вебер.

- Электродинамика Гаусса и Вебера.

- Земной магнетизм. Шаровые функции.

- Теория потенциала.

- Электродинамика.

II. Чистая математика.

Общий обзор.

Эллиптические функции и теория чисел.

- Числовые решетки и квадратичные формы.

- Эллиптические функции.

- Теория ступеней.

- Комплексное умножение.

- Модулярные формы и модулярные функции.

- Эллиптические интегралы и арифметически-геометрическое среднее.

Критика основ.

- Фундаментальная теорема алгебры.

- Основы геометрии.

Роль Гаусса в истории науки.

Глава вторая. ФРАНЦИЯ И ПОЛИТЕХНИЧЕСКАЯ ШКОЛА В ПЕРВЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ XIX ВЕКА.

Возникновение и организация школы.

I. Механика и математическая физика.

Пуассон.

Фурье.

Коши.

- Биографические данные.

- Работы Коши. Оптика и теория упругости.

Сади Карно.

Понселе. Кориолис.

II. Геометрия.

Монж.

Школа Монжа.

- Дюпен.

- Карно-старший.

- Понселе.

III. Анализ и алгебра.

Коши.

- Обоснование анализа.

- Дифференциальные уравнения.

- Функции комплексного переменного.

Упадок математической жизни во Франции.

- Галуа.

- Теория Галуа.

Глава третья. ОСНОВАНИЕ ЖУРНАЛА КРЕЛЛЯ И РАСЦВЕТ ЧИСТОЙ МАТЕМАТИКИ В ГЕРМАНИИ.

Попытка создания Политехнической школы в Берлине. Крелль.

I. Аналитики из журнала Крелля.

Дирихле.

- Теория чисел. Анализ.

- Механика и математическая физика.

Абель.

- Теорема Абеля.

- Соревнование с Якоби.

Якоби.

- Эллиптические функции. Тэта-функции.
- Кенигсбергская школа.
- II. Геометры и журнала Крелля.
- Характеристика направлений.
- Мебиус.
- Плюкер.
- Физика.
- Геометрия.
- Однородные координаты, произвольный элемент пространства.
- Формулы Плюкера.
- Штейнер.
- Идея проективного образования.
- Изопериметрическая задача.
- Глава четвертая. РАЗВИТИЕ АЛГЕБРАИЧЕСКОЙ ГЕОМЕТРИИ ПОСЛЕ МЕБИУСА, ПЛЮКЕРА И ШТЕЙНЕРА.
- Введение.
- I. Создание чисто проективной геометрии.
- Штаудт.
- Определение общих проективных координат.
- Интерпретация мнимых чисел в проективной геометрии.
- Шаль и его школа.
- Исторические интересы.
- Построение учения о сферической окружности.
- Пример. Конфокальные поверхности второго порядка.
- Кели.
- Общее проективное мероопределение.
- Проективное обоснование системы геометрии. Неевклидова геометрия. Клейн. Бельтрами. Клиффорд.
- II. Параллельное развитие алгебры. Теория инвариантов.
- Зарождение теории и основные линии развития.
- Якоби.
- Гессе.
- Пример. Точки перегиба Плоской кривой n-ого порядка.
- Кели и Сильвестр.
- Сальмон.
- Заключительные замечания а теории форм.
- Отдельные интересные задачи.
- III. Пространство n-измерений и обобщенные комплексные числа.
- Противодействие и недоразумения.
- Спириты.
- Построение и применение теории. Лагранж, Коши, Кели.
- Плюкер.
- Риман.
- Грассман.
- Учение о протяженности.
- Аксиоматика арифметики. Высшие комплексные числа.
- Специальные исследования.
- Проблема Пфаффа.
- Линейные построения.
- Грассманианцы.
- Гамильтон.
- Кватернионы. Интерпретация их как вращательного растяжения пространства.
- Критика. Исчисление матриц Кели.
- Глава пятая. МЕХАНИКА И МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ФИЗИКА В ГЕРМАНИИ И АНГЛИИ ДО 1880 ГОДА.
- I. Механика.
- Экскурс в классическую механику.
- Работы Гамильтона по оптике и механике.
- Системы лучей.
- Коническая рефракция.
- Характеристические функции и принципы варьирующего действия.
- Оптика.
- Судьба работ Гамильтона на континенте.
- Система лучей Куммера.
- Механика.
- Канонические дифференциальные уравнения.
- Работы Якоби по механике.
- Канонические переменные. Ведущая функция.
- Методы интегрирования канонических дифференциальных уравнений.
- Рут.
- Об английской системе преподавания.
- Циклические системы.
- Кинетическая теория материи.
- Приложение: экскурс в механическую теорию теплоты.
- II. Математическая физика.
- Франц Нейман и Кенигсбергская школа.
- Кристаллография, оптика и электродинамика Неймана.
- Кирхгоф.
- Спектроскопия, механика и теория теплового излучения.
- Развитие математической физики в Берлине.
- Берлинское физическое общество.
- Гельмгольц.
- Натурфилософия. Теорема о сохранении энергии.
- Гидродинамика. Теория вихрей.
- Развитие физики в Англии.
- Грин. Мак Келлох.
- Стокс. В.Томсон.
- Метод электрических изображений и термодинамика.
- Геофизика и мореходное дело.
- Вихревая теория материи.
- Приложение: "Трактат" Томсон-Тэта.

	Максвелл. - Электромагнитная теория света. - Отношение к механике. Гиббс. - Связь с уравнениями Мак Кедлоха. - Характеристика Максвелла. Глава шестая. ОБЩАЯ ТЕОРИЯ ФУНКЦИЙ КОМПЛЕКСНОГО ПЕРЕМЕННОГО У РИМАНА И ВЕЙЕРШТРАССА. I. Бернгард Риман. Общий обзор его деятельности. Основные идеи римановой теории функций. - Понятие аналитической функции. - Идея римановой поверхности. - Связь с математической физикой. Методы доказательства — принцип Дирихле. - Принцип Дирихле у Римана. - Критика Вейерштрасса. - Шварц и новое обоснование принципа. - Клейн. Гильберт. Теория линейных дифференциальных уравнений n-го порядка. - Группа монодромии. - Гипергеометрический ряд. - Фукс. - Проблема Римана. Распространение идей Римана. - Гиперэллиптический и ультраэллиптический случай. - Нейман Клебш. - Казорати. Дедекин. Вебер. Неттер. Виртингер. - Клейн. Пуанкаре. - Заключительные замечания. II. Карл Вейерштрасс. Общий обзор его деятельности. - Якоби и Гудерман. Функции A и σ. Общая программа Вейерштрасса до 1854 г. - Лекции Вейерштрасса. Построение теории. Основные идеи теории функции Вейерштрасса. - Теория эллиптических функций. - Включение в теорию ступеней. - Эйзенштейн. Гаусс. Распространение идей Вейерштрасса. - Эрмит. - Абелевы функции. - Софья Ковалевская. Глава седьмая. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРИРОДЫ АЛГЕБРАИЧЕСКИХ МНОГООБРАЗИИ С БОЛЕЕ ГЛУБОКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ. I. Дальнейшее развитие алгебраической геометрии. Теория плоских алгебраических кривых. - Влияние Римана. - Клебш и его школа. - Случай плоской кривой S_3 и теорема Абеля. - Бирациональное преобразование кривых. - Случай произвольной кривой S_n. - Однородные переменные. - Клебш и Гордан. Бриллие и Нетер. - Теорема Римана–Роша. - Нормальная кривая. - Дальнейшее развитие теории абелевых функций. Теория алгебраических кривых в пространстве и алгебраических поверхностей. - Кривые на однополостном гиперboloиде. II. Теория целых алгебраических чисел и связь ее с теорией алгебраических функций. Начала теории. Куммер. Обобщения Кронекера и Дедекинда. Идеалы. Аналогия с теорией функций. Дедекин. Вебер. Вейерштрасс. Дальнейшие судьбы теории. Дедекин-Вебер. Гурвиц. Гильберт. Минковский. Теория алгебраических форм Гильберта. Теория чисел Гильберта. Экскурсы в теорию Галуа. Глава восьмая. ТЕОРИЯ ГРУПП И ТЕОРИЯ ФУНКЦИЙ. АВТОМОРФНЫЕ ФУНКЦИИ. I. Теория групп. Основные понятия. Исторический обзор. Группы перестановок и теория уравнений. Лагранж. Галуа. Жордан. Конечные группы линейных подстановок. Правильные многогранники. Дальнейшее развитие исследований. Применения к кристаллографии. II. Автоморфные функции. Теория групп и теория функций. - Связь с теорией групп и линейными дифференциальными уравнениями второго порядка. - Экскурсы о гипергеометрическом ряде. - Переход к группам линейных подстановок. - Конформное отображение и принцип симметрии. - Связь с правильными многогранниками. Икосаэдр. - Решение уравнения пятой степени. Эллиптические модулярные функции. Исторический обзор. - Гаусс. Риман. - Абель. Якоби. Эрмит. Преобразования эллиптических функций. Галуа. Эрмит. - Общая программа.
--	--

	Главная конгруэнция пятой и седьмой ступеней. Центральная теорема об автоморфных функциях. Пуанкаре. Именной
--	---

Василий Григорьев. О скифском народе Саках. Изд.: Санкт-Петербург: Типография Императорской Академии Наук. Год: 1871	
Формат: pdf Объем: 36,2Мб Стр.: 205	История и загадки исчезнувшего могущественного народа Евразии. Говоря о завоевательных замыслах Кира после покорения им Лидийского Царства, Геродот указывает, как на важнейшие в те годы народы (которые предстояло победить Киру прежде чем выступить против греков), на вавилонян, бактрийцев, саков и египтян (История, I, 153). Первый и последний из четырёх упомянутых народов не нуждаются в оправдании точки зрения, высказанной Геродотом. Историческое значение одного из древнейших культурных народов Азии - бактрийцев - также не вызывает сомнения (Бактрия - греческое название древнего государства между Гиндукушем и Амударьей, прародина современных таджиков и по одной из гипотез - болгар). Но кто же такие саки, чтобы занимать в истории место на ряду с вавилонянами, бактрийцами и египтянами? Сам Геродот объясняет в своей «Истории» (VII, 64), саками звались у персов скифы, т. е. другими словами, саки у персов было таким же собирательным названием для малоизвестных им народов Средней Азии, каким для тех же народов, было у греков скифы. И хотя отождествление саков со скифами - слишком широкое обобщение, в целом сведения, сообщённые Геродотом, оказались верны. Однако археологические открытия XIX века позволили существенно уточнить и расширить знания о загадочном древнем народе. Предлагаемое исследование управляющего Отделением восточной археологии Императорского Русского Археологического Общества известного русского историка Василия Васильевича Григорьева (1816-1881) посвящено изучению истории народа саков на основе детального анализа античных исторических источников и новейших на момент написания монографии данных археологии.

Т.Моммсен. Римская история. Изд: Москва: Издание К. Т. Солдатенкова. Год: 1887	
Формат: djvu Объем: 110Мб Стр.: 936 Том I Том II Том III Том IV - нет Том V - нет	Почти всё, что необходимо, желательно и возможно знать о Древнем Риме. В 1902 году главным претендентом на Нобелевскую премию по литературе считался Лев Николаевич Толстой, однако почётная награда была вручена другому человеку - немецкому историку Теодору Моммсену (Моммзену) (1817-1903) - «как одному из величайших исторических писателей, перу которого принадлежит такой монументальный труд, как «Римская история». Первые три тома « Римской истории » (<i>Römische Geschichte</i>) (1854-1856) охватывают историю Рима от его основания до 46 года до н.э., когда Юлий Цезарь нанес поражение войскам сената в Северной Африке. Несмотря на свой строго научный характер, работа Моммсена рассчитана на широкого читателя, её отличают отточенный язык и энциклопедические познания автора в области истории и культуры Древнего Рима. Моммсен планировал написать и четвертый том, посвященный истории римских императоров, однако этот план так и не был воплощен в жизнь - историк понимал, что четвертый том будет уступать по уровню первым трём. В качестве пятого тома «Римской истории» было опубликовано исследование « Римские провинции. От Цезаря до Диоклетиана » (<i>Die Provinzen, von Caesar bis Diocletian</i>), охватывающее три первых века истории Рима. «Римская история» до сих пор считается значительным вкладом в историю и литературу и остаётся неизменно востребованной читателями. (В 1909 году русским историком Н. Д. Чечулиным. Вышло сокращенное изложение этого труда). К сожалению 12 страниц с текстом в разных местах почти 1000-страничного тома утрачены.

История о взятии Константинополя Мухаметом II, осьмым турецким султаном, в лето по Рождестве Христове 1453. Изд.: Москва: типография В. Кирилова. Год: 1847	
Формат: djvu Объем: 7,3Мб Стр.: 38	Популярное (в смысле не претендующее на научность) иллюстрированное изложение событий падения Константинополя под ударом турок-османов в 1453 году.

Луи Фигье. Светила науки от древности до наших дней. Ученые XVII и XVIII веков. Изд.: Санкт-Петербург - Москва: Издание книгопродавца-типографа М. О. Вольфа. Год: 1873	
Формат: pdf Объем: 51,5Мб Стр.: 521 (со многими портретами и гравюрами,	Жизнеописание знаменитых ученых и краткая оценка их трудов. Данная книга французского писателя и естествоиспытателя Луи Фигье (Louis Figuier) (1819-1894) продолжает рассказ, начатый в работе « <u>Светила науки от древности до наших дней. Великие ученые древности</u> ». Предлагаемая часть сочинения посвящена величайшим учёным XVII и XVIII века, чьи открытия предопределили промышленную революцию и в конечном счёте - лицо современного мира. «Светские люди будут

снятыми с древних памятников)	довольны возможностью прочесть, и в случае нужды справиться, с биографиями всех этих славных мужей, биографиями, написанными добросовестно и с некоторой заботой о литературной форме». <u>Персоналии:</u> Иоганн Кеплер. - Галилей. - Рене Декарт. - Фрэнсис Бэкон. - Уильям Гарвей. - Христиан Гюйгенс. - Блез Паскаль. - Ньютон. - Лейбниц. - Д'Аламбер. - Эйлер. - Линней. - Спалланцани. - Четверо Жюссье. - Лавуазье
-------------------------------	--

Сергей Соловьев. История России с древнейших времен. Изд.: ИДДК. Год: 2005	
Формат: iso Объем: 178Мб Стр.:	<u>Версия 2.0</u> Иллюстрированное издание лучшего курса русской истории с дополнительными материалами. «История России с древнейших времен» в 29 томах, созданная великим русским историком Сергеем Михайловичем Соловьевым (1820-1879), стала невиданным событием в российском обществе, явлением истинно мирового масштаба. На создание этого колоссального произведения ученый затратил долгих 30 лет неустанный ежедневной работы. Благодаря прекрасному языку, точным оценкам и большому количеству фактического материала, этот труд остается по сей день высшим достижением русской исторической науки: ещё никто не сумел так тщательно, детально, подробно изучить события отечественной истории, а главное, показать их внутреннюю логику и связь, их причины и следствия, так ясно изложить факты, так подробно исследовать явления российской жизни. Главный принцип, которым руководствовался Соловьев при написании своей работы: « <i>Выучиться самому, чтобы дать средство другим знать основательно свою историю</i> ». Иллюстрированные хронологические таблицы: <i>Правители России. Походы и сражения. - Государство. - Культура.</i> Дополнительные материалы: <i>Около 500 иллюстраций. - 3 варианта перевода «Слова о полку Игореве». - Исследование А. С. Пушкина «История Пугачева».</i>

Д.Иловайский. История России. Часть I. Киевский период. Изд.: Москва: Типография Грачева И. К. Год: 1876	
Формат: pdf Объем: 37,1Мб Стр.: 337	История Древней Руси до монголо-татарского нашествия. Автором предлагаемого исследования является крупнейший русский историк XIX века Дмитрий Иванович Иловайский (1832-1920). Благодаря нестандартности исторического подхода, а также литературному таланту - живости языка, яркости и образности изложения - книги Иловайского пользовались большой популярностью у современников и выдержали множество переизданий в досоветский период. Главным научным трудом Иловайского является многотомная « История России », над которой он работал более 30 лет своей жизни. Вашему вниманию предлагается первая часть этого сочинения - « Киевский период ». Книга охватывает значительный период русской истории от образования в IX веке древнерусского государства со столицей в Киеве до его распада на самостоятельные княжества в XII-XIII веках. Глобальные события этого периода: крещение Руси, начало отечественного летописания, возникновение сословий, создание «Русской правды», торговля, основание монастырей, международные отношения и войны. <u>Содержание:</u> <i>I. Русь под Царьградом. - II. Игорь, Ольга и Святослав. - III. Владимир Великий, Ярослав и торжество христианства. - IV. Ярослав I и водворение удельного порядка. - V. Половцы и Владимир Мономах. - VI. Печерские подвижники. - VII. Начало книжной словесности и законодательства. - VIII. Развитие областной самостоятельности. - IX. Дядя и племянник. - X. Упадок киевского княжения.</i>

Михаил Максимович. История древней русской словесности. Изд.: Киев: Университетская типография. Год: 1839	
Формат: pdf Объем: 23Мб Стр.: 232 Сер.:	«Замечания и общие исследования, относящиеся к древнему периоду нашей словесности, особенно к языку русскому». Книга профессора Киевского университета Св. Владимира Михаила Александровича Максимовича (1804-1873) является одним из первых обобщающих трудов по истории русской словесности. « Именем словесности означает совокупность памятников, в которых выразилась душа и жизнь народа посредством языка, изустно ибо письменно; под именем же языка разумеется живая, органическая совокупность слов, коим выражает себя народ». <u>Книга первая:</u> <i>I. О русском и других славянских народах и о варягах. - II. О развитии русской жизни и просвещении Руси в древнем периоде. - III. Общее обозрение русских писателей и памятников словесности древнего периода. - IV. О народном русском языке и его</i>

	<i>видоизменениях. - V. Оразличии главных видов народного русского языка. - VI. О русском языке в отношении к западно-славянским. - VII. О языке церковно-славянского и его образователях. - VIII. О письменном употреблении церковно-славянского языка в древней Руси и о влиянии сего языка на народный русский. - IX. Об отношении русского языка к иноплеменным и их влиянии на него в древние времена. - X. О письменности славянской вообще и о древней русской в особенности.</i>
--	--

Формат: Объем: Мб Стр.:	
-------------------------------	--

Формат: Объем: Мб Стр.:	
-------------------------------	--

Мифология

Потебня А. О мифическом значении некоторых поверий и обрядов. Год: 1865	
Формат: djvu Объем: 9,9Мб Стр.: 422 Сер.:	Исследование опубликовано тремя частями в "Чтениях Общества Истории и Древностей Российских" при Московском университете. Содержание: Часть 1. Рождественские обряды. Часть 2. Баба-Яга. Часть 3. Змей. Волк. Ведьма. Исследование серьезное - в большей части филологическое и этнографическое.

Сергей Максимов. Нечистая, неведомая и крестная сила. Изд.: СПб., Товарищество Р. Голике и А. Вильборг. Год: 1903	
Формат: pdf Объем: 38 Мб Стр.: 530 Сер.:	Энциклопедия мифов русского народа. Это первое издание посмертно вышедшего сочинения Сергея Васильевича Максимова (1831-1901) – известного русского этнографа, фольклориста, самобытного писателя. Глубокое знание быта и нравов народа, верность деталей и живость зарисовок обеспечили писателю заслуженную известность и признание. Максимов был первопроходцем на пути глубокого исследования народной души во всех её проявлениях. «Нечистая, неведомая и крестная сила» изначально задумывалась как этнографическое исследование, призванное раскрыть связи между верованиями крестьян и их деятельностью, поведением и психологией. В итоге было написано сочинение, не вполне отвечавшее поставленным задачам, но ставшее в подлинном смысле энциклопедией мифологических воззрений крестьян, раскрывающей глубины народной культуры, вполне воссоздающей поэтический мир народных верований и легенд. В книге рассказывается о деревенских колдунах и ведьмах, о русских народных обычаях, обрядах, поверьях и приметах. Рассказ о народной демонологии сочетается с ярким красочным описанием христианских праздников, создавая этнографию бытового православия. Максимов подметил демонологическое мироощущение русского православного крестьянина с его своеобразными взглядами на мир и природу. Очерки Максимова - не фактографические хроники, они организованы сюжетно. В них отразилась обрядность, внутренняя сущность быта, целообразность исторически сложившегося жизненного уклада. В сочинении Максимова художественная изобразительность органически переплетается с научной этнографией.

Иван Сахаров (составитель). Сказания русского народа. Часть 1; Часть 2. Изд.: С.-Петербург: Издание А.С.Суворина Год: 1885	
Формат: pdf Объем: 12,7 Мб Стр.: 248 Сер.:	Русское народное чернокнижие. Русские народные игры, загадки, присловья и притчи. Иван Петрович Сахаров (1807-1863) - знаменитый археолог, собиратель песен, народных верований, преданий и обычаев русского народа. Изданные им «Сказания русского народа» являются одним из первых и крупнейших собраний русской народной словесности. «Сказания» Сахарова имели огромное и благотворное влияние на историю русского народоведения: они возбудили глубокий интерес и уважение к памятникам народного творчества в довольно широком круге русского общества -

	благодаря трудам русских ученых в последующие десятилетия среди образованной публики возник серьезный интерес к народной жизни, быту, преданиям, верованиям, а слово «простонародный» навеки изменило свой смысл. Как писал крупный филолог-славист И. И. Срезневский: «Кто жил в то время, не чуждаясь литературы, тот знает, как сильно было впечатление, произведенное этими книгами, особенно книгами «Сказаний русского народа», - не только между любителями старины и народности, но и вообще в образованном кругу. Никто до тех пор не мог произвести на русское читающее общество такого влияния в пользу уважения к русской народности, как этот молодой любитель...». «Сказания русского народа» по праву стоят в одном ряду со знаменитыми работами И. Снегирева, А. Коринфского, С. Максимова, Д. Садовникова. Сахаров издал первую часть своих «Сказаний русского народа» в 1836 году, через год последовало переиздание. В 1841 году вышел 1-й том его «Сказаний» в большом объеме (3-е издание). 2-й том этого издания, заключающий в себе массу интереснейшего историко-литературного материала, вышел в 1849 году. Тиражи в те времена были небольшие, и уже через несколько лет «Сказания» стали библиографической редкостью - особенно редким стал 1-й том, который был даже похищен из Императорской публичной библиотеки в Петербурге. Предлагаемое Вашему вниманию издание А. С. Суворина включает в себе 1-ю часть 1-го (или 2-го) издания «Сказаний» полностью и около половины 2-й части, т. е. - всё важное и существенное из 1-го тома особенно ценного и ценного 3-го издания «Сказаний». Вторая часть четвертого (суворинского) издания «Сказаний русского народа» великого русского этнографа и археолога Ивана Петровича Сахарова (1807-1863), посвящена «русскому народному чернокушью», а также народным играм, загадкам, присловиям и притчам. Во вторую часть книги вошли разделы: «Народный дневник» и «Праздники и обычаи» - подробная роспись по дням и месяцам праздников, примет, а также характеристика обычаев и обрядов русского народа. Можно сказать, что Сахаров создал своеобразный энциклопедический справочник, свод народоведческих сведений, многосторонне характеризующих русский быт.
--	--

Александр Фаминцын. Божества древних славян. Изд.: С.-Петербург: Типография Э. Арнольда. Год: 1884	
Формат: pdf Объем: 11,9 Мб Стр.: 336 Сер.:	Фундаментальный свод сведений о дохристианском мировосприятии и обрядности славянских народов. Начало обращения восточных славянских народов в христианство относится к IX веку (у западных и южных славян этот процесс начался несколько раньше). Однако язычество, лишь медленно и постепенно вытесненное христианством, господствовало у славян далеко за пределами IX столетия, оставив и до наших дней глубокие следы во многих народных обрядах, поверьях и песнях. Христианство являлось у славянских народов как нечто чужеземное, оно стремилось вытеснить древних, отечественных богов, которых народ любил и почитал. Эти боги и поклонение им были связаны с преданиями, государственным строем и обрядами народа. Имена их возникли на почве родного языка, им воздавались почести по древнему обычаю. Народ должен был отречься от своих богов и святилищ, то, что прежде признавалось верностью и независимостью, провозвестниками нового учения называлось грехом и преступлением... Автор предлагаемой книги - Александр Сергеевич Фаминцын (1841-1896) - не был профессиональным этнографом или религиоведом, он был одним из самых известных в России историков музыки. Именно интерес Фаминцына к истокам русского и славянского песенного фольклора заставил его обратиться к изучению славянского язычества и его следов в народных песнях, заговорах, заклинаниях и других обрядовых текстах. Ссылки на «Божества древних славян» и другие его работы можно было встретить во многих сочинениях как российских, так и западных историков и этнографов, это сочинение внесло немалый вклад в развитие славяноведения.

Словари

Словарь церковно-славянского и русского языка, т1; т2; т3; т4 2-е отд. Императорской Академии Наук. Изд.: Типография Императорской Академии Наук. Год: 1847	
Формат: PDF Объем: 39 + 42 + 53 Мб Стр.: 439 + 475 Сер.:	Это — наиболее полный (4 тома) и наиболее авторитетный словарь русского языка середины XIX в., его можно сравнить с Ожеговым советских времен или словарем Лопатина настоящего времени. Словарь является одновременно и орфографическим, и толковым. Он словарь содержит как явные церковно-славянизмы, не встречавшиеся в живой речи, так и отчасти разговорные и просторечные слова.

	Первый том содержит слова на буквы А–Ж Том 2-й содержит слова на буквы З–Н
--	---

Настольный Энциклопедический Словарь "Гранат" в 8-ми томах. Издательство: А. Гранатъ и К^о.	
Формат: PDF (распознанный текст) Объем: Мб Стр.: Сер.:	т.1 – 1900 г. Стр.: 793; 114 Мб т.2 – 1901 г. Стр.: 1184; 128 Мб - третий том энциклопедического словаря содержит статьи БОТНИЧЕСКИЙ ЗАЛИВЪ—ГРАЦІУСЪ. т.3 – 1895 г. Стр.: 680; 93,7 Мб - третий том энциклопедического словаря содержит статьи ГРАЦІЯ-КАЛЬДЕРОНЪ. т.4 – 1896 г. Стр.: 673; 73,1 Мб - четвёртый том энциклопедического словаря, содержит статьи КАЛЬДЕРЪ - ЛЕНСКИЙ. (К сожалению в этом томе отсутствует титульный лист) т.5 – 1897 г. Стр.: 637; 68,1 Мб - пятый том энциклопедического словаря, содержит статьи ЛЕНСТЭРЪ - МУРОМЦЕВЪ т.6 – 1897 г. Стр.: 648; 72,7 Мб - шестой том энциклопедического словаря содержит статьи МУРОМЪ — ПОБѢДНОСЦЕВЪ. т.7 – 1896 г. Стр.: 681; 76,9 Мб - В седьмой том энциклопедического словаря включены статьи ПОБѢЖАЛОСТЬ — СЛАВЯНСКЪ т.8 – 1897 г. Стр.: 889; 97,1 – Восьмой том энциклопедического словаря, содержит статьи СЛАДКОЕ ДЕРЕВО - V. Настольный Энциклопедический Словарь "Гранат" - одна из крупнейших русских универсальных энциклопедий. Словарь касается всех областей знания: наука, техника, биология, география, этнография, археология, приведены статистические данные по странам и отраслям, биографические сведения и т.д. 8 томов словаря содержат 60 000 статей, 5358 страниц, свыше 1300 иллюстраций (в том числе цветных). Российские издатели, братья: Александр Наумович (1861-1933) и Игнатий Наумович (1863-1941) в 1892 основали в Москве издательское товарищество, главным изданием которого стал Энциклопедический словарь. Редакция поставила своей целью сделать Словарь не только справочною, но и образовательною книгою, стремилась, чтобы руководящие статьи заключали в себе весь тот минимум сведений, которым должен располагать образованный человек одинаково по всем отраслям знания. Все, касающееся России, излагалось полнее и всегда в тесной связи с жизнью и развитием других культурных народов. В справочном отделе на первом плане стояла точность, современность и полнота сведений по каждому из слов. В 1892 А. Гранат приобрёл издательские права на «Настольный энциклопедический словарь» товарищества "А. Гарбель и К^о", выходивший в Москве с 1891, и с 4-го тома издание словаря было продолжено товариществом "А. Гранатъ и К^о".

В.В.Битнер (редактор). Словарь исторический и социально-политический: С портретами общественных и политических деятелей. Издательство: С.-Петербург: Издание «Вестника Знания» (В. В. Битнера).	
Формат: DjVu Объем: 69,7Мб Стр.: 625 (1248 по внутренней нумерации)	Первое в России специализированное справочное издание по истории, политике и обществоведению. В ходе первой русской революции 1905-1907 годов («в период... когда Россия... вступила наконец на твёрдый путь нового государственного строительства и обновления всей её гражданской жизни...») в обществе значительно возрос интерес к истории и социально-политическим проблемам. Словарь Вильгельма Вильгельмовича Битнера (1865-1921) был призван удовлетворить этот интерес. Книга стала первым русским специализированным словарем такого рода. В издании в виде объяснений и комментариев к именам и понятиям представлена русская и мировая политическая история: войны, политические договоры, лидеры стран и партийных объединений, лидеры правительств и дипломаты, ученые и многое другое. Более детально изложены актуальные для России историко-политические вопросы. Большое внимание уделено Турции и Польше, как странам, представлявшим для России непосредственный геополитический интерес. Появляются и статьи, отразившие новые социально-политические тенденции: <i>Демократия, Конституция, Маркс, Марксизм, Рабочие союзы, Рабочий вопрос, Революция, Социализм, Социал-демократия</i> и другие. Представлены объективные статьи о таких видных бунтарях и вольнодумцах, как Пугачев, Разин, Радищев. Даны биографии выдающихся ученых политэкономистов, идеологов либерализма, консерватизма, социализма. Рассмотрены и термины, появившиеся совсем недавно, например, <i>Сионизм</i>. В словарь попадают и писатели: Л. Н. Толстой как создатель философско-теологической системы «непротивления злу», И. С. Тургенев, в чьем творчестве ярко проявилась социально-политическая проблематика, и ряд других.

И.И.Срезневский. Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам.	
Формат: PDF Объем: Мб Стр.:	Словарь Измаила Ивановича Срезневского представляет собой уникальное собрание лексического материала по письменным источникам - древнейшим русским памятникам письменности (почти все известные до XIV века включительно, а также и более поздние по состоянию на середину XIX века). Приводимое слово сопровождается не только ссылкой на его упоминание в письменном источнике, но и переводом на латынь и русский язык середины XIX века, а так же указывается древнегреческое слово-источник для переводных слов. Из словаря можно узнать, что слово "Съводьникъ" означало вождь, повелитель и впервые упомянуто в "XIII словъ Григория Назианзина" по списку XI века. Том 1. А-К. Изд.: Типографія Императорской Академіи Наукъ. Год: 1893. Стр.: 771 Том 2. Л-П. Изд.: Типографія Императорской Академіи Наукъ. Год: 1902. Стр.: 919 Том 3. Р-Я и дополнения. Изд.: Типографія Императорской Академіи Наукъ. Год: 1912. Стр.: 996

Природознание, Энтомология

Определитель насекомых Европейской части СССР. Том 2. Жесткокрылые и веерокрылые. Изд.: Наука Год: 1965	
Формат: PDF Объем: 33.3 Мб Стр.: 668 Сер.: Определители по фауне СССР, издаваемые Зоологическим институтом АН СССР	Второй том из капитальной серии определителей насекомых Европейской части СССР. Посвящен, в основном, жукам.

Г.Якобсон. Определитель жуков. Практическая энтомология. Государственное издательство сельскохозяйственной и колхознокооперативной литературы. 1931	
Формат: PDF Объем: 2,9 Мб	Определитель насекомых — необходимейшее пособие для изучения фауны и для практических целей, ориентировки во вредных и полезных насекомых (диагностики). В определитель включены главнейшие представители жесткокрылых европейской части СССР и почти все зарегистрированные до сих пор в пределах СССР вредители, последние отмечены при видовом названии особым значком (†). Нет сомнения, что классический труд Г. Г. Якобсона, сослуживший уже большую службу как при прохождении энтомологии в высших учебных заведениях, так и при ознакомлении с жуками в краеведческих организациях, будет очень полезен для работников о защите растений от вредителей.

F. J. Bertuch. Bilderbuch fur Kinder Год: 1790-1810	
Формат: JPG Объем: 10,5 Мб Страниц: 40	40 цветных вкладышей-иллюстраций с бабочками, рептилиями, амфибиями и пр. живностью из замечательной 12-томной энциклопедии "обо всем" для детей.

Гофман Э. Атлас бабочек Европы. Изд.: А.Ф. Девриена Год: 1897	
Формат: DjVu Объем: 13.5Мб Стр.: 305 Сер.:	Атлас бабочек Европы и отчасти Русско-Азиатских владений включает в себя 72 хромофотографированных таблицы и множество рисунков в тексте. Обработал и дополнил его применительно к русской фауне профессор Императорской Военно-медицинской Академии и доцент С.-Петербургского Лесного института Н. А. Холодковский. Предисловие Н. Холодковского, введение на 42 страницах с рекомендациями по ловле бабочек, составлению и уходу за коллекцией, 356 страниц описания бабочек. Печатное издание не подлежит вывозу за пределы Российской Федерации.

Андреас Везалий. De Humani Corpori Fabrica - Строение человеческого тела. Изд.: Базель. Год: 1543	
Формат: PDF Объем: 92,7 Мб Страниц: 363 Язык: Латынь	Везалий, Андреас (Vesalius, Andreas) (1514–1564), итальянский естествоиспытатель, один из основоположников современной анатомии. Родился 31 декабря 1514 (или 1 января 1515) в Брюсселе (Бельгия). Изучал медицину в Брюсселе, Лувене (Фландрия) и Париже. В 1537 получил степень бакалавра медицины в Лувене, а в декабре того же года – степень доктора медицины в Падуе. С 1539 – профессор Падуанского университета.

	Основные научные работы Везалия посвящены нормальной анатомии человека. В 1538 он опубликовал Анатомические таблицы – шесть листов гравюр, выполненных Стефаном Ван Калькаром, учеником Тициана Вечелли. В них он уточнил и пополнил анатомическую терминологию, проиллюстрировал новые данные, опровергающие многовековые заблуждения о строении тела человека. Убедившись в том, что все анатомические тексты Галена, известного римского врача (ок. 130–200 н.э.), основаны на результатах вскрытий животных и, следовательно, не отражают специфики анатомии человека, Везалий решил предпринять исследования, опирающиеся только на экспериментальное изучение тела человека. Итогом его работы стал знаменитый трактат О строении человеческого тела (<i>De humani corporis fabrica</i>, 1543), состоящий из 7 книг. Наиболее точно описаны скелет, мышцы, сердце и мозг. В трактате опровергается представление о том, что в перегородке между желудочками сердца имеется отверстие; это подготовило почву для последующего открытия большого и малого кругов кровообращения. Что же касается кровеносных сосудов и нервной системы, то здесь в трактате сохраняются традиционные представления. Несмотря на свои недостатки, <i>Fabrica</i> является эпохальной работой в истории науки, так как данное в ней строгое обоснование научного метода требовало теперь от всех анатомов хотя бы на словах выражать приверженность этому методу. В 1543 Везалий стал врачом при дворе императора Священной Римской империи Карла V. Значительную часть времени он отдавал императорской армии как военный хирург и нередко заменял личного врача Карла V Корнелиуса ван Байерсдорпа. Постепенно Везалий приобрел обширную частную практику и репутацию самого знаменитого врача в Европе. После отречения Карла V в 1556 он поступил на службу к его сыну Филиппу II, королю Испании. Но после смерти в 1562 Габриеле Фаллопио, занимавшего кафедру анатомии в Падуе, Везалий решил вернуться к исследовательской работе. Под предлогом болезни и желания совершить паломничество в Святую Землю он добился разрешения короля на отпуск. В мае 1564 Везалий получил свою прежнюю кафедру и до начала нового семестра отправился в путешествие в Иерусалим. На обратном пути судно, на котором плыл Везалий, потерпело кораблекрушение и было выброшено на о. Занге. Здесь Везалий погиб или умер от болезни в октябре 1564. Место его захоронения неизвестно.
--	--

Marcus Elieser Bloch. Oeconomische Naturgeschichte der Fische Deutschlands. Год: 1784	
Формат: ehe (GemX e-book) Объем: 43Мб Стр.: Сер.: Язык: лат., нем., франц.	Цветные гравюры с изображениями пресноводных и морских рыб (когда-то бороздивших воды Германии:) из фундаментального труда по ихтиологии XVIII в.

Francois Nicolas Martinet. Histoire Naturelle des Oiseaux. Год: 1770-1783	
Формат: JPG Объем: 13,6 Мб Стр.: 60 Сер.: Язык: франц.	60 цветных гравюр с изображением различных птиц из фундаментального труда по орнитологии XVIII в.

William Lewin. The Birds of Great Britain, with their Eggs. Год: 1795	
Формат: PDF Объем: 14,6 Мб Стр.: 70 Сер.:	70 цветных гравюр из английского издания того же периода - "Птицы Великобритании" (всего же этот 8-томник насчитывает 336 гравюр: 278 - с изображениями птиц и 58 рисунков яиц).

Археология

Henry Chapman Mercer (1856-1930). The Lenape stone; or, The Indian and the mammoth. Издательство: New York & London, G. P. Putnam's sons 1885	
Формат: DJVU Объем: 1,8 Мб	Что-то по археологии

Генри Шлиман / Heinrich Schliemann (1822-1890). Ilios. The city and country of the Trojans: the results of researches and discoveries on the site of Troy and through the Troad in the years 1871-72-73-78-79; including an autobiography of the author. Изд.: New York, Harper & Brothers. Год: 1881	
Формат: djvu Объем: 44 Мб	Книга самого Генри Шлимана (первое английское издание) о раскопках Трои.

Percy Stuart Peache Handcock. Mesopotamian archaeology; an introduction to the archaeology of Babylonia and Assyria. Изд.: New York, Putnam. Год: 1912	
---	--

Формат: djvu Объем: 13,4 Мб Язык: английский (на русский не переводилась)	Археология Месопотамии - Вавилон и Ассирия. Царство Хаммурапи, знакомством с творчеством которого начинается профессия философов, историков, юристов.
---	---

Покровский Ф.В. Археологическая карта Гродненской губернии. Изд.: Вильна: Типография А. Г. Сыркина Год: 1895	
Формат: tif Объем: 12,7Мб Стр.: 166 Сер.:	Большинство археологических памятников западной Беларуси впервые описано в этой книге. Опубликованы данные о первобытных стоянках, городищах, замках, находках монет, кладов, предметов каменного и бронзового века и т. д. Материалом для составления книги, кроме печатных источников, послужили сведения, поставляемые православным духовенством, народными учителями и волостными писарями. Многие ориентиры того времени уже исчезли, привязка к местности часто затруднительна.

Снегирев, И., Мартынов, А. Москва. Подробное географическое и археологическое описание города. Том 1 Изд.: Москва: Издание А. Мартынова. Год: 1875	
Формат: pdf Объем: 24,2Мб Стр.: 332 Сер.:	Одно из первых специально-исторических разысканий о Москве. <i>«Москва соединяет в себе всё, чем памятно для нас прошедшее, чем свято настоящее, чем отраднo будущее. Не только в её храмах и твердынях, но даже в самых урочищах оживляются летописи. Такие её памятники не составляют ли драгоценного состояния для города и народа? Исторические воспоминания и предания дают новую жизнь и голос безмолвным свидетелям отечественной древности и старины»</i> . Вашему вниманию предлагается очередная книга известнейшего российского историка, этнографа и археолога Ивана Михайловича Снегирева (1792-1868). Важнейшим направлением научно-исследовательской работы Снегирева было изучение монументальных древностей и, в особенности, памятников московской и подмосковной старины. В этой области он работал в тандеме с Алексеем Александровичем Мартыновым (1820-1895) - знаменитым московским архитектором и археологом. Имено Мартынов стал издателем и соавтором предлагаемой книги. Второй том издания увидел свет уже после смерти Снегирева. В данной работе рассматривается история города, детально исследуются городские урочища в хронологическом порядке их появления, их история (в том числе юридическая принадлежность и административное устройство), этнография, топография, происхождение названий, а также история древнейших московских соборов: Рождества Иоанна Предтечи, Спаса на Бору, Архангельского и Успенского соборов и церкви Чуда архангела Михаила. Многие названия местностей хранят в себе историю возникновения и развития частей города, зданий, общественного устройства и социального быта. На основе письменных источников (духовных завещаний князей, актовых материалов, летописей), данных топонимики, археологии и материала устных преданий автор исследует важнейшие аспекты московской истории, проверяя, где это было возможно, достоверность сведений одних видов исторических источников информацией других. Снегирев впервые широко использовал различные типы источников для определения этимологии московских топонимов. Первый лист книги представляет собой раскрашенную литографию с гербом Москвы. К бумажному изданию тома изначально прилагались две панорамы Москвы: начала XVIII века по П. Пикарту «Вид Москвы от Каменного моста» и середины XIX века по Акари-Барону, но, к сожалению, в электронную версию издания они не включены за отсутствием возможности это сделать.

Франк-Каменецкий, И. Памятники египетской религии в фиванский период Изд.: Москва: Т-во Скоропеч. А. А. Левинсон. Год: 1917	
Формат: pdf Объем: 3,9 Мб Стр.: 82 Сер.:	Из трёх попыток утвердить в Египте учение мотнотеизма лишь последняя, в Фивах, оказалась долговечной. Это небольшое исследование российского египтолога И. Г. Франк-Каменецкого (1880-1937) посвящено памятникам египетской религии в период высшего расцвета могущества египетской державы. Ни один культ даже в Египте не достиг столь цветущего состояния, не проникал так глубоко все стороны национальной культуры, как культ Амона-Ра в эпоху Нового царства. Имя этого бога непосредственно связано с одной из наиболее ярких эпох египетской истории, когда целый ряд могущественных и деятельных фараонов, шаг за шагом создавали мировое государство под именем и во славу Амон-Ра. Каждый из фараонов этой эпохи стремился превзойти своего предшественника и воздвигнуть наиболее впечатляющий памятник бессмертному богу, под эгидой которого совершены были обширные завоевания. В ту пору Амон-Ра был не только патроном

	царствующей династии, но был в истинном значении слова национальным богом, вокруг которого сосредоточилось религиозное сознание эпохи. Монотеизм отождествленного с Амоном солнечного бога стал живой религией народа, видевшего воочию несокрушимое могущество бога, щедро дарившего его своей милостью и покровительством. Глядя на великолепные храмы, переполненные несметными богатствами, доставшимися от покоренных народов, радостно приветствуя появление бога в торжественных процессиях, коими сопровождалось его празднества, народ конкретно ощущал присутствие мощного и доброго гения, ставшего символом прочного единения страны и достигнутого ею пышного расцвета.
--	---

Петр Кеппен. Крымский сборник. О древностях Южного берега Крыма и гор Таврических Изд.: Санкт-Петербург: Типография Императорской Академии Наук Год: 1837 (первое прижизненное издание)	
Формат: pdf Объем: 14,5Мб Стр.: 418 Сер.:	Обширный экскурс в древнюю историю земли Таврической. После присоединения Крыма к России русские и зарубежные путешественники искали здесь прежде всего следы античности, романтически воспринимали его как некий уголок древней Эллады. Между тем южное побережье Крымского полуострова было практически незнакомо грекам из-за «негостеприимства» тавров, неизменно дававших отпор всем чужеземцам. Очевидно, не последнюю роль в этом играла система обороны побережья. Скупые свидетельства о существовании подобной системы, очевидно во многом унаследованной от предыдущих столетий, приносят нам раннее средневековье. К этому времени изменения, связанные с «великим переселением народов» и крушением античного мира, достигли и глухого угла южного побережья: его этнический состав сильно изменился, теперь его населяли тавроскифы, аланы, готы, греки и т. д., происходил определенный сплав местных традиций с традициями, привнесенными извне. Систему укреплений Южного побережья, как ее самую оригинальную черту, едва ли не первым заметил Петр Иванович Кеппен (1793-1864) - замечательный русский ученый, географ и этнограф, собравший обширный материал о древностях Крыма. Поселившись в Крыму, неподалеку от Аю-дага, он подготовил труд «О древностях Южного берега Крыма и гор Таврических», изданный в 1837 году в Петербурге и не утративший научного значения до наших дней. Объехав Южный берег и опросив местных жителей, Кеппен убедился в существовании общей, <i>«систематическим образом устроенной обороны»</i>, основанной на точном знании местности. Начиная от Кагель-горы к западу, на каждом мысе находились укрепления, на северных склонах Главной гряды при каждом горном проходе высилась крепость или башня. Там, где этого было недостаточно, по обе стороны Чатыр-дага проведена была стена, которая пересекала ущелье, преграждая путь вторжениям. <i>«Укрепления строены народом образованным и искусным в деле военной обороны»</i>, - высказывает мнение Кеппен. Осторожный в выводах, он склонен был отождествить Южное побережье со страной Дори, описанной в середине VI в. Прокопием Кесарийским и населенной в то время готами - союзниками Византийской империи. Император, воздвигший укрепления в Алуште и Гурзуфе, в этом краю <i>«не построил нигде ни города, ни крепости»</i>, но зато <i>«укрепил все места, где можно врагам вступить, длинными стенами, и таким образом отвратил от готов беспокойство о вторжении в их страну врагов»</i>. Опираясь на собственные исследования линии древних укреплений на перевалах Главной гряды, Кеппен отождествил ее с «длинными стенами»: <i>«Слова Прокопия, кажется, доказывают, что в Готфии (на южном берегу Крыма) укрепления Алуштинское и Гурзуфское были построены (в VI в.) прежде других, с которыми они впоследствии времени составили единую цепь, и что нагорная стена, которой слабые следы донныне приметны вдоль по яйле, от дороги, ведущей от Ускута в Карасубазар, до западной стороны Чатыр-дага, современна сказанным двум крепостцам»</i>.

Дмитрий Айналов. Памятники христианского Херсонеса. Выпуск I. Развалины храмов. Изд.: Москва: Товарищество типографии А. И. Мамонтова. Год: 1905	
Формат: djvu Объем: 12,6Мб Стр.: 153 Сер.: Язык:	Археологические свидетельства христианского периода истории знаменитого греческого полиса. Дмитрий Васильевич Айналов (1862-1939) - доктор истории и теории искусств, профессор Санкт-Петербургского университета, ученик крупнейшего российского археолога и историка искусства Никодима Павловича Кондакова. Работал в области античного искусства и искусства эпохи Возрождения. Основные труды, создавшие ему европейскую известность, касаются вопросов византийского и древнерусского искусства. Предлагаемое исследование посвящено христианскому периоду истории Херсонеса Таврического. Легенды относят начало христианизации города к I веку н. э. и связывают её с именами Андрея Первозванного и Климента Римского. Однако, археологические и эпиграфические источники позволяют несколько скорректировать эту легендарную реконструкцию. Самые ранние христианские памятники города

	датируются только второй половиной IV века и говорят о проникновении христианства в Херсон не из Палестины, а из Малой Азии. С началом христианизации были разрушены многие памятники античного искусства, театр, храмы, их заменили христианские церкви и часовни. В V веке Херсонес вошел в состав Византийской империи, а в IX веке стал одной из ее военно-административных областей. Когда Византия заключила с Русью союз, Херсонес стал посредником в их торговле, этот союз был очень выгоден. Со временем могущество Византии ослабело, а торговые пути переместились в Восточный Крым, и это стало одной из причин упадка экономики Херсонеса. Трагедию города довершили набеги кочевников, которые в конце XIII-XIV веках нанесли ему непоправимый урон. Разрушенный и сожженный Херсонес больше не смог возродиться. К середине XV в. жизнь в нем окончательно угасла. Прошло время и земля погребла под собой руины некогда большого, прекрасного города. Лишь 400 лет спустя, в 1827 году офицер Черноморского флота Крузе произвел первые раскопки на месте погибшего Херсонеса. Новое «открытие» Херсонеса сыграло огромную роль в развитии античной и византийской археологии.
--	--

Иван Толстой, Никодим Кондаков. Русские древности в памятниках искусства. Изд.: С.-Петербург: Типография Министерства путей сообщения (А. Бенке). Год: 1889 (первое и единственное издание)	
Формат: djvu Объем: 11,3Мб Стр.: 126 (со 145 рисунками в тексте) Сер.: Язык:	Выпуск 1. Классические древности Южной России Историческое образование и развитие древнерусского искусства в снимках с художественных памятников русской древности и старины. Настоящее издание является одной из наиболее серьезных дореволюционных публикаций археологических материалов, полученных в ходе многолетних раскопок и церковно-археологических исследований в ряде областей России. В нем представлены древнейшие комплексы археологических памятников и памятников изобразительного искусства. Они, хотя и относятся к различным историческим эпохам, этносам и культурам, отличающимся значительным своеобразием, представляют все же единое целое, в котором раскрывается общая преемственность культуры, форм ремесла и искусства, эволюции орнаментов. На основе археологического материала авторы проследили направления движения художественных стилей и предметов, взаимовлияния различных культур. Весь этот многовековой культурный багаж, важными составляющими которого были культура скифов, древних греков, Византии, Персии, готов и других народов, был унаследован культурой восточных славян. В книге представлен богатый материал по древнегреческой, персидской, арабской, древнерусской нумизматике, по греческому и скифскому ювелирному искусству, выдающиеся памятники которых были обнаружены в скифских курганах и в греческих колониях - Херсонесе, Керчи, Ольвии, Фанагории и других. Множеством памятников проиллюстрировано развитие бытовой культуры и декоративно-прикладного искусства народов северного Причерноморья. Большую долю в издании составляют археологические находки, найденные на территории Крыма, Кавказа и Киева. Книга хорошо иллюстрирована фотографиями и рисунками древних памятников, прорисовками фресок, мозаик и икон, планами раскопанных храмов. Один из авторов этой книги - Иван Иванович Толстой (1858-1916) - известный российский археолог и нумизмат. В разные годы он являлся вице-президентом Императорской археологической комиссии, секретарем Императорского русского археологического общества, министром просвещения Российской империи.

Иван Мансветов. Историческое описание древнего Херсонеса и открытых в нём памятников. Изд.: Москва: Типография И. Е. Шюман. Год: 1872	
Формат: djvu Объем: 7,4Мб Стр.: 97 Сер.: Язык:	Предлагаемый очерк, написанный российским археологом Иваном Даниловичем Мансветовым (1843-1885), имеет целью представить в общедоступном изложении политическую и внутреннюю жизнь Херсонеса Таврического, преимущественно на основании найденных здесь памятников его древнего быта. Автором описаны все памятники, открытые на развалинах этого города к моменту написания книги - как памятники античного Херсонеса, так памятники христианской эпохи.

Херсонес Таврический (Государственный историко-археологический музей) Изд.: Киев Год: 1962	
Формат: pdf Объем: 877 Кб Стр.: Сер.: Язык:	Буклет

С.Ф.Ольденбург. Материалы по буддийской иконографии Хара-Хото (Образа тибетского письма). С 6 таблицами и 25 рисунками в тексте. Изд.: Товарищество Р.Голике и А.Вильборг.	
--	--

Год: 1914	
Формат: pdf Объем: 38Мб Стр.: 88 Сер.: Язык:	Предварительное описание буддийских образов и других предметов культа из Хара-Хото, добытых Монголо-Сычуанской экспедицией Императорского Русского Географического Общества, под начальством П.К.Козлова. Книга содержит краткое описание открытия "мертвого города" Хара-Хото, а также подробные описания и хорошие "серые" фотографии упомянутых образов (рисунки на шелке).

Формат: djvu Объем: Мб Стр.: Сер.: Язык:	
--	--

Формат: djvu Объем: Мб Стр.: Сер.: Язык:	
--	--

Формат: djvu Объем: Мб Стр.: Сер.: Язык:	
--	--

Сказки, детская, пословицы

Александр Афанасьев (составитель) Народные русские сказки._Изд.: Москва: Типография Грачева и Комп.	
Формат: pdf Объем: Мб Стр.: Сер.:	Сборник «Народные русские сказки», составленный великим русским этнографом Александром Николаевичем Афанасьевым (1826-1871) - выдающееся издание не только отечественной, но и мировой фольклористики. Явившись первым и пока единственным сводом русских сказок, в котором они представлены наряду с украинскими и белорусскими, сборник положил начало научному собиранию и изучению восточнославянской сказки и стал поистине народной книгой. Первый выпуск своего труда Афанасьев опубликовал в 1855 году. Полностью первое издание было завершено восьмым выпуском в 1863 году. К этому время некоторые выпуски уже успели выдержать по 2-3 переиздания: тексты сказок и комментарии уточнялись, однако во избежание путаницы состав выпусков не менялся. Данное издание является научным и адресовано прежде всего взрослой аудитории. Тексты некоторых сказок (в западных и южных губерниях) были записаны Афанасьевым с сохранением характерных особенностей местного говора, который иногда довольно сильно отличается от привычного русского языка. Почти каждую сказку сопровождает обширный комментарий (в конце каждого выпуска). Выпуски I и II (1863) Выпуск III (1860 изд.2) Выпуск V (1861 изд.1) вошли сказки, лично собранные Афанасьевым в разных российских губерниях, а также заимствованные им из лубочных изданий, «по уважению к тем особенностям в их содержании, какими отличаются они от подобных же сказок, записанных прямо из уст народа» . Выпуск VI (1861 изд.1) Стр.: 370 включает в себе сказки из собрания Владимира Ивановича Даля. Выпуск VII (1863 изд.1) Стр.: 342 вошли сказки, собранные лично А.Н.Афанасьевым в различных местах Российской Империи, в их числе - знаменитые истории «Кашей Бессмертный», «Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и сером волке», «Царевна-лягушка», «Баба яга», «По щучьему веленью». Выпуск VIII (1863 изд.1)

Г.Вагнер и К. Фрейер. Детские игры и развлечения. Изд.: С.-Петербургская Электротпечатня

Год: 1902	
Формат: DJVU Объем: 8,11 Мб	Старинная книга, ценность которой определяется не только тем, что она издана в 1902 году, а скорее ее содержанием. На самом деле это не сборник детских игр и развлечений, а энциклопедия всего, что касается гармоничного и рационального развития детского организма, как духовного, так и физического. Здесь собраны знания, которые давались детям в начальной и средней школе по биологии, естествознанию, физике и химии в виде увлекательнейших опытов, фокусов, рассказов. Оглавление: <u>ОТДЕЛ ИГР</u> Всего описано 38 игр <u>ОТДЕЛ РАЗВЛЕЧЕНИЙ</u> Юный натуралист-собираатель Юный друг цветов Юный рыболов Юный друг птиц Юный друг животных <u>ЮНЫЙ ФИЗИК</u> Простые развлечения из области физики Условия равновесия и тяжести тела Силы и их перемещения Механика Физические опыты с плавающими предметами Опыт с воздухом Опыт с магнетизмом Опыт с электричеством и электрической машиной Занятия с зеркалами Занятия по оптике <u>ЮНЫЙ ХИМИК</u> Простые хим. опыты: Как приготовить искусственный лед Как получить цветные кристаллы из квасцов Как приготовить бриллиантовую корону Как растворить в воде стекло Маленький уксусный завод Примерзание чашки к столу Как приготовить химический барометр и т.д.

Созрыко Бритаев. Сказки. Изд.: государственное издательство северо-осетинской АССР Дзауджаикау. Год: 1951	
Формат: djv Объем: 6,27Мб Стр.: 120(не все, нет 5 стр.) Сер.:	Содержание: Дзег сын Дзег Сказка о том, как хитрая лиса вылечила больного льва Мышиное ухо Соловей горной долины (народная сказка) "Сказка о том, как отважный Дзег, сын старого Дзег отправился на охоту в дремучий лес, женился на Зарине - дочери золотого солнца, убил царя чертей Балгура и открыл ход из страны ночи в страну солнца"

Иакинф Иллюстров. Сборник российских пословиц и поговорок. Изд.: Киев: Типография С. В. Кульженко. Год: 1904	
Формат: pdf Объем: 38 Мб Стр.: 480 Сер.:	Пословицы и поговорки являются выражением вековой народной мудрости, заключающие в себе ту или иную истину. Пословица основывается на жизненном наблюдении и этот вывод из наблюдений действительной жизни и выражен в пословице, которая представляет непреложную истину, основанную на вековом наблюдении жизни. Представляемый сборник русских народных пословиц и поговорок Иакинфа Иллюстрова довольно необычен. Его автор попытался создать систематическое собрание жемчужин народной мудрости, выделив в них прежде всего правовой аспект. Ведь пословицы и поговорки принимаются за первобытные источники права. Законы в своём происхождении обязаны жизни народной, а пословицы и поговорки как выражения народной мудрости по поводу правовых отношений, нередко характеризовали то или иное правовое воззрение прежде, чем оно было обличено в форму закона писанного. Вне всякого собрания «<i>настоящий труд представит некоторый интерес: - и в свете исследований по обычному праву - как сборник изречений, выражающий понятия и воззрения народа на различные стороны правового быта, и в жизни вообще - как свод заветов седой старины и выработанной веками, зачастую не утративших своего</i>

	<i>значени и по настоящее время, правил житейской мудрости».</i>
--	--

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	

Летописи

Летописи и хроники. Изд.: Наука	
Формат: djvu Объем: Мб Стр.: Сер.:	Сборник статей. 1973 г. Стр.: 381 Сборник посвящен памяти видного советского ученого А. Н. Насонова — специалиста по истории русского средневековья, внесшего большой вклад в изучение русского летописания. Он содержит статьи учеников и коллег А. Н. Насонова, как советских, так и зарубежных. В сборнике нашли отражение новые наблюдения по истории русского, белорусско-литовского и славяно-молдавского летописания, а также русской и зарубежной средневековой хронографии. Сборник статей. 1976 г. Стр.: 361 Сборник включает статьи по древнерусскому летописанию, византийской и западноевропейской хронографии, связанные с отечественным летописанием. Сборник содержит разделы, относящиеся к конкретному источниковедению, историографии и археографии. Включены публикации новых летописных материалов и библиография (аннотированная) советской литературы по отечественному летописанию с 1960 по 1972 г. Сборник статей. 1980 г. Стр.: 257 Сборник включает статьи по древнерусскому летописанию, творческому наследию В. Н. Татищева, византийской и западнорусской хронографии, связанные с отечественным летописанием. Материалы, помещенные в сборнике, охватывают период с VII по XVII в. Книга содержит разделы, относящиеся к конкретному источниковедению, историографии и археографии. В ней имеются публикации новых летописных материалов и библиография зарубежной литературы по русскому летописанию.

Л.Л.Муравьева. Летописание Северо-Восточной Руси конца XIII – начала XV века.	
Изд.: Наука. Год: 1983	
Формат: djvu Объем: 3,3Мб Стр.: 297 Сер.:	Книга является первым специальным исследованием в нашей историографии по истории летописной традиции Северо-Востока Руси. Автором воссоздана картина русского летописания за полтора столетия, относящиеся к первому этапу становления политической централизации в Великороссии. Л.Л.Муравьева вводит в научный оборот источники, которые содержат новые интересные материалы, но которые мало или почти никогда не использовались нашей историографией (материалы по летописанию Н.М.Карамзина, Екатерины II, Х.А.Чеботарева).

Л.Л.Муравьева. Московское летописание второй половины XIV - начала XV века.	
Изд.: Наука. Год: 1991	
Формат: djvu Объем: 2,1Мб Стр.: 224 Сер.:	Монография посвящена изучению летописной работы в Москве во второй половине XIV - начале XV в., ее памятников как одной из важных вех в длительной истории данной традиции.

Полное собрание русских летописей, издаваемое Постоянною Историко-Археографической Комиссиею Академии Наук	
Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	ПСРЛ Т1. Лаврентьевская летопись (изд2 1926г) (Вып. 1: Повесть временных лет; Вып. 2: Суздальская летопись; Вып. 3: Приложения) "Лаврентьевская летопись" -- пергаменная рукопись, содержащая копию летописного свода 1305, сделанную в 1377 группой переписчиков под руководством монаха Лаврентия по заданию суздальско-нижегородского князя Дмитрия Константиновича со списка начала 14 в. Текст начинается с «Повести временных лет» и доводится до 1305. В рукописи отсутствуют известия за 898—922, 1263—1283, 1288—94. Свод 1305 представлял собой великокняжеский "Владимирский свод", составленный в период, когда Великим Князем владимирским был тверской князь Михаил Ярославич. В основе его лежал свод 1281, дополненный (с 1282) тверскими летописными известиями. Рукопись Лаврентия была написана в Благовещенском монастыре в Нижнем Новгороде или во Владимирском Рождественском монастыре. В 1792 её приобрёл А.И.Мусин-Пушкин и впоследствии преподнёс Александру I, который передал рукопись Публичной библиотеке (ныне им. М.Е.Салтыкова-Щедрина), где она и хранится. "Лаврентьевская летопись" -- одна из древнейших русских летописей, являющаяся важным историко-литературным памятником восточных славян. Своё название она получила по имени монаха Лаврентия, который по распоряжению Суздальского и Нижегородского Великого князя Дмитрия Константиновича в 1377 переписал её с «ветхого» летописца, излагавшего события до 1305. В "Лаврентьевскую летопись" вошли записи также из других летописных источников, благодаря чему события русской истории описаны до 1377. Начало публикации летописи относится к 1804, но только в 1846 она была издана полностью в 1-м т. ПСРЛ (2-е переизд.

1872; 3-е переизд. 1897). В изучение сложного по своему составу текста "Лаврентьевской Летописи" большой вклад внесли историки XIX в., а позже — А.А.Шахматов, М.Д.Присёлков, Д.С.Лихачёв. "Лаврентьевская летопись" является ценным источником исследования событий, связанных с походом на половцев Новгород-Северского князя Игоря Святъславича. В записи под 1186 г. (ошибочно, вместо 1185 г.) здесь помещена повесть, начинающаяся следующим образом: "Того же лета сдумаша Олгови внуци на половци, занеже бяху не ходили томъ лете со всею князью, но сами поидоша о себе, рекуще: «Мы есмь ци не князи же такы же собе хвалы добудемъ». И сняшася у Переяславля Игорь съ двема сынома изъ Новагорода Северьскаго, изъ Трубеча Всеволодь братъ его, Олговичъ Святославъ изъ Рильска, и Черниговская помочъ и внидоша въ землю ихъ [половцев]". Повесть "Лаврентьевской летописи" значительно короче повести "Ипатьевской летописи" об этом же походе Игоря Святъславича, тем не менее она в ряде мест сообщает детали, которых нет в «Слове о полку Игореве». <u>ПСРЛ Т2. Ипатьевская летопись (изд2 1908г)</u> "Ипатьевская Летопись" -- древнейший памятник южнорусского летописания, один из ранних русских летописных сводов. Получила название по местонахождению её списка в Ипатьевском монастыре в Костроме. Кроме _Ипатьевского списка_ начала 15 в., открытого Н.М.Карамзиным, самостоятельное значение имеет _Хлебниковский список_ 16 в. Ипатьевский и Хлебниковский списки, существенно отличаясь друг от друга, восходят к предполагаемому общему протографу - "Южнорусскому летописному своду" конца 13 в. "Ипатьевская Летопись" по составу разделяется на три основные части: первая - "Повесть временных лет" с продолжением до 1117; вторая (события 1118-1199) - Киевский свод конца 12 в.; третья (до 1292) - в основном галицко-волинские летописные записи. "Ипатьевская Летопись" является ценнейшим источником по истории Юго-Западной Руси до конца 13 в. Замечательной особенностью её является светский характер ряда рассказов. Многие галицко-волинские записи отличаются ярким, образным языком, поднимающим летопись до уровня поэтического произведения. Большие заслуги в изучении "Ипатьевской Летописи" принадлежат Н.М.Карамзину, А.А.Шахматову, Л.В.Черепнину, В.Т.Пашуто и мн. др. Источники: "Летопись по Ипатьевскому списку", изд. Археографической комиссии, 1871 (2 изд. - 1908, переиздано фототипическим способом в 1963). <u>ПСРЛ Т4. Ч.1. Новгородская четвертая летопись. Выпуск 3. Изд.: АН СССР. Год: 1929</u> Третий выпуск (стр. 537-688) первой части четвертого тома "Полного Собрания Русских Летописей" содержит в себе Новгородскую четвертую летопись. При издании его были употреблены следующие списки: 1. Список Дубровского (т.н. Новгородская летопись Дубровского) 2. Список Архивского Сборника 3. Список Н.К.Никольского 4. Новгородский список 5. Голицынский список + указатели Лиц и Географический ко всему четвертому тому. Позже, этот том был переиздан под индексом ПСРЛ. Том 43. Новгородская летопись по списку П. П. Дубровского <u>ПСРЛ Т7. Летопись по Воскресенскому списку. Ч.1 Изд.: Типография Эдуарда Праца</u> Год: 1856 Страниц: 358 <u>ПСРЛ Т8. Летопись по Воскресенскому списку. Продолжение. Изд. : Типография Эдуарда Праца. Год: 1859 Стр.: 313</u> <u>ПСРЛ Т16. Летописный сборник, именуемый летописью Авраамки. Изд.: Типография Ф.Елеонского и Компании. Год: 1889 Стр.: 241</u> <u>ПСРЛ Т36. Сибирские летописи. Часть 1. Группа Есиповской летописи. Изд.: Москва, "Наука". Год: 1987. Стр.: 255</u> Сибирские летописи первой половины XVII в. занимают специфическое положение в истории русского летописания. Они отразили многие черты, характерные для поздних летописей, в первую очередь — закономерный процесс взаимопроникновения и взаимовлияния различных жанров, ранее существовавших в «чистом» виде. В то же время они явились первой серьезной попыткой местного самосознания понять и оценить присоединение Сибири и дальнейшую ее историю в наиболее традиционной, типичной для этой цели форме, идущей от начальных этапов русского летописания. Своеобразие сибирских памятников заключается прежде всего в сочетании традиционных новаторских черт и их взаимопроникновении. В этот том вошли Румянцевский летописец, Есиповская летопись (одна из Сибирских летописей, составленная в 1636 подьячим сибирского архиепископа Нектария Саввой Есиповым, посвященная памяти Ермака), Погодинский летописец, Сибирский летописный свод (Книга записная), а также Синодик Ермаковым казакам. <u>ПСРЛ Т43. Новгородская летопись по списку П.П.Дубровского (Изд.: 2004)</u> В настоящем издании впервые публикуется полный текст Новгородской летописи по
--

	списку Дубровского, которая включает в себе самый обширный новгородский летописный свод XVI в., доведенный до 1539 г. Летопись сохранилась в единственном списке начала XVII в. в составе сборника (РНБ, F.IV.238), принадлежавшего ранее П. П. Дубровскому (1754—1816). В Приложении к изданию представлены произведения, предшествующие летописи и следующие за ней. Сборник П. П. Дубровского в целом -- это свод наиболее важных произведений для середины XVI в., времени митрополита Макария.
--	--

Радзивилловская летопись. Год: предположительно XIII век, список XV века Стр.: 23	
Формат: jpg (фотокопия с отдельных листов) Объем: 4,05 Мб Язык: церковно-славянский	Радзивилловская, или Кёнигсбергская летопись - величайший летописный памятник предположительно начала XIII века. Летопись сохранилась в двух списках XV века - собственно Радзивилловском и Московско-Академическом. Представляет собой «Повесть временных лет», продолженную годовыми записями до 1205 года. Название летописи происходит от имени польского полководца Януша Радзивилла, владевшего первым списком в XVII веке, и от города Кёнигсберга, где этот список хранился, пока в ходе Семилетней войны не попал в Россию в качестве трофея (1760). Наибольший интерес представляют раскрашенные миниатюры (всего их 617), которыми иллюстрирован Радзивилловский список. Как предполагают некоторые исследователи, иллюстрации XV века являются копией с более ранних миниатюр, которые могли относиться даже к XII веку. Миниатюры Радзивилловской летописи, несмотря на схематизированный стиль, дают представление о быте, строительстве, военном деле средневековой Руси. Их называют «окнами в исчезнувший мир». Ложка дёгтя (к сожалению) Увы, Вашему вниманию предлагается не полный вариант летописи (факсимильное издание всех (251) листов было осуществлено РАН в 1988 году), а лишь несколько собранных в Интернете фрагментов в довольно посредственном качестве. Однако текст вполне читаем, и детали рисунков также рассмотреть можно.

"Летопись Нестора с включением поучения Владимира Мономаха", Изд.: С.-Петербург. Типография Глазунова. Год: 1903	
Формат: djvu Объем: 3,86 Мб Стр.: 214	«...Откуда есть пошла Руская земля... и откуда Руская земля стала есть...» В книгу входят: <i>текст летописи Нестора по Лаврентьевскому списку, Поучение Владимира Мономаха, три объяснительные статьи и словарь.</i> Данное издание было рекомендовано для ученических библиотек средних учебных заведений и учительских институтов в качестве пособия при изучении русской литературы. Основное содержание настоящего выпуска составляет Повесть временных лет, напечатанная по Лаврентьевскому списку. Однако это фундаментальное издание, на мой взгляд, в большей степени подходит для серьёзных исследований, чем для обычного чтения. Желающим познакомиться с оригинальным текстом важнейшей части русского летописного свода я бы порекомендовал именно эту книгу. В отличие от академического данное издание не отяжелено многочисленными ссылками на варианты из других источников, однако сам текст летописи воспроизведен буква в букву, только гласные церковнославянского языка заменены на соответствующие буквы русского алфавита, и расставлены знаки препинания, как того требует смысл.

М.П.Алексеев. Англо-саксонская параллель к "Почению" Владимира Мономаха Изд.: Труды Отдела Древне-Русской Литературы. — Т. II. Год: М.-Л., 1935.	
Формат: PDF (OCR) Объем: 438.89 Кб Стр.: 40 Сер.:	Самое значимое и просто великолепное исследование практически забытого историка, на которое опять-таки все как один ссылаются.

Псковская летопись Изд.: Университетская типография Год: 1837	
Формат: djvu Объем: 12,1 Мб Стр.: 307 Сер.:	Псковская первая летопись. Насонов в 1941 году переиздал Псковскую первую летопись в куда более полной редакции, и снабдив надлежащим научным аппаратом. Недавно Псковская летопись была переиздана в составе ПСРЛ.

Николай Гербель. Игорь, князь Северский. Изд.: С.-Петербург: Типография Императорской Академии Наук. Год: 1854	
Формат: pdf Объем: 8,3 Мб Стр.: 150 Сер.:	Первое книжное издание одного из лучших переводов великого памятника древнерусской литературы. Николай Васильевич Гербель (1827-1883) — известный русский поэт-переводчик,

	издатель, библиограф. В 1850 году Гербель напечатал свой собственный стихотворный перевод «Слова о Полку Игореве» под названием «Игорь, князь Северский». В 1854 перевод, в котором а Гербель старался приблизиться к разнообразию речи и размера подлинника, был издан отдельной книгой. Именно это издание и предлагается Вашему вниманию. Книга украшена гравюрами с рисунков венгерского художника Михая Зичи (1827-1906). В издании параллельно напечатаны древнерусский текст «Слова» и его перевод в 12 песнях, каждая из которых имеет заглавие (<i>Запев, Вещее затмение, Победа, Воспоминание певца об усобицах, Поражение, Плач певца, Сон Святослава, Воззвание к князьям, Воспоминание о минувшем, Плач Ярославны, Бегство Игоря, Возвращение</i>). В предисловии Гербель дает общую характеристику «Слова о Полку Игореве» как памятника древнерусской поэзии, приводит краткие сведения об истории открытия и первых изданиях литературного памятника, излагает историю похода Игоря по данным летописей. Большое место в авторском предисловии занимает характеристика переводов «Слова», начиная с перевода в Екатерининской копии. Гербель приводит отрывки из всех перечисляемых им переводов и, в отдельных случаях, дает им свою оценку, высоко отзываясь о работах А. Ф. Вельтмана, М. Д. Деларю, Л. А. Мея, А. Н. Майкова, М. А. Максимовича. Современники весьма высоко оценили перевод Гербеля, который сыграл значительную роль в популяризации «Слова о полку Игореве».
--	---

История о Казанском царстве (иначе Казанский летописец) Год: 1564	
Формат: djvu Объем: 71 Мб Стр.: Сер.:	историческая повесть, созданная в 1564-1566 гг. и рассказывающая о завоевании Казани Иваном Грозным в 1552 г. Изображает Ивана Грозного суровым, но справедливым властителем, заботящимся об интересах своей страны, и отрицательно отзываясь о боярах и воеводах. Пользовалась, по-видимому, широкой популярностью, поскольку дошла до нашего времени в большом количестве списков (более 270). Впервые опубликована в 1791 г.

Временник Георгия Мниха (Амартола) Год: ~ XIII в.	
Формат: djvu Объем: 81,6Мб Стр.: 273 листа (без начала и конца) Сер.:	Иллюминированная хроника Георгия Амартола - один из немногих памятников древнерусской письменности, дошедших до нашего времени. Основой русского перевода послужила популярнейшая в Византии хроника некоего монаха Георгия, называвшего себя Амартолом (т.е. Грешным), написанная около 40-х гг. IX века. Образный строй, историко-событийные и хронологические данные этой хроники активно использовались древнерусскими летописцами, в частности она послужила одним из источников т.н. "Повести временных лет".

Кеппен Петр Иванович. Собрание словенских памятников находящихся не в России. Книга 1-я. Памятники собранные в Германии. Изд.: Санкт-Петербург, Типография Императорского Воспитательного Дома Год: 1827	
Формат: PDF Объем: 7,9 Мб Стр.: 159 Сер.:	Петр Иванович Кеппен, странствуя по «заграницах», в различных библиотеках, знакомится с письменными славянскими памятниками. По приезде в Россию, по просьбе графа Николая Петровича Румянцева, Кеппен заказывает снимки с различных известных ему древних рукописей и некоторых первопечатных книг из зарубежных библиотек. Из них на средства графа Румянцева издается данная книга. Книга 1-я - включает только первую часть - славянские памятники собранные в Германии... Содержание Общее предисловие Выписки из «Остромирова Евангелия» 1057 года Евангелия от Матфея, Марка, Луки и Иоанна Собрание памятников в Мюнхене Статьи «Фрейзингейнской рукописи» «Стефаново Четвероевангелие» 1492 года Собрание памятников в Нюрнберге, собрание Синоидальных и Провинциальных установлений, изданное в 1502 году, с включением трёх молитв на языках Польском и Немецком

Рукописи

А.С.Пушкин. Кавказский пленник (Рукопись)
--

Формат: DJVU Объем: 2,51 Мб	Скан рукописи А.С. Пушкина. Не уверен что рукопись выполнена самим Пушкиным, но по крайней мере похоже.
--------------------------------	---

Манускрипт Войнича. Автор: Неизвестен. Год: Неизвестен (точно, что до 1609)	
Формат: pdf Объем: 54,2 Мб Стр.: 209 Сер.:	Эту рукопись считают самой загадочной в мире. До наших дней манускрипт Войнича сопротивляется всем попыткам перевести его. И никто до сих пор не доказал, что же это на самом деле: писанина средневековых алхимиков, гениальная мистификация или, хм, творение инопланетянина, который решил остаться на Земле и поведать о травах и звездах своего мира. Как рукопись попала к Войничу - отдельная история. Всем, кому интересны подробности, достаточно набрать два слова в любом поисковике. Ясная и современная история манускрипта такова. Вилфрид Войнич рассылал копии загадочной книги всем, кому мог. Но безуспешно. Ни одна попытка расшифровки не дала результатов. в 1961-м книгу приобрел антиквар из Нью-Йорка Ганс Краус и в 1969-м подарил манускрипт Войнича Йельскому университету, где он и находится сейчас, в библиотеке редких книг под каталожным номером MS 408. Откроем манускрипт Войнича. Из 246 страниц 212 -- с текстом и рисунками. Рисунки раскрашены в красный, синий, коричневый, желтый и зеленый. 34 страницы -- просто текст. В шрифте от 19 до 28 букв, которые почти не напоминают известные алфавиты или другие знаковые системы. Почти -- потому что есть символы, похожие на а, I, о и арабские цифры. В тексте нет видимых исправлений. Многочисленные анализы текста показали, что это не бессвязный хаотичный набор знаков, а именно ЯЗЫК. С высокой долей вероятности - искусственный. Над расшифровкой безуспешно бились и легендарный Фридмен и не менее одаренный Джон Тилтмен (John H. Tiltman), считающийся лучшим британским криптоаналитиком всех времен. Во время Второй мировой он руководил британским дешифровальным разведцентром и лично участвовал во взломе кодов немецкой шифровальной машины Lorenz. Версий много. Вопрос открыт. Увеличивая доступность страниц манускрипта мы увеличиваем вероятность того, что кто-то их сможет прочесть. Впрочем, не менее ценно было бы и доказательство того, что манускрипт - ловкая подделка древнего афериста. Представленные сканы взяты из официального архива библиотеки Йельского университета.

еп. Дамаскин. Библиотека Российская, или Сведение о всех книгах в России с начала типографии на свет вышедших. Год: конец XVIII века	
Формат: djvu Объем: 118 Мб Стр.: Сер.:	Уникальный труд, принадлежащий перу епископа нижегородского Дамаскина (1737-1795 гг.), в миру - Дмитрия Ефимовича Семенова-Руднева. Являясь крупнейшим российским археографом и библиографом, и имея доступ (будучи с 1778 года ректором Славяно-греко-латинской академии) ко многим уникальным изданиям, Дамаскин составил рукописный труд в трех частях о всех вышедших из печати русских книгах с начала XVI века по 1785 год. Книга 1-я охватывает 1518–1766 гг. (227 листов) Книга 2-я охватывает 1742–1769 гг. (212 листов) Книга 3-я охватывает 1769–1785 гг. (266 листов)

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Периодика

Наука и жизнь

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	№1 Год: 1890 Стр.: 16 1947 07
--	----------------------------------

Крокодил

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	1942 №№ 25, 28, 31, 32, 38, 40 1944 №№ 1, 8, 17, 36, 37-38, 41 1945 №№ 25, 26, 28, 30, 33
--	---

"Знание для всех" Изд.: Петроград. Издательство П. П. Сойкина

Формат: djvu Объем: Мб	"Знание для всех – Землетрясения" (№5, 1915) "Знание для всех - Растительные сообщества " (№ 5, 1916) "Знание для всех - Основные законы природы" (№6, 1916)
---------------------------	--

Журнал "Советское фото"

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	Ежемесячный (позднее двухнедельный) журнал фото-любительства и фото-репортажа номер 5 (август) за 1926 год (первый год издания) Содержание: Есть ли у нас наука о фото-с'емке? Залыливание вместо bromойля Фотография на службе естествознания Фотографирование рыб Основы фотографии. Фотографическая пластинка Характеристика негативного материала (окончание) Условия фотографического конкурса № 3 Как сделать мешок для зарядки пластинок Как исправить поврежденное зеркало зеркальной камеры Письмо фото-любителю Тайна эмульсии (вместо фельетона) Диапозитив - "бюро погоды" Постановления Моссовета и Реввоенсовета о фото-с'емках В номере - 26 иллюстраций. номер 7 за 1926 номер 8 за 1926 год Содержание: Задачи нашего фото-любительства Фотографирование портретов — Е. Пиотровский Что иногда может пригодиться Журнал и организация рабочих-фотографов в Германии — Д. Ихок Основные свойства фотографических эмульсий — К. Колосов Что можно сделать ножом из фанеры — П. Леонтьев Фото-журналисты о своей профессии — М. Альперт Импордное — "Только для русских" — С. Ковалевский Корреспонденция Голоса читателей: "Пятое". — К организации фото-кружков при рабочих клубах. — Фото-кружок — в школу! — Один из способов исправления неудовлетворительных негативов Конкурс №3 Идеал женщины (фельетон) — И. Ломикин Кто чем интересуется (Переписка с подписчиками) В номере — 40 иллюстраций номер 9 за 1926 год Содержание: О делах фото-бумажных О зимней фото-с'емке — А.К.
--	---

	Фотографирование портретов при освещении полуваттными лампами — Е. Пиотровский Изготовление диапозитивов — П. Радецкий Вторая выставка фото-репортажа — П.Г. Ослабление негативов марганцовокислым калием — Н. Д. Петров Фото-барельеф — Д. Бунимович Фото-работа О. Д. С. К — Г. Б. Фото-корреспондент в деревне — З. Письмо фотографу-профессионалу — Л. Леонидов По иностранным журналам: Очечное стекло в качестве мягкофокусного объектива. Быстрое проявление газопечатных бумаг в теплые тона. — Два отбеливателя для бромойла. — О свойствах проявителей. — О печатании с жестких негативов на бромосеребряной бумаге — Н. Вл. Голоса читателей: Фото в стенгазете — П. Эмбер. Фотография в Красной Армии — В. Знаменский Иностранная концессия на производство фото-бумаги и фотопленки Хроника Кто чем интересуется. (Переписка с подписчиками) Алфавитный указатель статей, помещенных в „Советском фото" за 1926 год №2 за 1929 год В номере: ЛЕНИН и ФОТОГРАФИЯ МЕСТО ФОТОГРАФИИ в ОБЩЕСТВЕ ЗИМНИЕ РАБОТЫ ФОТОЛЮБИТЕЛЯ РАЦИОНАЛЬНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ОБЪЕКТИВА КАК РАБОТАТЬ в ФОТОКРУЖКЕ ЧТО СДЕЛАТЬ САМОМУ ИЗ ПРАКТИКИ ДЛЯ ПРАКТИКИ РЕЗУЛЬТАТЫ ОКТЯБРЬСКОГО ФОТОКОНКУРСА (по 1-й теме) КРИТИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ КАК РАБОТАЮТ ИНОСТРАННЫЕ ФОТОРЕПОРТЕРЫ ФОТОГРАФИЯ в ПРЕССЕ ХРОНИКА ФОТООБЩЕСТВЕННОСТИ ЗАГАДОЧНЫЙ СНИМОК ЗА ВЫПРЯМЛЕНИЕ ЛИНИИ СОВЕТСКОЙ ФОТОПРОМЫШЛЕННОСТИ №7 за 1926 год Содержание: Получение художественной мягкости в портрете Репродукции с картин, рисунков и фотографий Фотография и ее тембр Помощь фото-работнику. Как сфотографировать собрание Фото-работники против хулиганства Закапчивание негативов Что сделать самому. Экран для увеличений Фото-аппарат в погоне за тигром В ассоциации московских фото-репортеров Немецкий рабочий фото-журнал К нашим иллюстрациям Хроника Заграничные новинки Кто чем интересуется - переписка с читателями В номере - 17 иллюстраций.
--	--

Журнал "Мурзилка" 1924 год	
Формат: JPG	
Объем: 1,75 Мб	

Журнал РАДИО Всем	
Формат: DjVu	Журнал РАДИО Всем с 1926 год-Журналы РАДИО Фронт за 1941 год (всего 94 журнала)
Объем: 254 Мб	
Стр.: Сер.:	

Византійскій временникъ. 14 томов Изд.: С-Петербург. Императорская Академия Наук Год: 1894-1908	
Формат: PDF	В томах ежегодника помещены статьи, в которых разрабатываются кардинальные проблемы социально-политической истории, история культуры и искусства, источниковедения, публикуются переводы сочинений византийских писателей, хроники работы всероссийских и международных конференций по византиноведческой проблематике, рецензии и аннотации на
Объем: 578 Мб	
Стр.: 11150	
Сер.:	

	недавно появившиеся работы российских и зарубежных учёных.
--	--

Родина. Изд.: А.А.Каспари Год:	
Формат: DjVu Объем: Мб Стр.: в среднем по 16 в каждом номере Сер.:	Иллюстрированный журнал: военная тематика, литературные произведения, очерки, иллюстрации, реклама, юмор. Номера: 1903 г. - 13, 34, 35 (приложение), 37, 38. 1904 г. - 2, 6 (приложение), 9, 10, 11, 13, 20, 26, 28, 29, 32 (приложение), 33, 43, 45. 1905 г. - 4, 5, 6, 11. 1906 г. - 1, 7, 8, 10, 13, 17, 18. 1907 г. - 10, 42. 1909 г. - 2, 18.

Русская старина, архитектура

Культурные сокровища России

Формат: pdf

Объем: 12Мб

Стр.: 80

Сер.: Культурные сокровища России

Серия книг «Культурные сокровища России» посвящена наиболее выдающимся русским архитектурным ансамблям, как городским, так и церковно-монастырским и усадебным. Эти ансамбли иллюстрируют различные эпохи и стили в русской архитектуре с XII по XIX век.

03 выпуск. Юрий Шамурин. Подмосковные. Книга вторая. Изд.: Москва: Издательство Т-ва «Образование». Год: 1912. Стр.: 96.

В книге речь идёт о русской усадебной культуре, наиболее интересных в художественном отношении подмосковных усадьбах и поместьях XVIII века, а также тех, прошлая жизнь которых представляется ярким образцом барской культуры: Кусково, Архангельское, Останкино, Царицыно, Кузьминки, Ярополец, Белая Колпь, Марфино. Описывая внешний вид и бытовую жизнь усадьбы, автор не забывает рассказывать и об их владельцах.

09 выпуск. Юрий Шамурин. Подмосковные. Книга вторая. Изд.: Москва: Издательство Т-ва «Образование». Год: 1914. Стр.: 80.

Является продолжением книги «Подмосковные» и рассказывает о наиболее интересных в художественном и историческом отношении частных усадьбах в окрестностях Москвы XVIII века, среди которых - Коломенское, Измайлово, Черемушки, усадьбы Румянцевых, Нескучное, Суханово, дом Найденовых.

Проекты старинной русской архитектуры из дерева

Формат: djvu

Объем: 43 Мб

Стр.:

Сер.:

Деревянные беседки, мосты, ворота, церкви, дома, мебель и другие архитектурные элементы представлены в подборке...

100 цветных изображений деревянного зодчества.

А.Мартынов. Названия московских улиц и переулков с историческими объяснениями.

Изд.: Москва: Типография Т. Рис. Год: 1881

Формат: pdf

Объем: 12,1Мб

Стр.: 228

Сер.:

Первая историческая энциклопедия московских улиц.

Названия улиц, переулков и площадей чаще всего произошли не случайно и не были выдуманы произвольно. Обычно в этих названиях содержится указание на какое-то историческое событие, на известную в своё время персону, на бытовую черту, на местную особенность. В городских названиях отражаются постепенный рост города, следы старых обычаев и народных нравов, влияние выдающихся лиц, впечатление, оставленное историческими событиями. В названиях улиц хранится память прошлого, иногда - очень отдалённого. Но память эта слабеет с течением времени. Переходя от поколения к поколению, названия искажаются, теряют своё первоначальное значение. Поэтому очень важно не только сохранить старые имена улиц, но и представлять их происхождение и понимать смысл.

Представляемая книга большого знатока московских древностей и знаменитого архитектора **Алексея Александровича Мартынова** (1820-1895) является первым опытом дать исторические объяснения названиям московских улиц и площадей. Думаю, это очень познавательное издание будет интересно не только москвичам. Кстати, знаете ли Вы, что Гагаринский переулок в Москве назван вовсе не в честь первого космонавта планеты, а Брюсовский переулок - не в честь знаменитого поэта, и что Красная площадь не всегда называлась именно так, а в разные времена именовалась площадью Пожара и Лобной площадью?

А.Суслов. Зимний дворец (1754-1927). Исторический очерк. Ленинград 1928 г.

Формат: PDF

Объем: 1,17 Мб

Очерк о Зимнем Дворце разделён на два существенных для дворца периода: первый - от начала постройки и до пожара 1837 года, а второй - от восстановления его в 1839 г. И до наших дней. (Включает рисунки, планы)

Петербург. Авиолитграфии А.П.Остроумовой. Вступительная статья Александра Бенуа. Репринт 1922г. Комитет популяризации художественных изданий при Российской академии истории материальной культуры. Издательство "Лира". Год: 1990. Репринт 1922г.

Формат: PDF

Объем: 16,4 Мб

Виды Питера в исполнении А.П.Остроумовой-Лебедевой.

Мини-альбомчик прилагающийся к книге Н.Анциферова "Душа Петербурга" репринт 1938г.

Акварели В.С. Садовникова

Формат: Объем: 14Мб Стр.: 24 акварели Сер.:	24 акварели знаменитого видописца Василия Семеновича Садовникова, бывший крепостной научившийся рисовать, как он сам сказал «сам собой». С его помощью мы можем видеть как выглядел Петербург и его жители в 19 веке.
---	---

Найденов. Москва: соборы, монастыри и церкви. Изд.: Кушнерёв и Ко. Год: 1882-88	
Формат: JPG Объем: 141 Мб	Книги оцифрованы библиотекой, материалы для диска предоставлены Отделом Редких книг Государственной Публичной Исторической библиотеки России. 1-7 тома. 1. Кремль, китай город 2. Белый город 3. Земляной город 3_2. Земляной город. Замоскворечье 4. Некоторые виды... 4_2. Некоторые виды... 5. Некоторые виды...

Samuel and Nathaniel Buck. Views of Ruins of Castles & Abbeys in England. Год: 1727	
Формат: JPG Объем: 4,7 Мб	16 цветных гравюр с изображениями руин замков и аббатств Англии

Гравюры архитектурных фрагментов Год: XIX в.	
Формат: GIF (~1300 x 2000) Объем: 60 Мб Стр.: 117	Гравюры архитектурных фрагментов (интерьер-экстерьер) из альбома XIX в. - стены и панели, колонны, лестницы, скульптурные формы (львы и грифоны), элементы резного декора.

Вл. Стори. Мотивы садовой архитектуры. Изд.: Изд-во П. П. Сойкина. Год: 1911	
Формат: djvu Объем: 6,7 Мб Стр.: 32 Сер.:	

Живопись домонгольской Руси Изд.: Москва. Год: 1974	
Формат: pdf Объем: 75, 6 Мб Стр.: Сер.:	

М.П.Фабрициус. Кремль в Москве Изд.: Москва Издание Т. И. Гаген. Год: 1883	
Формат: pdf Объем: 11,9 Мб Стр.: Сер.:	Михаил Платонович Фабрициус (1847-1914) - военный инженер, генерал. Долгие годы являлся сотрудником московского Кремля, участвуя и в охране памятников архитектуры, и в проведении экскурсий, и в организации торжественных мероприятий. Фабрициус был крупным коллекционером произведений современной русской живописи и состоял действительным членом Императорского общества поощрения художеств. Исторический путеводитель по московскому Кремлю М. П. Фабрициуса был выпущен к празднованию коронации императора Александра III, прошедшей в Москве 15 мая 1883 года. Путеводитель на всем богатстве исторических примеров ярко демонстрирует роль московского Кремля как символа русского государства, его сердца и той исторической оси, которая консолидировала страну и народ, заставляла возрождаться из пепла в самые трудные моменты истории. В первой - исторической части - рассмотрена судьба Кремля начиная с XII века, при первых царях, в Смутное время, и затем при монархах династии Романовых. Вторая часть представляет собой экскурсионные обзоры всех его частей - стен, башен, храмов, дворцов и зданий, сокровищницы Кремля - на момент празднования коронации. Это была и первая монографическая работа, написанная популярно, интересно, и в то же время на должном научном уровне, посвященная полному описанию истории, архитектуры Кремля, его отдельных зданий и их интерьеров, хранящихся там реликвий и произведений искусства. Книга очень хорошо иллюстрирована. Особый интерес представляют фотогравюры с изображениями наиболее интересных кремлевских храмов и палат, а также их интерьеров. Настоящее издание было одним из первых, где была применена эта техника, с ее помощью документально запечатлены снимки, выполненные выдающимся московским фотографом М. М. Пановым во время ремонтных и реставрационных работ, осуществлявшихся в ходе подготовки к церемонии коронации в 1882-1883 годах. Самыми ранними и ценными из них стали снимки раскрытых во

	время реставрации фресок Благовещенского собора и изображения икон главного иконостаса Успенского собора. Оригиналы этих снимков в наше время находятся в собрании музеев Кремля. Увы, между 155 и 269 страницами в книге отсутствуют несколько страниц.
--	--

Иван Забелин. История города Москвы. Изд.: Москва: Столица. Год: 1990 (репринтное воспроизведение издания 1905 года).	
Формат: djvu Объем: 68,4 Мб Стр.: 682 Сер.:	Лучшая книга по истории российской столицы. Выдающийся русский историк Иван Егорович Забелин (1820-1908) написал «Историю города Москвы» по поручению Московской Городской Думы. Эта книга стала первым столь полным и глубоким историческим описанием нашей столицы, которое до сих пор остаётся непревзойдённым. Забелин собрал и обработал ранее не исследованный до него огромный архивный материал. Написана «История города Москвы» живым образным языком и читается как увлекательный роман. Как и другие работы автора, книга отличается вниманием к деталям, основательностью и верностью фактам. За первую часть своего исследования, опубликованного в 1902 году, Забелин был награжден золотой медалью Московского археологического общества. Вторая часть осталась в рукописи, и над ней он работал в последние годы перед смертью. Вашему вниманию предлагается репринтное воспроизведение второго издания 1905 года.

Раппопорт. Строительное производство Древней Руси X-XIII Изд.: С-П. Издательство РАН Год: 1994	
Формат: DjVu Объем: 3,0 Мб Стр.: 160 Сер.:	Настоящее издание представляет собой исследование, созданное на основе изучения памятников зодчества, материалов раскопок, с привлечением письменных источников. Автор впервые обрисовывает общую картину организации строительного дела в домонгольской Руси.

Богомолов, Валберг, Ропет и др. Мотивы русской архитектуры. Год: 1874—1880	
Формат: JPG Объем: 39 Мб Стр.: 50 Сер.:	50 архитектурных рисунков (в среднем, 1500 x 2000) из ежемесячного журнала-альбома Мотивы русской архитектуры, издававшегося в С.-Петербурге с 1874 по 1880 гг.

Н.В.Мурашова, Л.П.Мыслина. Дворянские усадьбы Санкт-Петербургской губернии.	
Формат: JPG Объем: Мб Стр.: Сер.:	Кингисеппский район Изд.: Инфор.центр: "Выбор" СПб. Год: 2003; Стр.: 280+122илл. ISBN: 5-93518-028-6 Исторические очерки о дворянских усадьбах Кингисеппского (часть бывшего Ямбургского уезда) района Ленинградской области. Авторы использовали материалы различных архивов, анализировали данные натурных исследований, исторические и современные планы построек. Лужский район. Изд.: Петербургский писатель и инфор.центр Блиц СПб. Год: 2001. Стр.: 352; ISBN: 5-86789-095-3 В основу книги положены материалы, которые собирались на протяжении нескольких десятилетий, - архивные данные, натурные обследования, воспоминания и т.п. Впервые приводятся полные списки дворянских усадеб и по наиболее примечательным из них публикуются исторические очерки с планами и фотографиями. Ломоносовский район. Изд.: "БЛИЦ" СПб. Год: 1999; Стр.: 200; ISBN: 5-86789-095-3 В основу книги положены материалы, которые собирались на протяжении нескольких десятилетий - архивные данные, натурные обследования, воспоминания и т.п. Впервые проводятся полные списки дворянских усадеб и по наиболее примечательным из них публикуются исторические очерки с планами и фотографиями.

Н.Н.Врангель. Старые усадьбы. Очерки русского искусства и быта. Год: 1910	
Формат: DjVu Объем: 21.5 Мб Стр.: Сер.:	Белые дома с колоннами в тенистой чаще деревьев; сонные, пахнущие тинной пруды с белыми силуэтами лебедей, бороздящих летнюю воду; старые нянюшки, снимающие пенки с варенья; жирные, обжорливые москы, ворчащие от сахара и злости; девки-арапки, отгоняющие мух от спящей барыни; Митька-казачок, таскающий длинные чубуки для раскуривания гостям; мухи — летающие, жужжащие, назойливые, кусающиеся, скучные, противные мухи, мухи, засиживающие окна, и стены, и книги, и всё; петухи, кричащие на задворках; мычащие коровы; блеющие овцы; бранящиеся хозяева-помощники; бабушки в чепцах, никому не нужные, штопающие чулки; старые лакеи; босоногие девки, сенные девушки; крепостные актрисы, живописцы,

	фореиторы, музыканты, борзые псы, художники, карлики, крепостные астрономы. Внутри, в комнатах, — чинные комфортабельные стулья и кресла, приветливые круглые столы, развалистые бесконечные диваны, хрипящие часы с ржавым басистым боем, и люстры, и подсвечники, и сонетки, и ширмы, и экраны, и трубки, трубки до бесконечности. И опять мухи — сонные, злые, назойливые, липнущие, кусающие и засиживающие всё.
--	---

Иван Толстой и Никодим Кондаков. Русские древности в памятниках искусства. Выпуск 6. Памятники Владимира, Новгорода и Пскова. Изд.: С.-Петербург: Типография А. Бенке. Год: 1899	
Формат: pdf Объем: 88,8Мб Стр.: 200 (с 233 рисунками в тексте) Сер.: Русские древности в памятниках искусства	Вплоть до начала прошлого века древнерусскому искусству ставили в вину его неоригинальность, что оно началось с заимствования византийских образцов, и что якобы у русского народа вообще слабо проявляются художественные интересы. Подобным суждениям в немалой степени способствовала относительная бедность памятниками искусства киевского и владимирского периода, так легко объясняемая монгольским разгромом, который к тому же надолго прервал связи русских с культурными центрами того времени. О поспешности и преждевременности выводов о бедности, маловажности и неоригинальности художественной жизни средневековой Руси позволяет судить предлагаемая работа крупнейших русских археологов и историков искусства Ивана Толстого и Никодима Кондакова. В этой отличной иллюстрированной книге представлены множество замечательных образцов самобытного русского национального искусства XII-XV веков.

С.М.Прокудин–Горский. Редкие фотографии г. Ржева. Конец 19 века	
Формат: IPEG Объем: 2,38Мб Стр.: 20 фото Сер.:	Эти уникальные фотографии сделал в 1910 году Сергей Михайлович Прокудин-Горский (1863-1944 гг.) в Ржеве и окрестностях. В начале века цветных фотоматериалов еще не существовало, поэтому он использовал обычные черно-белые фотопластинки и специальный фотоаппарат собственной конструкции, который быстро делал три снимка одного и того же сюжета через три различных фотофильтра – синий, зеленый и красный. С полученной фотопластинки изготавливались три диапозитива на одной пластинке один за другим – синий, зеленый и красный, которые проецировались на экран специальным диапроектором – каждый диапозитив через свой светофильтр соответствующего цвета. В результате на экране получалось цветное изображение. Современные цифровые технологии обработки изображений позволяют свести три таких ч/б изображения в одно цветное. В основе этих фотографий лежат негативы, которые хранятся в Библиотеке Конгресса США. Коллекция фотографий Ржева взяты на www.rzev.ru

П.Александровъ. Кровельное дело. Изд.: Издание книжного склада А.Ф Суховой. Год: 1910	
Формат: djvu Объем: 1.7Мб Стр.: 40 Сер.:	Краткое руководство по устройству крыш и стропил разных систем. Покрытие крыш соломой, грунтом, лучиной, толем, черепицей и железом.

Аделунг Федор. Корсунские врата, находящиеся в Новгородском Софийском соборе Изд.: Москва. Въ Университетской типографіи Год: 1834	
Формат: PDF Объем: 8 Мб Стр.: 244 Сер.:	Старинные врата, находящиеся в Новгородском Софийском соборе и известные под именем Корсунских, принадлежат к числу многих памятников нашего отечества, кои долго оставались неописанными ученым образом. Ф. Аделунг, издавший в 1823 г., в Берлине, на немецком языке, исследование о сем предмете, оказал услугу Русской Археологии - услугу, тем более важную, что в Литературе нашей нет ещё ни одного сочинения, посвященного единственно исследованию художественных древностей. Издаваемый ныне перевод ученого труда Ф. Аделунга сделан вполне, без малейших перемен. Немногие примечания, присовокупленные переводчиком, везде отличены от примечаний Автора. Что же касается до рисунков, то оные выгравированы с величайшей точностью с изображений, находящихся в Немецком подлиннике.

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Мемуары, жизнеописание, история

Еремей Петрович Позье. Записки придворного бриллианщика. Изд.: Русская старина

Год: 1870

Формат: PDF
(OCR)

Объем: 1,1Мб

Стр.: 41

Сер.:

Позье (Еремей Петрович) - придворный ювелир в Санкт-Петербурге и автор "Записок" (1716 - 1779). Родился в Швейцарии, в Россию приехал вместе с отцом в 1729 г. Живший в Москве его дядя, хирург Пьер Позье, пристроил его сержантом в армейский полк, но он вскоре покинул военную службу, поступил в учение к бриллианщику Граверо в Санкт-Петербурге и потом, быстро ознакомившись с делом, открыл собственную мастерскую. Благодаря покровительству Анны Иоанновны, и особенно Елизаветы Петровны (при последней бывали даже случаи, когда Позье бывал посредником в сношениях с императрицей), Позье разбогател и стал влиятельным при дворе. Осторожный и тактичный, Позье оставался невредимым при всех дворцовых переворотах. Екатерина II с трудом согласилась дать ему отпуск в Швейцарию (1764), откуда он уже не возвращался и где составил "Записки" о пребывании в России, напечатанные в 1-м томе "Русской Старины" в 1870 г. Несмотря на некоторую сбивчивость хронологических указаний и искажение кое-где собственных имен, "Записки" представляют интересный источник для знакомства с придворным бытом второй четверти XVIII века и для характеристики многих лиц, в особенности Анны Иоанновны. Они любопытны еще и потому, что едва ли не впервые передают мысли и впечатления жившего в России ремесленника-иностранца. Помимо самих "Записок" в документе присутствуют фотографии некоторых изделий Позье, в частности, Большой императорской короны Российской империи.

Бархатова А., Буркова Т. (сост.) Романовы. Цари и императоры. Изд.: Санкт-Петербург.: Абрис.

Год: 2006

Формат: PDF
Объем: 5.5 Мб

Стр.: 16

Сер.:

В издании использованы материалы из собраний Государственного музея-заповедника "Петергоф" и других музеев России. Входит в альманах "Сокровища России". Рассказана история династии Романовых от Михаила Федоровича до Николая II. Выпуск содержит множество красочных портретов монарших особ, а также генеалогическое древо семьи.

С.А.Тучков. 1766 - 1808 Записки Сергея Алексеевича Тучкова. Год: 1908

Формат: pdf
Объем: 14,2Мб

Стр.: 303

Сер.:

Автор настоящих записок, свидетель четырёх царствований, принимавший деятельное участие в главнейших войнах России конца XVIII и начала XIX ст.: со Швецией, Польшей, Турцией, Персией, на Кавказе, в Отечественную войну 1812 года и в турецкую кампанию 1828.

А.А.Зимин. Состав Боярской Думы в XV-XVI веках. Изд.: Археографический ежегодник за 1957 год. Год: М., 1958

Формат: DjVu
Объем: 5.6Мб

Стр.: 46

Сер.:

Миних, Эрнст. Россия и русский двор в первой половине XVIII века. Изд.: С.-Петербург.

Год: 1888

Формат: pdf
Объем: 41,9 Мб

Стр.:

Сер.:

Лохвицкий А.В. Обзор современных конституций. Часть I. Изд.: Издание книгопродавца А.Базунова. Год: 1865

Формат: PDF
Объем: 25Мб

Стр.: 278

Сер.:

Обзор современных конституций А. Лохвицкого. Часть I: Швейцария, Франция, Германия, Швеция, Норвегия, Дания, Финляндия, Польша. Издание второе, исправленное и дополненное. Первое издание вышло в 1862 году в "Русском инвалиде" и не было закончено. Новое издание дополнено очерками по конституциям Сербии, Румынии, Англии и Соединенных Штатов.

В.И.Савва. Московские цари и византийские василевсы. Изд.: Харьков: Типография и Литография М. Зильберберг и с-вья. Год: 1901

Формат: pdf Объем: 58Мб Стр.: 406 Сер.:	К вопросу о влиянии Византии на образование идеи царской власти московских государей. Цель предлагаемого Вашему вниманию исследования русского историка В. И. Саввы - «принести посильную лепту для разрешения сложного и обширного вопроса о влиянии Византии на Русь». Более конкретно оно посвящено вопросу преемственности русской царской власти из Византии, об усвоении византийских представлений о главе государства. Автор касается основных религиозных и политических теорий периода становления самодержавия, обосновывавших царскую власть московских государей и их право смотреть на себя как на наследников византийских василевсов.
--	--

Дополнение к тому III-му Дворцовых разрядов, издаваемых по Высочайшему повелению II-м отделением Собственной Его Императорского Величества канцелярии. Изд.: СПб. Год: 1854

Формат: DjVU Объем: 4,14Мб Стр.: 484 Сер.:	Предисловие издательства: "В одной рукописи, поступившей в Императорскую Публичную Библиотеку после уже выхода в свет тома III-го Дворцовых Разрядов, найдены, под заглавием Дворцовых записей, разные относящиеся к государствованию Царя Алексея Михайловича известия, коими дополняются помещенные в сем томе. Они должны войти в состав одного при втором издании Дворцовых Разрядов и между тем, с Высочайшего соизволения Его Императорского Величества, издаются в виде отдельного к сему тому Прибавления".
---	--

А.Раменский. Цесаревич Константин Павлович Изд.: М.: Книгоиздательство "Дело" Год: 1913

Формат: djvu Объем: 1,83 Мб	
--------------------------------	--

Россия под скипетром Романовых 1613 – 1913. (Сборник)

Формат: chm Объем: 1.78 Мб	Этой книга впервые была издана в Санкт-Петербурге в 1912 году к юбилею дома Романовых. Книга охватывает трёхсотлетнюю историю русской монархии. Текст дан в современной орфографии, но с сохранением стиля оригинала. Иллюстрации - гравюры XVI-XIX веков, редкие фотографии начала XX века - подобраны издателем. <i>Книгу интересно читать, это официальный релиз так сказать, и интересен именно как образец российской официальной истории времён царской России, как образец официальной пропаганды.</i>
-------------------------------	---

Geheime Figuren der Rosenkreuzer. Изд.: Altona: J.D.A. Eckhardt, in Commission in der Heroldschen Buchhandlung in Hamburg. Год: 1785-1788

Формат: DjVu Объем: 42,7 Мб Стр.: 106 Язык: нем.	Розенкрейцеры стремились к освобождению философской мысли из оков средневековых суеверий, для чего обращались к мистике иудейской Каббалы. Они отрекались от колдовства и архаики, обращаясь к астральному миру, который стремились подчинить своей воле. Управление духами и элементами, по этому замыслу, давало возможность мыслить универсально. Неизвестно определенно, когда возродился или родился орден. Он вполне мог быть одним из ряда научно-литературных обществ, созданных в Италии в Германии в переломный исторический момент, на волне религиозных конфликтов. Четкие контуры братства обрисовываются в конце XVI века, когда французский алхимик Николо Барно предпринял путешествие по Германии и Франции с целью учредить герметическое общество, которое смогло бы объединить подвижников философского камня. Этого времени не было никаких свидетельств существования ордена. Есть также легендарная история Братства, связанная с его основателем Христианом Розенкрейцом. Розенкрейц (род. в 1378 году) в поисках посвящения отправляется в паломничество на Восток, к святым местам. По другим сведениям Розенкрейца считали дьяволопоклонником, бежавшим на Восток от преследования темных сил. Наиболее интересны в книге именно рисунки, иллюстрирующие философию и символику Розы и Креста, так как словесные формулировки, присутствующие в ней, многократно повторяются в поздних книгах, в том числе и к сожалению, в беллетристике. Текст оформлен готическим шрифтом, который конечно красив, но читать его могут только люди с очень крепкими нервами. Лично я, разбираясь с ним, постоянно поминал тихим словом немецкого издателя, а заодно и Кристофа Хунту, который тоже имел привычку писать готикой. В скане присутствуют все страницы оригинала, включая более позднюю, чем книга, обложку и пустые страницы, прикрывающие рисунки.
---	--

А.Я.Ефименко Элементарный учебник русской истории (1917)

Формат: djvu Объем: 6,07 Мб	Полное название книги: Элементарный учебник русской истории. Курс эпизодический для средне-учебных заведений и высших начальных училищ.
--------------------------------	--

Стр.: 216	<i>Издание шестое, дополненное. С 46 рисунками и 5 раскрашенными картами. Допущено как пособие для младших классов мужских средне-учебных заведений и как руководство для 3 класса женских гимназий.</i>
-----------	--

А.Изгоев. Столыпин. Очерк жизни и деятельности. Изд.: Книгоиздательство К.Ф.Некрасова. Год: 1912	
Формат: djvu Объем: 1,6 Мб	Очерк жизни и деятельности Петра Аркадьевича Столыпина (1862—1911), выдающегося русского государственного деятеля, премьер-министра России с 1906 по 1911 годы. Оглавление I. Происхождение и первые шаги П.А.Столыпина II. На дороге к премьерству III. Первое междудумье IV. Вторая Дума и второе междудумье V. Третья Дума VI. Кризисы VII. Итоги пятилетней деятельности VIII. Характеристика Об авторе Изгоев Александр Самойлович (Лянде Аарон Соломонович) (1872-1935). Окончил медицинский факультет Томского университета, изучал общественные науки за границей, в 1900 году окончил юридический факультет Новороссийского университета (Одесса), впоследствии - профессор этого университета. Участвовал в создании «Союза Освобождения», сотрудничал с рядом либеральных изданий. В январе 1906 года на 2-м съезде конституционно-демократической партии избран в состав ЦК в котором примыкал к правому крылу. Сотрудничал в партийной газете «Речь» и иных изданиях. В 1909 г. был участником сборника «Вехи». После октябрьского переворота участвовал в подпольном издании газет «Борьба» и «Наш век». В ноябре 1918 года арестован, но в январе 1919 года освобожден по ходатайству М.Горького. В начале 1921 г. вновь арестован, в 1922 году выслан в Германию.

Справочная книга для уездных предводителей дворянства. Издательство: С.-П. Типография С.Волпянского. Год: 1887	
Формат: DjVu Объем: 0.57Мб Стр.: 62 Сер.:	«... мы утешаем себя тем, что наше издание не будет совершенно бесполезно, так как оно останется справочною книгою прошлого для местного управления и будет указывать на то, как, в продолжение почти 25 лет, в лице уездного Предводителя дворянства возможно было сосредоточить все управление уезда и какое участие принимал этот представитель высшего сословия, при посредстве подведомых ему учреждений, в проведении в жизнь важнейших законоположений, так изменивших общественный строй со времени реформы 19-го Февраля 1861 года.»

Лампрехт Карл. История германского народа (Томы 1-2) Изд.: Москва: Издание К. Солдатенкова. Типо-литография В.Рихтер. Год: 1894-1895	
Формат: djvu Объем: 13,8 и 12,4 Мб Стр.: 632 и 681 Сер.:	Букинистическое издание фундаментального труда по германской истории. В многотомной "Истории Германии" (1891-1909) немецкий историк позитивистско-либерального направления Карл Лампрехт (Karl Lamprecht; 1856-1915) попытался дать синтетическую картину развития немецкого народа, стремясь сделать главным предметом освещения историю культуры в широком смысле слова (включая экономику и общественные отношения). Наряду с политическим развитием Германии, автор изображает развитие ее общественного строя и духовной жизни. Вопросы культуры признаются равнозначительными, если не более важными, с вопросами политическими. Второй том заканчивается на последних десятилетиях XV века.

Ламбин Н.П. История Петра Великого. С 600 оригинальными рисунками, портретами и украшениями Д. Янцена. Изд.: Печатано в типографии Карла Крайя. Год: 1843	
Формат: djvu Объем: 35,6 Мб Стр.: 753 Сер.:	Существует репринтное издание 2001 года (Elibron, факсимильное издание). О качестве таких изданий судить не берусь, эта книга сканирована с оригинала. 600 рисунков - это черно-белые гравюры-иллюстрации "по мотивам Петровского времени".

П.А. Кулиш. Исторія возсоединенія Руси. Изд.: Изданіе товарищества "Общественная польза". Год: 1874	
Формат: DjVu Объем: 22.3 Мб	том 1 - От начала колонизации опустошенной татарским погромом Киево-Галицкой Руси до начала столетней козацко-шляхетской войны

Стр.: 363 + 456 + 374 Сер.:	том 2 - От начала столетней козацко-шляхетской войны до восстановления в Киеве православной иерархии, в 1620 году том 3 - Религиозное и национальное движение
-----------------------------------	--

История России в рассказах для детей. Изд.: Санкт-Петербург – Москва; Издание книгопродавца-типографа М. О. Вольфа. Год: 1868	
Формат: djvu Объем: 5,2 Мб Стр.: 382 Сер.:	Книга в доступной форме рассказывает об основных событиях истории Отечества с древнейших времён до эпохи царствования Николая I. Издание адресовано детям, однако я уверен, что оно будет интересно и взрослому читателю (как, например, тома хороших детских энциклопедий). Дополнительный интерес представляет иллюстративный ряд - 52 политипажа по рисункам Б. Оппенгейма. Издатель книги - Маврикий Осипович Вольф - очень неординарная личность. Он внёс огромный вклад в историю отечественного книгоиздания - был первым издателем на русском языке капитальных научных и научно-популярных трудов, собраний сочинений русских и зарубежных писателей, популярных книг для детей, основал журналы «Вокруг света», «Новь», «Новый мир».

К.Валишевский. Петр Великий. Изд.: Московское книгоиздательское товарищество "ОБРАЗОВАНИЕ". Год: 1909	
Формат: DJVU Объем: 3.04 Мб Стр.: 162 Сер.:	Еще одно старое повествование о жизни Петра с иллюстрациями

А.Брикнер. История Екатерины Второй. Изд.: Издание А. С. Суворина Год: 1885	
Формат: pdf Объем: 179 Мб Стр.: 909 Сер.:	Темой данного монументального труда известного русского ученого XIX века, профессора А.Г. Брикнера стал один из ярчайших и интереснейших периодов российской истории - эпоха правления Екатерины Второй. Юность принцессы из ничего и малоизвестного немецкого княжества, волею судьбы ставшей супругой российского императора Петра III, дерзкий дворцовый переворот, в результате которого она пришла к власти, интриги могущественных фаворитов императрицы и, наконец, блистательные победы российского оружия и небывалый расцвет дипломатии, наук и искусств "века золотого Екатерины" - вот лишь немного из того, о чем живо и интересно рассказывается в этой книге. Нетрадиционность и оригинальность авторского взгляда превращает ее в увлекательное произведение, к которому хочется возвращаться вновь и вновь. С 300 гравюрами и украшениями на дереве, исполненными лучшими иностранными и русскими граверами.

Чичерин Б.Н. Россия накануне XX столетия. Изд.: Гуго Штейниц, Берлин. Год: 1900	
Формат: DjVu Объем: 8.2 Мб Стр.: 180 Сер.:	Книга, изданная за несколько лет до смерти русского историка Б.Н. Чичерина. Размышления о пути России в новом веке, пронизанные либеральными взглядами автора и верой в нерушимость российского государства. Странное ощущение - читать о невозможности революции в России, по причине забитости и инертности народа, особенно когда знаем, что до 1905 года осталось 5 лет...

Свод законов Российской Империи. Уставы казенного управления. Часть 1. Изд.: Типография II отделения собственной Е.И.В. канцелярии. Год: 1835	
Формат: DjVu Объем: 9.3 Мб Стр.: 554 Сер.:	Свод уставов казенного управления. Иначе говоря, налоговый кодекс Империи до отмены крепостного права. Часть первая, включает в себя: Свод устава о податях Свод устава о пошлинах Свод устава о питейном сборе и акцизе В приложениях приведены ставки платежей. "Изымаются из подушной подати казенные крестьяне нижеследующих наименований: Белопашцы в Костромской губернии. Белопашцы сии суть потомки крестьянина Ивана Сусанина, пострадавшего для спасения жизни Царя Михаила Федоровича; во уважение чего, потомство его избавлено на вечные времена грамотою 7151 февр. 1." Есть в России вечные проблемы: "Если с пивоварни будут продаваемы напитки с вредной примесью, то оные истребляются. А виновные в том предаются суду, и, по изобличении, отсылаются на поселение." А вот тут наши современные налоговые органы явно утеряти наработанный Империей

	опыт: "Если с пивоварни будут продаваемы напитки менее установленного количества: то с пивовара взыскивается штраф по три рубля за каждое ведро"
--	---

А.В.Экземплярский. Великие и удельные князья северной Руси в татарский период, с 1238 по 1505 г. Том первый. Изд.: Санкт-Петербург: Издание графа И. И. Толстого. Типография Императорской Академии наук. Год: 1889	
Формат: pdf Объем: 57,9 Мб Стр.: 484 Сер.:	Авторитетнейший источник о жизни и деятельности русских князей периода феодальной раздробленности. Цель фундаментального исследования русского историка Александра Васильевича Экземплярского (1846-1900), как определил её автор - «<i>дать занимающимся русской историей справочную книгу для одного из самых важных и любопытных, но едва ли, можно сказать, вполне исследованных и обработанных периодов русской истории, периода татарского</i>». Чтобы оценить грандиозность и значение труда Экземплярского, необходимо учесть с какими трудностями пришлось столкнуться автору из-за относительной скудости и краткости летописных источников исследуемого периода. Для уяснения событий той эпохи автору было необходимо разобраться в непростых отношениях князей друг к другу, к их народу и, наконец, к татарам. Буквально на каждом шагу Экземплярскому приходилось встречаться с пробелами хронологии, генеалогии, географии и проводить вспомогательные исследования по этим направлениям. В первом томе помещены биографии великих князей владимирских и владимиросмоленских, живших и действовавших в татарский период русской истории, с приложением хронологии событий, касающихся Новгорода и Пскова, и родословной таблицы. Среди персоналий - <i>Александр Ярославич Невский, Иван Данилович Калита, Семен Иванович Годый, Дмитрий Иванович Донской, Иван III.</i>

Иван Забелин. История русской жизни с древнейших времён (в 2-х томах). Изд.: Москва: Типография Грачева и К. Год: 1876, 1879	
Формат: pdf Объем: 63,1+47,6 Мб Стр.: 652+522 Сер.:	История русского народа с глубокой древности до вхождения в христианство. Иван Егорович Забелин (1820-1906) - известный русский историк, археограф, музейный деятель, коллекционер, действительный статский советник, почетный член Петербургской Академии наук. Исследования Забелина касались, главным образом, эпох Киевской Руси и становления Московского государства. В области истории быта и археологии древнейших времён его труды занимали одно из ведущих мест в русской исторической науке. Забелина интересовали коренные вопросы особенностей жизни русского народа. Отличающая черта его работ - это вера в самобытные творческие силы русского народа и любовь к низшему классу, «крепкому и здоровому нравственно, народу-сироте, народу-кормильцу». Глубокое знакомство со стариной и любовь к ней отражались и в языке Забелина, выразительном и оригинальном, с архаическим, народным оттенком. При всём своём идеализме Забелин не скрывает и отрицательных сторон древней русской истории: принижение роли личности в роду и домостроевской семье и прочее. Изданные в 1876 и 1879 годах два тома «Истории русской жизни с древнейших времён» представляют собой обширный труд по истории русской культуры. Забелин хотел выяснить все самобытные основы русской жизни и её заимствования у других народов - у финнов, норманнов, греков, татар и немцев. Разбирая идейные основы русской культуры, он отмечает важное значение экономических отношений в истории политики и культуры. В данной работе во имя самобытности славян автор уходит от норманнской теории.. Ослабляя значение родоначальника, он говорит, что «отец-домодержец, выходя из дома и становясь в ряды других домохозяев, становился рядовым братом»; «братский род представлял такую общину, где первым и естественным законом жизни было братское равенство». Сочинение заканчивается главой «Водворение христианства». Содержание: <u>Том первый</u> Глава I. Природа Русской Страны. Глава II. Откуда идёт русское имя? Глава III. История Русской Страны с древнейших времён. Глава IV. Первые слухи о русской Руси. Глава V. Русская летопись и её сказания о древних временах. <u>Том второй</u> Глава I. Заселение Русской Страны Славянами. Глава II. Начало русской самобытности. Глава III. Устройство сношений с Греками.

	Глава IV. Русская женщина первых времён. Глава V. Расцвет русского могущества. Глава VI. Языческое верование древней Руси. Глава VII. Круговорот жизни в языческое время. Глава VIII. Водворение христианства.
--	--

Ю.Готье. Замосковский край в XVII веке. Москва 1906	
Формат: pdf Объем: 61,7 Мб Стр.: 595 Сер.:	Опыт исследования по истории экономического быта Московской Руси

Евгений Карнович. Мальтийские рыцари в России. Изд.: СПб.: Славянская печатня И. В. Вернадского. Год: 1880	
Формат: pdf Объем: 13Мб Стр.: 328 Сер.:	Под сенью восьмиконечного креста. Этот Орден является одним из старейших из известных двенадцати монашеско-рыцарских Орденов средневековья. В России он известен под следующими названиями: <i>Странноприимный Дом Иерусалимского Госпиталья, Орден св. Иоанна Александрийского, Орден св. Иоанна Крестителя, Орден св. Иоанна Иерусалимского, Орден Святого Иоанна, Орден Госпитальеров, Орден Иоаннитов</i> и, наконец, <i>Мальтийский Орден</i>. В 1798-1801 годах Великим Магистром и протектором Ордена являлся российский император Павел I. На территории России он предоставил членам Ордена «<i>все те отличия, преимущества и почести, коими знаменитый Орден пользуется в других местах</i>». Было организовано три российских командорства, всячески поощрялось вступление в Мальтийский Орден русских дворян. Известный русский библиограф и писатель XIX века Евгений Петрович Карнович (1823-1885) в своей исторической повести «Мальтийские рыцари в России» (1880) весьма живо и убедительно описывает общественную атмосферу, в которой Павел начал насаждать рыцарский дух в России. «<i>Время, к которому относится настоящий рассказ, принадлежит не только к замечательным, но и к своеобразным эпохам нашей истории. При революционных движениях, охвативших Запад Европы, Россия, тогда не только поддерживала там порядок, но и явилась защитницей римско-католической церкви...</i>» В качестве приложения в издание включена «Краткая история Мальтийского Ордена» Эрнста Берга.

Сергей Белокуров. О библиотеке московских государей в XVI столетии. Изд.: Москва: Типография Г. Лисснера и А. Гешеля. Год: 1898 (первое издание)	
Формат: pdf Объем: 28,3 Мб Стр.: 864 Сер.:	Историческое исследование об утраченной библиотеке Ивана Грозного. Красивая и захватывающая легенда о потерянной библиотеке Ивана Грозного уже несколько веков будоражит умы людей и является одной из великих исторических загадок. С поисками книжных сокровищ Ивана Грозного можно сравнить разве что поиски Святого Грааля или страны Эльдорадо. Многие слышали об этой библиотеке, но далеко не все знакомы с подробностями этой истории. Откуда мы знаем о том, что библиотека на самом деле существовала? Что в неё входило? Почему она считается такой ценной, почему, собственно, она исчезла и какова вероятность её найти? Интерес к теме волнообразно возникает в периодических изданиях, но достоверной информации из таких источников можно получить очень немного. Одним из самых известных и фундаментальных исследований о библиотеке Ивана Грозного является предлагаемая Вашему вниманию работа русского историка и археолога Сергея Алексеевича Белокурова (1862-1918), написанная на основе анализа многочисленных исторических источников. В качестве одного из приложений в книгу входит литературный памятник «Сказания о Максиме Греке», в котором содержатся первые сведения о царской библиотеке. В нём сообщается, что московский великий князь Василий III «<i>обрете в некоторых палатах безчисленное множество греческих книг</i>», заключенных в подземной книгохранильнице. Приглашенный из Афона ученый монах Максим Грек, увидев это книжное сокровище, якобы произнес, что даже у греков он не видел подобного множества книг.

Государи из дома Романовых 1613-1913. Том II. Изд.: Москва: Издательство Т-ва И. Д. Сытина. Год: 1913	
Формат: pdf Объем: 68,9 Мб Стр.: 386 Сер.:	Жизнеописание царствовавших государей и очерки их царствования. Знаменитое, юбилейное иллюстрированное издание под редакцией доктора русской истории Н. Д. Чечулина, выпущенное И. Д.Сытиным к 300-летию дома Романовых. Представлен только второй том, в котором помещены статьи:

	Н. Д. Чечулин. Императрица Екатерина II Алексеевна. Н. Д. Чечулин. Император Павел I Петрович. С. М. Середонин. Император Александр I Павлович. С. М. Середонин. Император Николай I Павлович. И. А. Блинова. Император Александр II Николаевич. Император Александр III Александрович. Император Николай II Александрович.
--	--

Мих. Лемке. Очерки по истории цензуры. Изд.: Книгоиздательство М.В. Пирожкова. Год: 1904	
Формат: pdf Объем: 27.8 Мб Стр.: 438 Сер.:	факсимильное воспроизведение уникальной книги начала прошлого века. Уникальность ее еще и в том, что на нее ссылается каждый литературовед... Однако массовому читателю книга практически неизвестна. Автор книги так объясняет цель написания своего труда: "Можно сказать утвердительно, что русское общество не знает истории того института, через горнило которого прошла вся его литература, значит, не знает и истории литературы. Но изучение цензуры важно и с другой стороны, нет лучшего способа изучения во всей совокупности политики любого момента, истинной его ценности в отношении к отправлениям человеческого духа, как именно изучение условий проявления его в литературе. Реакционное начало всякой политики всегда особенно глубоко гнездится в борьбе правительств со свободой человеческого духа и общественных сил." С эти трудно не согласиться. История становления института русской цензуры прослеживается очень подробно, начиная с Устава 1828 г и далее, в книге обширный комментарий, отдельные главы посвящены периодическим изданиям того времени - "Гудок", "Искра", "Северная пчела" и др. Включены отрывки, рисунки и карикатуры из журналов, а также портреты чиновников, имевших отношение к институту цензуры тех лет - графа Панина, барона Корфа, Бенкендорфа, и др. Так как в книге очень много информации (подробное оглавление расположено на 4-х страницах), для удобства поиска мною в закладках сделано интерактивное оглавление, полностью соответствующее приведенному в книге, а также ссылки на страницы с портретами.

Александр Трачевский. Русская история. Часть вторая Изд.: С.-Петербург: Издание К. Л. Риккера. Год: 1895	
Формат: pdf Объем: 97Мб Стр.: 644, с 96 рис Сер.:	Вторая часть отличного иллюстрированного курса русской истории, доктора русской истории, профессора Московского университета Александра Семеновича Трачевского (1838-1906). Первая часть этого курса отечественной истории, охватывает события с древнейших времён до середины XVII века. Вторая часть доводит повествование до второй половины XIX века. «Русская история» Трачевского не является концептуально новаторским исследованием. Это - тщательно написанное и качественно изданное систематическое изложение основных событий истории России.

Владимир Сергеевич. Вече и князь. Русское государственное устройство и управление во времена князей Рюриковичей. Исторические очерки. Изд.: Москва: Типография А. И. Мамонтова. Год: 1867 (первое издание)	
Формат: pdf Объем: 15,7 Мб Стр.: 426 Сер.:	Предлагаемая книга «Вече и князь» известного русского историка и юриста Владимира Ивановича Сергеевича (1832-1910) была представлена автором как диссертация на степень магистра государственных наук. Сергеевич впервые установил правильную схему государственного устройства древнерусских княжеств. Народоуправства, или вече, оказались не только принадлежностью северных торговых республик, но общераспространенной формой быта всех русских земель, их повсеместность выяснена рассмотрением документальных свидетельств. Таким образом вече - это самостоятельное явление в древнерусском общественном и государственном строе, - явление, которое не было создано князем, но составляло первоначальную форму бытия: <i>«Народ и князь - суть два одинаково существенных элемента древнерусского общественного быта: с одной стороны, народ не может жить без князя, с другой - главную силу князя составляет тот же народ»</i>. По словам автора: <i>«вечевой быт был явлением необходимым в древней России, а потому и всеобщим. Князь, призванный элемент волости, не имел еще своих собственных, достаточно развитых орудий управления. Эта слабость собственных сил князя естественно заставляла его искать опоры в согласии с народом, выдвигала народ на первый план»</i>. Примечательной чертой древнерусской государственности Сергеевич считал ее договорный характер, по его утверждению: <i>«История княжеских отношений есть ни что иное, как история договоров»</i>. Отмену вечевых учреждений Сергеевич связывал с изменениями в древнерусской общественной жизни, делавшими ненужными народные собрания. С его точки зрения, немаловажную роль в крушении на Руси вечевого строя сыграло татаро-монгольское завоевание. <i>«Татары, - писал он, - не отменили вече, но как скоро центр</i>

	государственной жизни переместился в Орду, исчезли поводы, призывавшие граждан к участию в общественных делах. С другой стороны, большая часть Русской земли повторяющимися нашествиями татар была доведена до крайнего опустошения, уровень общественного благосостояния сильно понизился, и городам, которые подвергались почти периодическим разорениям, было не до рассуждения об общих делах». В 1868 году работа Сергеевича была удостоена Уваровской премии Императорской Академии наук. Как отмечалось в отзыве академика А. Ф. Бычкова: «До сих пор у нас не было столь подробного и добросовестно тщательного исследования о вече. Заслуга г. Сергеевича заключается не столько в собрании материалов, сколько в их строгой группировке и в извлечении из них тех данных, которые проливают свет и жизнь на наше отдаленное прошлое... Характеристическими чертами сего труда являются богатство собранных данных, внимательное отношение к предмету, ясное и своеобразное разъяснение многих вопросов, к нему относящихся, ровный и спокойный тон изложения».
--	--

Боголюбов Н. История корабля. Том 1 Изд.: Москва. Год: 1879	
Формат: pdf Объем: 12,9 Мб Стр.: 403 Сер.:	Общедоступное изложение судостроения и судоходства у всех прибрежных народов от древнейших времен до наших включительно

Древнерусские княжеские уставы XI-XV вв. Изд.: Наука. Год: 1976	
Формат: djvu Объем: 4,17 Мб Стр.: Сер.:	

Романович-Славатинский А. Дворянство в России от начала XVIII до отмены крепостного права. Изд.: С.-Петербург. Год: 1870	
Формат: pdf Объем: 52,3 Мб Стр.: 594 Сер.:	

История царствования императрицы Екатерины II. Ч1; Ч2. Изд.: С.-Петербург. Год: 1844	
Формат: pdf Объем: 10,5 Мб Стр.: Сер.:	

С.Гадзяцкий. Карелы и Карелия в новгородское время. Изд.: Петрозаводск Год: 1941	
Формат: djvu Объем: 6,35 Мб Стр.: Сер.:	

Ярмарки. К вопросу о подъеме экономических сил России. Изд.: СПб Год: 1911	
Формат: jpg Объем: 7,14 Мб Стр.: Сер.:	

Кареев, Николай. Новейшее время от 1859 до 1914 г. Изд.: Москва: Столица. Год: 1923	
Формат: djvu Объем: Мб Стр.: Сер.:	

К.В.Кудряшов. Александр Первый и тайна Федора Козьмича. Изд.: Петербург: Время. Год: 1923	
Формат: pdf Объем: 1,8 Мб Стр.: 78 Сер.:	1864 году в Томской губернии скончался благочестивый старец Федор Кузьмич. По народной легенде под этим именем провел свои последние годы российский император Александр I. Толчком к этой версии стала неожиданная смерть Александра I от неизвестной болезни в Тагнроге 19 ноября 1825 года, к тому же спустя несколько дней погребение императора прошло в закрытом гробу... Поговаривали, что будто бы царь не умер, а странствовал с посохом по России. Потом долго жил в Сибири под именем Федора Кузьмича. Невероятная историческая загадка и по сей день будоражит умы. Как-то раз Вяземский обронил об Александре I: «Сфинкс, не разгаданный до

	гроба». Можно добавить, что и после гроба. Мог ли царь бросить все и уйти? Всю жизнь над Александром I тяготел укор совести за участие в заговоре против собственного отца - Павла I. В свое царствование император осуществил в России немало реформ, выиграл войну с Наполеоном, за что и был прозван Благословенным. В последние годы жизни он отличался смиренной жизнью. Его все чаще видели стоящим на коленях. Царь подолгу молился. И стоит ли удивляться легенде, что однажды душа его и вся судьба перевернулись - император стал нищим странником?! В представленном историческом очерке профессора К. В. Кудряшова весьма подробно и обстоятельно исследуются разные аспекты этой интригующей исторической тайны. В данной электронной версии представлены полный текст и все иллюстрации бумажного издания, но оригинальная вёрстка не сохранена.
--	---

Мемуары графини Головиной. Записки князя Голицына. Москва 2000	
Формат: pdf Объем: 1,46 Мб Стр.: Сер.:	

Эрнст Миних. Россия и русский двор в первой половине XVIII века. Изд.: Москва: Издание редакции исторического журнала «Русская старина». Типография В. С. Балашева. Год: 1891 + первое издание 1817	
Формат: pdf + djvu Объем: 35,6Мб Стр.: 344 Сер.:	Эпоха русской истории от кончины Петра Великого до восшествия на престол Елизаветы Петровны глазами очевидца. В настоящей книге редакцией исторического журнала «Русская старина» был представлен немаловажный для отечественной истории XVIII века сборник исторических трудов графа Эрнста Миниха (1707-1788), сына знаменитого фельмаршала Бурхарда Христофора Миниха, которому Николай Костомаров посвятил обширную часть в своей «Русской истории в жизнеописаниях главнейших её деятелей». В издание включены принадлежащие перу Миниха «Записки графа Эрнста Миниха» (1817), и «Замечания на «Записки генерала Манштейна» (1825-1828), а также историко-критическое исследование Арведа Юргенсона о каждом из этих трудов и очерк жизни графа Эрнста Миниха. Эрнст Миних пишет о быте и нравах двора, частной жизни Анны Иоанновны, Бирона и Анны Леопольдовны, описывает дворцовые интриги, заговоры и перевороты, возвышения и падения временщиков, опалы и казни, взаимоотношения монархов и вельмож. Эти мемуары представляют большой интерес и являются важным историческим источником, так как автор в силу служебного положения был тесно связан с придворной жизнью и был очевидцем описываемых им событий при русском дворе.

Сост. Л.Ф. Кузьмина; Под ред. В.И.Буганова. Разрядная книга 1475-1605 гг. Том 4. Часть 1 Изд.: М.: РАН. Ин-т рос. Истории. Год: 1994	
Формат: DjVu Объем: 4.50 Мб Стр.: 140 Сер.:	Издание содержит тексты разрядных книг 7106-7110 гг. от сотворения мира.

С.Сватиков. Общественное движение в России Изд.: Н. Парамонова «Донская Речь» в Ростове на Дону. Год: 1905	
Формат: DjVu Объем: 2.48 Мб Стр.: 207 Сер.:	Настоящая работа имеет целью сделать общую сводку всего материала по вопросу о проектах и попытках изменения государственного строя в России.

Историческое обозрение образования Российско-Американской компании ч.1, 2 Изд.: СПб. Год: 1861	
Формат: pdf Объем: 53,8Мб Стр.: Сер.:	

П.Г.Виноградов Учебник всеобщей истории. Древний мир Изд.: М. Год: 1914	
Формат: pdf Объем: Мб Стр.: Сер.:	

Письма и бумаги императора Петра Великого. Составлено комиссией под руководством Графа Д.А.Толстого Изд.: Государственная типография, С.-Петербург.

Формат: djvu
Объем: Мб
Стр.:
Сер.:

В 1872 году, по случаю празднования двухсотлетнего юбилея дня рождения Императора Петра Великого, бывший в то время министром народного просвещения граф Д. А. Толстой, представляя Государю Императору Александру Николаевичу некоторые издания, вышедшие в свет по этому поводу, высказал мысль, что было бы вполне достойно торжественного дня, празднуемого Россией, и весьма важно для верной и беспристрастной оценки личности и многосторонней деятельности Петра Великого приступить к изданию такого собрания его писем и бумаг, которое совместило бы в себе все, что вышло из под пера Монарха, посвятившего всю жизнь возвеличению горячо любимой им России.

Мысль эту в Бозе почитающий Государь Императора удостоил Своим одобрением, и с Высочайшего соизволения 30 декабря 1872 года была образована для собрания материалов к этому изданию комиссия под председательством графа Толстого из следующих лиц: профессоров Русской истории Императорских университетов: Московского - С. М. Соловьева и Н. А. - Попова и С.-Петербургского - К. Н. Бестужева-Рюмина и Е. Е. Замысловского, директора Московского архива министерства юстиции, сенатора Н. В. Калачова, хранителя отделения рукописей Московского публичного и Румянцовского музеев А. Е. Викторова и ординарного академика Императорской академии наук А. Ф. Бычкова. На последнего были возложены переписка и ведение всего дела.

Предварительно образования комиссии, граф Толстой обратился с просьбою к министрам и главноуправляющим о доставлении сведений, не имеется ли в архивах министерств и главных управлений, а равно в архивах подведомственных им учреждений, каких либо указов, писем и бумаг Петра Великого, и если таковые найдутся, то приказать доставить копии с них или самые подлинники в Министерство народного просвещения. Подобное же сношение было сделано с товарищем оберпрокурора Св. Синода, вместе с просьбою предложить епархиальным архиереям сообщить, не находится ли писем и бумаг Петра Великого в архивах подведомственных им консисторий, а также в монастырях и церковных ризницах.

Одновременно с этим министр народного просвещения просил Министерство иностранных дел поручить нашим заграничным дипломатическим агентам обратиться к правительствам при которых они аккредитованы, с ходатайством о сообщении сведений - имеются ли в местных государственных архивах какие либо письма и грамоты Петра Великого, и, в случае получения положительного ответа, принять на себя труд снять с них копии.

Наконец, имея в виду, что не мало писем и бумаг державного Преобразователя России, и притом весьма важных по содержанию, находится в фамильных архивах и в руках частных лиц, Министерство народного просвещения нашло необходимым обратиться через посредство Русских и заграничных повременных изданий с просьбою, не раз и впоследствии в них повторенного, ко всем лицам, владеющим письмами или какими либо другими бумагами Петра Великого, оказать сообщением их министерству, для снятия с них копий, просвещенное содействие патриотическому делу *) (* В печатных вызовах, которые делались комиссией, было заявлено, что все лица, сообщившие ей письма или бумаги Петра Великого, получат полный экземпляр предпринятого ею издания по выход его в свет.):

Вслед за этими предварительными мероприятиями комиссия посвятила несколько заседаний обсуждению вопроса о том, что должно найти место в предполагаемом издании и как следует переписывать документы.

В состав собрания комиссия постановила ввести:

- 1) Письма, указы и инструкции Петра Великого, а также его резолюции на докладах и прошениях, сохранившиеся как в подлинниках, так и в списках.
- 2) Письма и бумаги, писанные Петром Великим не от своего имени, как напр. некоторые письма Федора Алексеевича Головина к Паткулю; концепт капитуляции при сдаче крепости Нотебурга, подписанный графом Б. П. Шереметьевым; письмо к Нарвскому коменданту от имени князя Ивана Юрьевича Трубецкого, и проч.
- 3) Трактаты и договоры, заключенные с иностранными государствами, а также грамоты к иностранным государям, так как документы этого рода, подписанные и не подписанные Петром Великим, составлялись большою частью по мысли и указаниям самого Государя *) (* Документы этого рода помещены в настоящем издании начиная со времени единодержавия Петра Великого).
- 4) Учебные его тетради, заметки для памяти и черновые наброски собственной руки Государя.
- 5) Не дошедшие до нас ни в подлинниках, ни в списках письма и бумаги Петра Великого, но помещенные в прежних печатных изданиях.
- 6) Наказы нашим дипломатическим агентам за границей и переписка с ними лиц, заведовавших Посольским приказом, если в сохранившихся черновых отпусках тех и других встречаются поправки или дополнения, писанные Петром Великим.
- 7) Жалованные грамоты разным лицам, свидетельствующие о заботах Монарха к водворению и развитию у нас того, что он считал полезным и необходимым.
- 8) Те узаконения, в тексте которых встречаются поправки, сделанные Петром Великим, хотя бы эти узаконения были довольно обширного объема, как напр. Духовный регламент, Воинский устав, Морской устав и др.
- и 9) Исправленные Государем реляции и переводы разных сочинений.

Комиссия предполагала сначала включить в издание именные указы, объявленные разными лицами, не смотря на то, что они не имеют подписи Петра Великого, и разместить их в хронологическом порядке между письмами Государя; но впоследствии она, имея ввиду, что размеры издания от этого значительно разрослись бы и что пришлось бы перепечатать несколько томов Полного собрания законов, отказалась от этой мысли.

При переписке документов комиссия предложила руководствоваться следующими правилами*:

Собственноручные письма и бумаги Петра Великого должны быть переписываемы с дипломатическою точностью, с сохранением всех особенностей его правописания и даже явных ошибок; буквы и слога, находящиеся над строкою, при помещении их в строку следует подчеркивать; буквы и слова, очевидно пропущенные, можно дополнять, но ставя их непременно в круглые скобки, для отличия от прямых скобок, которые употреблял в письмах сам Петр Великий.

При переписке же бумаг, написанных не Петром Великим, а только им подписанных, должно сохранять лишь правописание собственных имен и написание некоторых слов, постоянно употребляемое, а также особенности склонений и спряжений (как напр. окончание ца в глаголах, ого, ево в именах прилагательных и пр.).

Сверх того было постановлено составить на карточках список всех писем и бумаг Петра Великого, напечатанных в разных изданиях, и привести их в хронологический порядок. Поручение это было возложено на члена комиссии А. Ф. Бычкова.

Обсуждение означенных правил потребовало не мало времени. С установлением их и с получением отзывов от всех министерств, что они не находят возможным по разным причинам, а главнейшее за неимением лиц, которые были бы в состоянии разобрать почерк Петра Великого, снять копии с писем и бумаг Государя, хранящихся в подведомственных им архивах, члены комиссии приступили к работам в разных архивах по извлечению из них писем и бумаг Петра Великого и к их переписке. Все свои труды члены комиссии производили безвозмездно.

Под наблюдением С. М. Соловьева и Н. А. Попова были переписаны письма Петра Великого и грамоты к иностранным государям, хранящиеся в Московском главном архиве министерства иностранных дел. Собственноручные письма державного Преобразователя России были впоследствии вытребованы в Петербург для проверки снятых с них списков.

К. Н. Бестужев-Рюмин осмотрел архивы лейб-гвардии Преображенского и Семеновского полков и Тульского оружейного завода и извлек из первого из них находящиеся в нем письма, указы и резолюции Петра Великого.

Е. Е. Замысловский доставил в комиссию снятые под его руководством и поверенные им списки с писем и бумаг Петра Великого, хранящихся в зале заседаний Адмиралтейств-совета, в архиве Морского министерства и в Придворной Его Величества конторе.

Списки с писем и бумаг Петра Великого, находящихся в Государственном древлехранилище, в Московском публичном и Румянцовском музеях, в архиве Московской оружейной палаты, в Московской дворцовой конторе, в Московском отделении общего архива главного штаба, в архиве Калязинского монастыря, в библиотеке Орловского

статистического комитета и в руках некоторых частных лиц в Москве были сделаны и доставлены в комиссию А. Е. Викторовым.

Под руководством и наблюдением А. Ф. Бычкова кандидатами С.-Петербургского университета Экземплярским и Ждановым, а частью самим Бычковым, были переписаны письма и бумаги Петра Великого, хранящиеся в Государственном архиве министерства иностранных дел, в архивах: Правительствующего Сената, Канцелярии военного министерства, Военно-ученого комитета главного штаба, Кабинета Его Величества, в Императорской публичной библиотеке и в библиотеке главного штаба, а также доставлявшийся в комиссию разными учреждениями и частными лицами.

Н. В. Калачов принял на себя труд представить комиссии выписки из хранящихся в Московском архиве министерства юстиции докладов и приговоров Правительствующего Сената, состоявшихся в царствование Петра Великого, в которых встречаются указания на письма и указы (собственноручные и копии) Государя, на жалованные его грамоты, Высочайшие повеления, пункты Сенату и разным лицам, Высочайшие повеления, объявленные именем Государя, и пр. Иногда эти письма и указы выписаны в докладах и приложениях к ним целиком, иногда же в извлечениях. К сожалению, это полезное предприятие Н. В. Калачова не было им осуществлено.

Сверх того, по поручению министра народного просвещения и обер-прокурора Св. Синода графа Толстого, членом Археографической комиссии Н. И. Григоровичем были изготовлены для комиссии копии с писем и бумаг Петра Великого, хранящихся в присутственном зале и архиве Св. Синода, в библиотеках: Московской синодальной и Александро-Невской лавры, в Нижегородской и Новгородской духовных консисториях и ризнице Киево-Печерской лавры. Сношения графа Толстого и меры, им принятые, имели следующие результаты. Разновременно до 1882 года в комиссию были доставлены и сняты списки с писем и документов Петра Великого, хранящихся в Императорской академии наук, в Археографической комиссии, в губернских правлениях: Архангельском, Нижегородском, Новгородском и Тамбовском, в Олонецкой палате гражданского и уголовного суда, в архивах: бывшей канцелярии Лифляндского, Эст-ляндского и Курляндского генерал-губернатора, Рижского магистрата, Курляндского старогерцогского и Екатеринбургского заводского, в Калужском обществе сельского хозяйства и в Севастопольской морской офицерской библиотеке.

Иностранные правительства: Австрийское, Великобританское, Голландское, Датское, Прусское и Саксонское благоприятно отнеслись к предпринимаемому изданию и открыли свободный доступ в свои государственные архивы для снятия копий с находящихся в них писем и грамот Петра Великого, а Прусское доставило краткий список всех имеющихся в Берлинском государственном и Ганноверском архивах писем и грамот Петра Великого. Некоторые наши дипломатические агенты, насколько было им возможно, сделали все от них зависящее, чтобы содействовать целям комиссии. Так чрезвычайный посланник в Гагу, тайный советник Столыпин доставил фотографические снимки с трех писем Петра Великого, хранящихся в Голландских архивах; чрезвычайный посланник при Саксонском дворе, тайный советник Коцебу представил копии с 103 писем Петра Великого, найденных в Королевско-Саксонском архиве; чрезвычайный посланник при Берлинском дворе, тайный советник Убри приказал снять фотографические снимки с нескольких собственноручных писем Петра Великого, находящихся в Берлинском государственном архиве; чрезвычайный посланник в Париже, генераль-адъютант князь Орлов доставил копии с документов Петра Великого, хранящихся в Парижской национальной библиотеке; чрезвычайный посланник при Лондонском дворе, действительный тайный советник граф Бруннов поручил старшему секретарю посольства Белухе-Кохановскому и протоиерею посольской церкви Е. И. Попову переписать письма и грамоты Монарха, хранящиеся в Лондонском государственном архиве и в Британском музее. Некоторые правительства простерли свою любезность и просвещенное содействие изданию до того, что приказали доставить в Петербург в Министерство иностранных дел, подлинные письма и грамоты Петра Великого. Таким образом были присланы письма и грамоты Петра Великого из архивов: велико-герцогского Ольденбургского, Брауншвейг-Люнебургского в Вольфенбюттеле и вольного города Любека. Сверх всего вышеизложенного были доставлены: сенатором, тайным советником Д. А. Ровинским перечень грамот Петра Великого, находящихся в Венецианском архиве, и извлечения из некоторых из них; академиком, тайным советником Я. К. Гротом копия с письма Петра Великого, хранящегося в Стокгольмской королевской библиотеке; действительным статским советником Г. Ф. Штендманом списки с грамот Петра Великого, найденных им в Французском государственном архиве; протоиереем Копенгагенской посольской церкви Н. И. Волобуевым, по вызову комиссии, с редкою готовностью, списки со всех писем и грамот Петра Великого, хранящихся в государственном Копенгагенском архиве; бывшим директором национальной библиотеки в Париже Ташеро фотографический снимок с письма Петра Великого. Член комиссии А. Ф. Бычков во время двукратного своего пребывания за границей был допущен к занятиям в архивах Королевско-Саксонском в Дрездене и в государственных Берлинском и Венском и, благодаря свободному доступу и любезной предупредительности начальников этих архивов, успел в первом сверить снятые копии с подлинниками и найти несколько новых писем, а в двух остальных переписать все находящиеся в них письма и грамоты Петра Великого, а равно хранящиеся в библиотеках: королевской в Берлине и придворной в Вене.

Их Императорское Высочество, Государь Великий Князь Сергей Александрович и Государь Великий Князь Константин Николаевич благоволили сообщить в комиссию принадлежащий Их Высочествам письма Петра Великого.

Многие частные лица, как в России, так и за границей, отзывались на вызовы Министерства народного просвещения и комиссии, и доставили в нее для снятия копий письма, заметки и грамоты Петра Великого. Комиссия считает долгом выразить этим лицам искреннюю признательность за их просвещенное содействие полноте предприятия его издания. К сожалению, не все поспешили внести свой вклад в это дело, должествующее быть памятником, воздвигаемым благодарным потомством своему великому Монарху. Несколько лиц, у которых, как комиссии положительно известно, находятся письма Петра Великого, или прошли молчанием сделанным к ним письменные обращения или ответили на них прямым отказом. Здесь приводится в алфавитном порядке список лиц, приславших в комиссию находящиеся у них письма и грамоты Петра Великого: купеческая вдова Вера Ивановна Абрамова; в должности шталмейстера князь Виктор Иванович Барятинский; генерал-фельдмаршал граф Федор Федорович Берг; Семен Григорьевич Боборыкин; барон Николай Казимирович Богушевский (в Пскове); коллежский советник Михаил Павлович Болотов (в Екатеринославле); тайный советник Николай Никитич Булич (в Казани); губернский секретарь Федор Афанасьевич Бычков (в Ярославле); князь Алексей Петрович Вадбольский; коллежский асессор Платон Львович Ваксель; потомственный почетный гражданин Иван Александрович Вахромеев (в Ярославле); генерал-адъютант Николай Васильевич Воейков; почетный гражданин П. Г. Волков (в Москве); Павел Николаевич Волков; князь Петр Дмитриевич Болконский (в Москве); обер-шенк князь Петр Андреевич Вяземский; капитан 1-го ранга Федор Александрович Гирс; г. Говен де Траншер (в Бордо); полковник князь Сергей Михайлович Голицын; камер-юнкер Павел Яковлевич Дашков; г. фон Древник (в поместье Равазар, близ Пернова); действительный статский советник Анатолий Федорович Кони; отставной подполковник Алексей Николаевич Корсаков (в Серпухове); статский советник Савва Васильевич Костарев (в Москве); князь Сергей Викторович Кочубей; князь Федор Алексеевич Куракин; Херсонский губернский предводитель дворянства, действительный статский советник Иван Ираклиевич Курис; П. А. Лабушер (в Париже); стат-секретарь, действительный тайный советник князь Алексей Борисович Лобанов-Ростовский (в Вене); в должности гофмейстера Аполлон Александрович Майков (в Москве); супруга тайного советника княгиня Мария Александровна Мещерская; свиты Его Величества генерал-майор граф Григорий Александрович Милорадович; тайный советник Александр Николаевич Мосолов (в Новгороде); коллежский советник Павел Сергеевич Мухавов; Владимир Иванович и Петр Иванович Мятлевы (через посредство библиотекаря Императорской публичной библиотеки Минцлова); А. А. Нарышкин; надворный советник Александр Николаевич Неустроев; надворный советник Петр Васильевич Никифоров; Александр Васильевич Пальчиков; тайный советник Михаил Петрович Погодин (в Москве); тайный советник Александр Николаевич Попов; бывший профессор Технологического института Петр Казимирович Рейхель; Николай Федорович Самарин (в Москве); вдова тайного советника Надежда Карловна Сербинович; Алексей Васильевич Селиванов (в Рязани); титулярный советник Андрей Федорович Стерлигов; Павел Сергеевич Толстой; генерал-лейтенант Иларион Николаевич Толстой; жена коллежского советника А. В. Хитрово; архивариус Шельтема (в Амстердаме); в должности егермейстера, действительный статский советник граф Сергей Дмитриевич Шереметев (в

Москве); почетный гражданин П. В. Шапов (в Москве); вдова генерала от кавалерии София Александровна Эссен; гофмейстер князь Николай Борисович Юсупов.

Сверх того сообщили комиссии: профессор Александр Александрович Котляревский копию с письма Петра Великого, находящегося в библиотеке Дерптского университета; профессор Дмитрий Александрович Корсаков копию с грамоты Петра Великого из библиотеки Казанского университета; профессор Николай Иванович Петров снимок с письма Государя, хранящегося в Церковно-археологическом музее при Киевской духовной академии; Петр Николаевич Петров копии с найденных им при его архивных занятиях двух писем Петра Великого и действительный статский советник Август Казимирович Жизневский фотографический снимок с собственноручного письма Монарха, принадлежащего Д. О. Кожину, и копию с хранящегося у него же паспорта за подписью Петра Великого.

Трудность найти лиц, умеющих правильно читать связный и неразборчивый почерк Петра Великого, а также ограниченность времени, которое могли посвящать члены комиссии, обязанные службой, на проверку переписанного чрезвычайно замедляли ход работ. Но, не смотря на эти неблагоприятные обстоятельства, граф Толстой уже мог 22 Февраля 1875 года доложить Государю Императору, что в комиссии имеется более 4000 списанных писем Петра Великого и разных бумаг его руки. Постепенно возрастающее число переписываемых материалов, между которыми уже не попадалось более документов за первые годы царствования Монарха, возбудили в комиссии мысль о возможности в скором времени приступить к их печатанию, и потому она, в заседании 23 апреля 1876 года, составила правила, которыми следует руководствоваться при печатании писем и бумаг Петра Великого.

Правила эти были следующие:

- 1) Письма и документы сопровождать необходимыми примечаниями и указаниями, где они хранятся, и если были напечатаны, то в каких именно изданиях.
- 2) Если имеется беловое письмо Петра Великого, им только подписанное, и черновой отпуск, весь или только частью написанный его рукою, то вводить в текст белового письма все, написанное Государем.
- 3) Шифрованные письма печатать не шифрами, а буквами, при чем ключи помещать в приложениях.
- 4) В собственноручных письмах и записках Петра Великого:
 - а) очевидно грубые ошибки исправлять, оговаривая их в примечаниях внизу страниц;
 - б) пропущенные в словах буквы или по ошибке иногда опущенные слова вставлять, заключая их в круглые скобки;
 - в) буквы, вынесенные Государем в середине слова вверх строки, вводить в строку, печатая их курсивом, но без присоединения к ним, где бы следовало быть по современной орфографии, твердого или мягкого знака ъ и ѿ; впрочем в конце слов присоединять эти знаки к вынесенным вверх строки буквам, но печатая их также курсивом. Такой способ передачи в печати собственноручных писаний Монарха дает возможность воспроизвести любое из них так, как оно было им начертано.

Кроме издания писем Петра Великого в 8-ю долю листа, решено было для поднесения Августейшим Особам Императорского Дома, а также государям иностранных держав и для рассылки в государственные Русские и заграничные библиотеки, еще издать небольшое число экземпляров писем более роскошно, в большую 4-ю долю листа; в этом последнем издании допустить лишь одно исключение из приведенных выше руководственных правил, именно: в собственноручных письмах и записках Петра Великого буквы, который были им выносимы вверх строк, печатать не курсивом, а прямым шрифтом.

К обоим изданиям писем комиссия положила присоединить портреты Государя и снимки с шифрованных писем, а также с сделанных Петром Великим чертежей, планов и рисунков.

Сверх того было постановлено изготовить объяснительный словарь технических слов, встречающихся в письмах и бумагах Петра Великого, составление которого возложено на члена комиссии Е. Е. Замысловского.

4-го апреля 1877 года министр народного просвещения довел во всеподданнейшем своем докладе до сведения Государя Императора, что число собранных комиссией документов уже простирается до 10000, хотя, без сомнения, цифра эта должна значительно уменьшиться при ближайшем их разборе, так как нередко приходилось переписывать по два и по три раза один и тот же документ, списки с которого встречались в разных архивах, и вместе с тем имел счастье повергнуть на Высочайшее усмотрение образцы набора обоих изданий писем Петра Великого и смету расходов на напечатание первого тома в двух видах. Как образцы, так и смета, исчисленная в 7807 рублей 50 коп. *) (* Вся эта сумма была без остатка израсходована исключительно на покупку бумаги, на уплату в типографию за набор и на изготовление двух портретов Петра Великого), были Высочайше утверждены.

В апреле 1878 года Министерством финансов был разрешен последний отпуск из Государственного казначейства денег на производство платы лицам, занимавшимся в Москве и Петербурге перепиской писем и бумаг Петра Великого (**)

(**Сумма, отпускаявшаяся в 1873—1878 гг. на переписку документов для настоящего издания, оказалась недостаточной, и членам комиссии Бычкову и Викторову пришлось самим переписывать довольно значительное число писем и бумаг Петра Великого), а затем 27 ноября 1879 года граф Толстой вошел в Государственный совет с представлением об ассигновании к отпуску Высочайше утвержденной суммы на печатание в двух видах первого тома писем и бумаг Петра Великого. Последовавшее по этому представлению мнение Государственного совета было Высочайше утверждено 21 Февраля 1880 года.

Вскоре после этого граф Д. А. Толстой оставил пост министра народного просвещения, и вместе с этим комиссия, как по этому случаю, так и по другим причинам, в том числе и потому, что назначенная на издание сумма за ее неизрасходованием поступила в ресурсы казны, остановила свою деятельность, которая возобновилась только в 1885 году вместе с назначением прежней суммы на издание.

24 ноября 1884 года министр народного просвещения, статс-секретарь Делянов представил Его Императорскому Величеству всеподданнейший доклад, в котором, между прочим, излагая причины, приостановившей деятельность комиссии, испрашивал Высочайшее разрешение «для скорейшего осуществления дела, одобренного в Бозе почивающим Государем Императором и с нетерпением ожидаемого всеми, занимающимися отечественною историей, возложить непосредственное наблюдение за делом издания писем и бумаг Императора Петра Великого на президента Императорской академии наук графа Толстого, по мысли которого оно возникло и который, по своей любви к истории России, изъявил на это согласие». Государь Император соизволил сие одобрить, и дело получило наконец желаемое движение.

Граф Толстой возложил печатание первого тома Собрания писем и бумаг Петра Великого на члена комиссии, академика А. Ф. Бычкова, который не переставал и во время ее бездельности заниматься в разных архивах, переписывать находимых в них письма и бумаги державного Преобразователя России и вести сношения с разными лицами, доставлявшими в комиссию письма Государя.

При приступе к печатанию настоящего тома, оказалось, что в комиссию не было доставлено несколько грамот Петра Великого к иностранным государям, хранящихся в Московском главном архиве министерства иностранных дел. Впрочем, этот недостаток, с неизбежною потерей времени, был устранен, благодаря обязательному содействию хранителя рукописей Московского публичного и Румянцовского музеев Д. П. Лебедева, который доставил списки с этих документов.

Затем при обозрении материалов, предназначенных войти в состав первого тома, обнаружилось, что от первых лет царствования Петра Великого сохранилось весьма немного его писем, и притом только к нескольким лицам, между тем как положительные данные указывали, что с некоторыми из них, а также и с другими лицами, он вел в то время деятельную переписку. Как из писем Петра Великого, так и по ответным письмам к Государю разных лиц, в которых обыкновенно в самом начале упоминается время, когда, и место, откуда было писано письмо Государя, а также нередко приводится и его содержание, видно, что очень много писем Монарха до нас не дошло и что огромное число их погибло для нас безвозвратно. И наше небрежное отношение к письменным документам, и опустошительные пожары, особенно в помещичьих усадьбах, содействовали их уничтожению *) (*Припомним, между прочим, что в пожар Зимнего дворца 1837 года погибло собрание писем Петра Великого, принадлежавшее графу Вильгельмскому, к которому оно поступило от известного Бекетова). Чтобы отчасти восполнить эту утрату, граф Д. А. Толстой нашел

	полезными все ответные письма, в которых имеются сведения об утраченных письмах Петра Великого, поместить без сокращений в примечаниях; вследствие этого редактору тома пришлось приступить к пересмотру хранящихся в Государственном архиве ответных писем и самому их переписывать, а это также на некоторое время отдалило появление настоящего тома в свет. В примечаниях дано место 362 письмам от 50 лиц. К некоторым из этих лиц не сохранилось ни одного письма Петра Великого, как напр. к комиссару Датского короля Бутенанту фон Розенбушу, к Ивану Ивановичу Бутурлину, к думному дьяку Прокофию Богдановичу Возницыну, к князю Борису Алексеевичу Голицыну, к Автамону Михайловичу Головину, к Гавриилу Ивановичу Головкину, к Никите Моисеевичу Зотову, к Лефорту, к Юрию Андреевичу фон Менгдену, к Анне Ивановне Монс, к Льву Кирилловичу Нарышкину, к Федору Федоровичу Плещееву, к Александру Петровичу Протасьеву, к Алексею Семеновичу Шейну и др. Подлинники многих писем, существовавшие еще в конце прошлого и начале нынешнего века, в настоящее время при всех усилиях комиссии не могли быть отысканы, как например письма Петра Великого к Федору Матвеевичу и Петру Матвеевичу Апраксиным, к Тихону Никитичу Стреш-неву и частью к графу Борису Петровичу Шереметеву. В этом случае комиссии приходилось заимствовать их из прежних печатных изданий. При этом печатный текст писем к Апраксиным сверялся с рукописными сборниками писем к ним Петра Великого, сохранившимися в довольно значительном числе списков. Замечательно, что из огромного количества писем Петра Великого, извлечения из которых приведены в издании, напечатанном под заглавием: «Тетрати записные всяким письмам и деламъ, кому что приказано отъ Его Императорскаго Величества Петра Великаго 1704, 1705 и 1706 годовъ», в материалах комиссии имеется только десяток-другой подлинников. Любопытно также, что письма Петра Великого, хранившиеся в фамильных архивах, с течением времени исчезли из них и перешли частью в государственные архивы и библиотеки, частью к частным лицам. Так рассеялись письма Государя к Фельдмаршалу графу Шереметеву, к Балку, Геннингу и многим другим; так комиссия приобрела письма Петра Великого к Архангельскому вице-губернатору Лодыженскому и к известному князю Якову Федоровичу Долгорукову от мелких торговцев и от частных лиц, не имеющих ни малейшего отношения к тем, к которым были писаны эти письма. В примечаниях к письмам Государя, которые были уже напечатаны в разных изданиях, сочтено бесполезным указывать пропуски и ошибки прежних издателей в чтении текста. Единственное исключение допущено в примечания к письму к Ф. М. Апраксину (№ 71), где указано, как издатели разнообразно читали имя и фамилию корабельщика Унтиена Тимона. Печатав большую часть с подлинников, редакция отвечает за правильную и верную передачу текста писем и бумаг Петра Великого, и в особенности извлеченных из Государственного архива министерства иностранных дел. Трудную задачу при издании писем и бумаг Петра Великого составляет приурочение к определенному времени тех из них, которые не имеют даты и которых число довольно значительно. В этом отношении разные издатели писем Государя, и преимущественно Голиков, часто погрешали. Редакция настоящего тома также не избегла ошибок этого рода, которые, впрочем, замечены и оговорены в примечаниях *) (*Сверх того перепечатанное в настоящем томе из "Деяний Петра Великого" Голикова письмо к Б. П. Шереметеву (№ 311) не введено в хронологический указатель под 1700 год, так как дата его возбуждает некоторые сомнения). К выходящему ныне первому тому издания приложены: а) хронологический указатель помещенных в нем писем и бумаг Петра Великого; в этот указатель внесены как сохранившиеся письма и бумаги Петра Великого, так и сведения о его письмах и бумагах утраченных, но указания на которые имеются в ответных письмах разных лиц к Государю, а также я в других источниках; б) такой же указатель напечатанных в нем писем разных лиц к Петру Великому; в) указатель упоминаемых в томе лиц, географических имен и предметов, и г) два портрета Монарха, исполненные фототипией в Экспедиции заготовления государственных бумаг. Первый из этих портретов исполнен с доставленной бывшим нашим послом в Лондоне графом П. А. Шуваловым фотографии с оригинала, писанного в 1698 году, во время пребывания Петра Великого в Англии, известным живописцем Готфридом Кнеллером. Оригинал этот находится в Гамптон-Корте, королевском дворце близ Лондона. Подпись на фототипическом снимке: «Peter. Из Амстрадама, октёбря в 1 д. 1697» снята из письма Петра Великого к Андрею Андреевичу Винуису, хранящегося в Государственном архиве министерства иностранных дел. Второй портрет исполнен также с фотографии, снятой с поколенного портрета, писанного масляными красками. Оригинал находится в большом Царскосельском дворце, в приемной Его Императорскаго Величества. Он был поднесен в Бозе почивающему Государю Императору Александру Николаевичу нашим послом при Берлинском дворе бароном А. Ф. Будбергом, имеет 12 1/2 вершков вышины и писана, по всей вероятности с натуры, неизвестным Голландским живописцем. Петр Великий изображен на портрете 25—26 лет от роду, в древне-русском costume, скопированном с какого ни будь Русского образца. Не смотря на неудовлетворительность аксессуаров, портрет этот, есть лучший портрет Петра Великого в молодости. Подпись на фототипическом снимке: «Петръ. 1700 году» снята из проекта союзного договора с Бранденбургским курфирстом Фридрихом III, хранящегося в Императорской публичной библиотеке. В настоящем томе помещены документы за 1688 - 1701 годы. Многосторонняя деятельность Петра Великого за последующее время все более и более разрастается; число сохранившихся до нас его писем и бумаг с каждым годом его царствования все увеличивается. Собранный комиссией богатый материал для дальнейших томов издания более или менее уже приготовлен, и нет сомнения, что, когда Собрание писем и бумаг Петра Великого будет довершено, образ Великого Монарха предстанет перед беспристрастным потомством в полном величии. Том1. (1688-1701) Год: 1887 Стр.: 996 Том2. (1702-1703) Год: 1889 Стр.: 811 Том3 Том4 Том4 (примечания) Том9 (вып.1) Том9 (вып.2) Том13
--	--

А.Н.Сахаров. Романовы. Исторические портреты (в двух томах). Изд.: Армада. Год: 1997 Формат: RTF Объем: 1,35Мб Стр.: 448+684 Сер.:	
Том 1 - 1613 - 1762. Михаил Федорович - Петр III Том 2 - 1762-1917. Екатерина II - Николай II Книга - "живописует" трехсотлетнюю историю последней династии русских царей. Автор, вернее главный редактор издания - доктор исторических наук, заместитель директора Института истории СССР АН СССР Андрей Николаевич Сахаров, т. е. можно не сомневаться в исторической достоверности. Книга выполнена в стиле "исторических миниатюр" разных авторов.	

Писцовые материалы дворцовых владений второй половины XVI века. Отв. ред. Н.А. Горская; Сост.: Е.И. Колычева, Н.П. Воскобойникова. Изд.: М., Ин-т рос. истории РАН Год: 1997 Формат: PDF-OCR Объем: 1,4 Мб Стр.: 309	
В предлагаемое издание входят неопубликованные и малоизвестные писцовые материалы дворцовых волостей центральных уездов XVI в. Интерес к дворцовым описаниям вполне закономерен: это единственные источники, которые на протяжении	

Сер.:	всего XVI в. содержат подробную регламентацию крестьянских повинностей и величины окладных единиц.
-------	--

сост. С.Б.Веселовский. Акты Русского государства 1505-1526 гг. Изд.: Наука Год: 1975	
Формат: djvu Объем: 9,7Мб Стр.: 437 Сер.:	В сборник включены грамоты архива экономически крупнейшей и политически весьма влиятельной духовной корпорации - Троице-Сергиева монастыря. Особый интерес к актам данного сборника вызывается недостаточной изученностью социально-экономической истории России XVI в. Документы дают обильный материал по вопросам экономического и социального положения крестьянства, центрального и местного государственного аппарата, форм феодального землевладения, видов и норм феодальной ренты, уровня развития и техники земледелия.

О начале проименования козаков, откуда казаки наречены и от коего племени и рода. Год: вторая половина XVII века	
Формат: djvu Объем: 15,9 Мб Стр.: 46 Сер.:	Представляю вашему вниманию довольно интересный манускрипт второй половины XVII века "О начале проименования козаков, откуда казаки наречены и от коего племени и рода" (на обложке "О начале проименования казаков и освобождении оных от ига польского"). Собственно о происхождении имени казаков и их этногенетических корнях говорится лишь на первых листах произведения (впрочем, ничего интересного в этом плане здесь нет, - типичные "народно-этимологические" штудии). Большую часть произведения составляют перипетии исторической судьбы малороссийского казачества в XVII столетии, поэтому наименование произведения, указанное на обложке (как думается, позднее), более точно отражает его содержание.

М.В.Левченко. История Византии. Краткий очерк. Изд.: Москва-Ленинград: ОГИЗ-СОЦЭКГИЗ. Год: 1940	
Формат: djvu Объем: 17,6 Мб Стр.: 264 Сер.:	«История Византии» М. В. Левченко является попыткой дать систематический марксистский очерк внутренней истории этого государства, начиная с последних дней Римской империи и кончая гибелью Византии в 1453 г. В работе М. В. Левченко также освещается проблема русско-византийских отношений и в частности вопрос о влиянии Византии на формирование древнейшей культуры многих народов СССР.

Серафим Шашков. История русской женщины. Изд.: С.-Петербург: Типография А. С. Суворина Год: 1879	
Формат: djvu Объем: 13,7Мб Стр.: 370 Сер.:	Русская женщина как объект исторического исследования. Историк и публицист Серафим Серафимович Шашков (1841-1882) был одним из первых, кто обратился к историческому изучению женского вопроса в России и сформулировал целый ряд связанных с этим исследовательских и нравственных проблем. Предлагаемое Вашему вниманию исследование посвящено истории русской женщины с древнейших времён и её постепенной эмансипации в XVIII-XIX веках . Автор на основе изучения исторических источников приходит к выводу, что положение женщины в древнерусском обществе приближалось к рабскому, оно усугублялось влиянием культуры Византии и нравственно-юридическими постановлениями власти, в частности, «Домостроем». Писатель подробно рассмотрел положение женщины в семье и вопрос о семейных преступлениях и супружеской измене. Особое внимание Шашкова вызвали Петровские реформы и связанное с ними изменение положения женщины. Он изучает развитие эмансипации и факторы, противодействующие ей, положение женщины и законы, регулировавшие вопросы семьи в составе Свода Законов. Большое внимание он уделяет особенностям отношений полов и культуре любви в России, влиянию европейских взглядов на изменения отношения к женщине. Свое исследование автор довел до второй половины XIX в. В последней главе он рассматривает проблему развития проституции, описывает уровень ее распространения, формы и примеры конкретного проявления, социальные и культурные факторы, которые ее порождают, приводит статистические данные. Автор публикует интересные исторические документы о семейном положении женщин, о состоянии нравов в России.

Генри Гуссэ. Знаменитые куртизанки древних веков (Аспазия, Клеопатра и Феодора). Изд.: С.-Петербург: Издание журнала «Колосья». Год: 1891	
Формат: pdf Объем: 13,4Мб Стр.: 142 Сер.:	Аспазия, Клеопатра и Феодора составляют триаду великих женщин древнего мира. Каждая из них символизирует свою эпоху, свою цивилизацию, имеющую своим фокусом Афины во времена Перикла, Александрию и Рим в эпоху Гая Юлия Цезаря и Византию в царствование Юстиниана. Вместе с Аспазией мы видим Афины на вершине расцвета их могущества и неограниченную свободу их ревливой, недоверчивой демократии. Клеопатра соприкасается с двумя мирами. По своим предкам она принадлежит греко-египетскому миру Александрии, расслабленной богатством, роскошью, развратом и обреченной

	на гибель своей тщеславной царицей. Но по своим любовникам она принадлежит к римскому миру, растратившему в соприкосновении с поабощёнными народами своё могущество, но сохранившему, несмотря на свою испорченность и кровавые драмы, гордость своего имени, непоколебимую твёрдость и неукротимую силу. Феодора - царица Византии той эпохи, когда она находилась в развитии своего военного могущества, порядка управления и народного богатства.
--	--

Т.Шиман, А.Брикнер. Смерть Павла Первого. Изд.: Московское Коммерческое товарищество "Образование". Год: 1912	
Формат: PDF Объем: 3,56 Мб Стр.: 158 Сер.: Русская быль, №5 Язык: перевод с нем.	Нетрудно себе представить, что по счастливой случайности Павел мог избежать гибели 23 марта 1801 г., но тогда бы ему пришлось погибнуть еще более ужасной смертью после страшного кризиса, во время которого он сам, быть может, уничтожил бы свое потомство. Несомненно одно - что император не был в здравом уме...

Василий Семевский. Крестьянский вопрос в России в XVIII и первой половине XIX века. Изд.: С.-Петербург: Типография Товарищества «Общественная польза». Год: 1888	
Формат: pdf Объем: Мб Стр.: Сер.:	В русской исторической литературе до этого исследования не было труда, столь всесторонне изучающего историю крестьянского вопроса. Том I. Крестьянский вопрос в России в XVIII и первой четверти XIX века Том II. Крестьянский вопрос в царствование императора Николая II

Сергей Котляревский. Францисканский орден и римская курия в XIII и XIV веках. Изд.: Москва: Тов.-во «Скоропеч. А. А. Левенсон». Год: 1901 (первое издание)	
Формат: pdf Объем: 20,6Мб Стр.: 396 Сер.:	Сергей Андреевич Котляревский (1873-1939) - русский учёный, писатель и общественный деятель, депутат первой Государственной думы, профессор Московского университета, доктор всеобщей истории и государственного права. Степень магистра всеобщей истории Котляревский получил за крупное исследование по истории средневековой Европы - «Францисканский орден и римская курия в XIII и XIV веках» . Духовная жизнь и менталитет феодального общества Западной Европы отличались глубокой религиозностью. Одним из самых могущественных феодальных институтов была католическая церковь. История католицизма столь же противоречива, как и вся эпоха средневековья. С одной стороны христианство в Западной Европе утверждалось путем жесточайшего насилия над личностью. Беспощадная борьба с языческим культом и ересями сопровождалась истреблением десятков и сотен тысяч людей. Христианский фанатизм достиг своего апогея в эпоху инквизиции. С другой стороны - гуманистическая идеология и соборное движение, привели к существенным изменениям в религиозной идеологии и организации религиозных общин, одной из самых знаменитых которых был Францисканский орден, сыгравший заметную роль в истории западноевропейской цивилизации.

Петр Голубовский. История Смоленской земли до начала XV столетия. Изд.: Киев: Типография Императорского Университета Св. Владимира. Год: 1895	
Формат: pdf Объем: 15,2 Мб Стр.: 334 Сер.:	Древняя история одной из древнейших исторических областей России. В X веке Смоленская земля, населенная кривичами, охватывала все среднее течение реки Москвы, и даже то место, где теперь стоит город Москва, входило в ее состав. Наибо́льшие пределы Смоленская земля имела в XII - XIII веках. С XIV века это обширное пространство стало урезаться и к началу XV уменьшилось практически до пределов нынешней Смоленской области. Сначала Смоленская земля находилась в зависимости от киевского князя, ставившего там своих посадников. Основание политической обособленности Смоленской земли положил внук Владимира Мономаха Ростислав Мстиславич. При его жизни Смоленское княжество оставалось сильным и важным в политическом отношении, но с его смертью оно раздробилось на несколько мелких уделов. В начале XI века Смоленская земля, несмотря на споры и борьбу князей за великокняжеский Смоленский стол, играла выдающуюся политическую роль, приобрело сильное влияние на Новгород и Полоцк и значительно расширила свою западную торговлю. Татарское нашествие 1238 года Смоленск миновало, а в 1242 году татарские войска были отбиты, однако в последующие годы начинается закат Смоленского княжества: прекращается связь с Киевом, утрачивается влияние на Полоцк и Новгород, а в 1274 году княжество впервые подчиняется татарскому хану. Почти весь XIV век прошёл в попытках спасти независимость Смоленского княжества, которое с переменным успехом вело борьбу то с Литвой, то с Москвой. Окончательно независимость княжества пала в 1404 году, когда литовский князь Витовт осадил и взял Смоленск. Смоленская земля на некоторое время стала владением литовцев. Одним из самых обстоятельных исследований по истории Смоленской земли является

	предлагаемая Вашему вниманию работа доктора русской истории Петра Васильевича Голубовского (1857-1907), написанная на основе тщательного анализа летописных текстов с привлечением других источников.
--	--

Николай Шильдер. Император Александр I, его жизнь и царствование (с 450 иллюстрациями). Изд.: С.-Петербург: Издание А. С. Суворина. Год: 1898 (первое издание)	
Формат: pdf Объем: 172 Мб Стр.: Сер.:	Российский император Александр I, или, как его называли в народе, Александр Благословенный, - одна из самых загадочных и противоречивых фигур в истории нашего государства. Необычный характер Александра I особенно интересен потому, что он один из самых важных персонажей в истории XIX века. Аристократ и либерал, одновременно загадочный и известный, он казался своим современникам тайной, которую каждый разгадывает по своему представлению. Наполеон считал его «изобретательным византийцем», великим актёром, который способен играть любую заметную роль. Предлагаемая книга российского историка Николая Карловича Шильдера имеет большое научное и познавательное значение, поскольку была основана на новых материалах и документах, до тех пор неизвестных или мало кому доступных. Помимо большой ценности содержания книги, она была прекрасно издана – со множеством иллюстраций, большая часть которых воспроизведена с редких оригиналов, находившихся в собрании гравюр П. Я. Дашкова. <u>Том IV</u> Стр.: 710 Том посвящённый последнему десятилетию жизни царя с 1816 по 1825 год, в котором, в частности подробно исследуются обстоятельства загадочной смерти императора, а также подводятся итоги его царствования.

Е.Шумигорский. Император Павел I. Жизнь и царствование. Изд.: Тип. В.Д. Смирнова Год: 1907	
Формат: PDF Объем: 6,1Мб Стр.: 255 Сер.:	Предлагаемая книга имеет целью представить общий обзор жизни и царствования императора Павла, в существенных их чертах, и тем заполнить пробел, существующий в русской исторической литературе.

М.В.Ломоносов. Краткой российской летописец с родословием. Изд.: В Санктпетербурге: При Имп. Акад. Наук. Год: 1760	
Формат: DjVu Объем: 6 Мб Стр.: 94 Сер.:	В 1760 г. напечатан «Краткий российский летописец с родословием», в котором М.В. Ломоносов совместно с А. Богдановым изложил основные вехи русской истории, представляющие собой перечень важнейших событий до эпохи Петра I включительно. Он дал краткую справку о правителях России, сменявших друг друга с древнейших времен.

Церковная литература, монастыри, иконопись

Аполлинарий Крылов. Описание Ярославского первоклассного Толгского мужского монастыря. Изд.: Ярославль. Год: 1860

Формат: PDF
Объем: 4.1Мб
Стр.: 40
Сер.:

В.В.Пассек. Историческое описание Московского Симонова монастыря. Изд.: Москва: Типография С. Селивановского. Год: 1843

Формат: djvu
Объем: 5,6Мб
Стр.: 240
Сер.:

Симонов (Успенский) монастырь был основан на нынешнем месте в 1379 году вниз по течению Москвы-реки от Москвы учеником и племянником Сергия Радонежского - преподобным Федором. В прежние времена Симонов монастырь был одним из самых известных и почитаемых в России, с ним связаны многие ключевые события российской истории. Преподобный Сергий Радонежский считал Симонов монастырь «отраслью» своей Троицкой обители и всегда останавливался здесь во время приездов в Москву. В XVI веке здесь жил и работал богослов Максим Грек. Из стен Симонова монастыря вышла целая плеяда выдающихся подвижников и церковных деятелей. По выражению летописца, Симонов монастырь неоднократно служил «щитом Москвы против врагов». За долгие годы своего существования Симонов монастырь не раз принимал на себя натиск вражеских полчищ, подвергался татарским набегам, в Смутное время был разорен и разрушен едва не до основания. В 1920 году монастырь был закрыт, а спустя 10 лет почти полностью варварски разрушен: были взорваны 5 из 6 церквей, разобраны большинство стен, а также стерты с лица земли все могилы на территории обители. В последующие годы на месте монастыря был построен ДК ЗИЛа... До наших дней сохранилась лишь малая часть построек Симонова монастыря, в настоящее время проводится его постепенное восстановление.

Острожская Библия (1581). Изд.: Острог, типография князя Острожского (репринтное издание 1988 года). Год: 1581. Страниц: 1256

Формат: DJVU
Объем: 111 Мб

Острожская Библия - первопечатная церковно-славянская Библия. Книга выпущена типографией князя Острожского трудами диакона Федорова и его помощников в 1580-81 в городе Остроге (ныне Ровенская область Украины). В основу текста издатели взяли список Геннадиевской Библии, сверяясь при работе с еврейскими и греческими рукописями, а также чешскими и польскими переводами. В процессе печатания типографы отказались от иллюстраций, предпочтя простое орнаментальное оформление. Тираж книги был по тем временам весьма значительным - около 1000 экземпляров. Она насчитывает 1256 страниц и завершается издательским знаком и колофоном Федорова. В одних экземплярах колофон указывает 1580 год, а в других - 1581-й. Это объясняется, по-видимому, тем, что Новый Завет был напечатан раньше. Выход Острожской Библии стал крупным событием церковной и культурной жизни Европы. Иван Грозный подарил экземпляр ее послу английской королевы, а князь Острожский - папе Григорию XIII. В 1663 году Острожская Библия с некоторыми редакционными изменениями переиздана в Москве ("Московская Библия"). Острожская Библия служила образцом и для Елизаветинской Библии. До наших дней уцелело около 200 экземпляров.

Елизаветинская Библия (1751) Год: 2002 (по изданию 1900 года) Серия или Выпуск: Славянская Библия

Формат: pdf
Объем: 8,97 Мб
Язык: церковно-славянский

В конце XV века новгородский архиепископ Геннадий впервые на Руси осуществил «собрание» полного текста Библии. Этот рукописный вариант вошел в историю как **Геннадиевская Библия**. В 1581 году церковно-славянская Библия была впервые напечатана, однако в этом тексте Острожской Библии иногда встречались ошибки и неточности, которые в последующих изданиях старались исправлять. В 1663 году Острожское издание с некоторыми редакционными поправками было перепечатано в Москве, это т. н. **Московская Библия**. И, наконец, в 1751 году по указу императрицы Елизаветы было выпущено тщательно исправленное издание всех книг Священного Писания на церковно-славянском языке. Это и есть предлагаемая Вашему вниманию **Елизаветинская Библия**, которая почти без изменений до сих пор используется в богослужении Русской православной церкви.

Интересный факт - представители высших церковных властей считали, что Библия должна находиться в руках духовенства и что не следует давать возможность народу

	читать и изучать её самостоятельно. По этой причине работа над переводом Библии на современный русский язык неоднократно приостанавливалась. Только в 1876 году впервые вышла из печати полная русская Библия в знакомом нам «синодальном переводе». Случилось это спустя <i>почти три века</i> после появления первоначальной церковно-славянской Библии.
--	--

Евангелие. свв. Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Изд.: рукопись, написал дьяк Еремия. Год: 1472	
Формат: DjVu Объем: 23 Мб Стр.: 473 Сер.: Язык: церковно-славянский	Рукопись из собрания Свято-Троицкой Сергиевой лавры. Написана (точнее говоря, переписана) красивым полууставом дьяком лавры Еремией в 1472 году (см. стр. 472). Рукопись написана по орфографическим правилам, отличным от действующих сейчас в РПЦ МП. 1. "Ведомо буди, яко четири суть Евангелиа, и ниже множае сих, ниже умаленее" (стр. 3) 2. Предисловие Феофилакта, архиеп. болгарского (стр. 9) 3. От Матфеа святое благовествование (стр. 14) 4. От Марка святое благовествование (стр. 133) 5. От Луки святое благовествование (стр. 217) 6. От Иоанна святое благовествование (стр. 354) 7. Расписание евангельских чтений по дням года, а также в особых случаях (стр. 450)

Епископ Михаил (Матвей Лузин). Библейская наука (в 4-х книгах). Изд.: Тула: Типография И. Д. Фортунатова. Год: 1898-1900	
Формат: djvu Объем: 9,3 Мб Стр.: 152+160+116+172 Сер.:	Один из ключевых трудов по истории Ветхого Завета в отечественной библеистике. Автор книги Епископ Михаил (Матвей Иванович Лузин) (1830-1887) - русский православный богослов, один из пионеров отечественной библеистики, ректор Московской, а затем Киевской Духовной Академии. Предлагаемая Вашему вниманию книга «Библейская наука» - самая значительная в творческом наследии автора. Её цель - снабдить всех интересующихся Священным Писанием основными ориентирами в такой обширной и непростой области, как библиология и, в частности, библейская наука. Содержание <i>Книга 1. Очерк истории толкования Библии.</i> <i>Книга 2. Пятикнижие Моисеево.</i> <i>Книга 3. Исторические книги Ветхого Завета.</i> <i>Книга 4. Учительные книги Ветхого Завета.</i>

Нестор Дагаев. История ветхозаветного канона. Изд.: СПб.: Товарищество «Печатия С. П. Яковлева». Год: 1898	
Формат: djvu Объем: 3,2 Мб Стр.: 274 Сер.:	Предметом настоящего труда служит история ветхозаветного канона, как важнейшего собрания священных ветхозаветных книг, отличаемых не только от апокрифических, но и таких ветхозаветных книг, которые в православной церкви называются <i>священными, но неканоническими</i> . Состав канонических книг Нового завета одинаков во всех христианских вероисповеданиях. В составе же ветхозаветного канона между православными, католиками и протестантами исторически сложились различия. Православные, хотя и печатают в Библии все 50 книг, входившие в "Септуагинту", каноническими считают 39 из них (в изданиях Московской Патриархии эти книги помечаются звездочкой – *). В католическом Ветхом Завете печатается 46 книг. Протестанты, и прежде всего Мартин Лютер, провозглашая приоритет первоисточников и исконного (т. е. древнееврейского) текста, в своих переводах Писания принципиально опирались на иудейский канон. Таким образом, в протестантском ветхозаветном каноне, как и в иудейском "Танахе", 39 произведений. В целом неодинаковый состав книг, образующих религиозный канон, – одно из заметных различий между близкими конфессиями.

св. Иоанн Дамаскин. Октай, гласы 5–8. Изд.: Московская старообрядческая типография. Год: 1909	
Формат: DjVu Объем: 49 Мб Стр.: 470 Сер.: Язык: церковно-славянский (дониконовская редакция)	Октай (от греч. осмогласный) - богослужебная книга, содержащая тексты изменяемых молитвословий восьми гласов на каждый день недели Составлен в начале VII в.; в VIII в. отредактирован и дополнен св. Иоанном Дамаскиным. В дополнение к первым четырем гласам Октая размещают теперь гласы 5–8. Размещаемая мною книга является староверческой, т.е., отличается по тексту от той, что принята сегодня в РПЦ МП. Книга не очень старая, но взята для фотографирования с клироса кафедрального староверческого собора; так что ее правильность (с т.з. староверов) бесспорна. В отличии от Миней и Триодей, Октай после революции и до настоящего момента не переиздавался. К сожалению, 8-й глас оцифрован не до конца.

Жебелев, М. А. Евангелия канонические и апокрифические Изд.: Петроград: Огни. Год: 1919	
Формат: pdf Объем: 7,4Мб Стр.: Сер.:	Вашему вниманию предлагается сравнительно небольшое, но очень авторитетное исследование, посвящённое каноническим и апокрифическим евангелиям как памятникам истории и литературы. Его автор - Сергей Александрович Жебелев (1867-1941) - российский историк и филолог, доктор всеобщей истории, профессор Петербургского университета, действительный член Петербургской Академии художеств, действительный член Академии наук СССР, один из ведущих российских исследователей античной истории и классической филологии. Жебелев считает неверным изучать евангелия только с богословско-философской стороны из-за заведомой односторонности и неисторичности такого подхода. Он считает, что евангелия, как и всякие произведения человеческой мысли, лучше всего постигаются из сравнения их с подобными им или близкими к ним другими произведениями. И лишь когда такая работа над евангелиями, как историко-литературными памятниками будет произведена, мы будем в состоянии правильно оценить их и как исторический источник и воспользоваться показаниями евангелий для воссоздания биографии Иисуса Христа, так и основ христианского вероучения. Предлагаемый очерк « Евангелия канонические и апокрифические » возник из курса общедоступных лекций, прочитанных автором в Первом Петроградском университете в 1918 году. Эту книгу высоко ценил Александр Мень. В части своего письма В. И. Сафонову, касающегося апокрифов древних христиан, он замечает: «...Наиболее компетентную справку найдете в очерке акад. А. С. Жебелева « Евангелия канонические и апокрифические » (1919)».

Св. Лука. Апостол Ивана Федорова. Изд.: Печатники Иван Федоров и Петр Темофеев Мстиславец. Год: 1564	
Формат: DjVu Объем: 147 Мб Стр.: Сер.:	Первая датированная (см. посл. стр.) печатная книга, изданная в Москве. В 1553 году Иоанн IV приказал построить в Москве особый дом для типографии, которая в 1550-е годы выпустила несколько «анонимных», то есть не содержащих никаких выходных данных, изданий (известно по крайней мере семь из них). Предполагают, что в этой типографии работал и Иван Федоров, и что здесь он освоил отдельные полиграфические приемы, которые более нигде не применялись. Первой печатной книгой, на которой указано имя Ивана Федорова (и помогавшего ему Петра Мстиславца), стал «Апостол», работа над которым велась, как указано в послесловии к нему, с 19 апреля 1563 по 1 марта 1564 года. Это — первая точно датированная русская книга. Издание это как в текстологическом, так и в полиграфическом смысле значительно превосходит предшествовавшие анонимные; предполагают, что и в обоих отношениях заслуга в этом принадлежит нашему первопечатнику. Сразу после этого начались гонения на печатников со стороны переписчиков. Фёдоров со Мстиславцем вынуждены были бежать в Великое княжество Литовское. Там их радушно принял гетман Ходкевич, который основал типографию в своём имении Заблудове. Первой книгой, отпечатанной в Заблудовской типографии силами Ивана Фёдорова и Петра Мстиславцева, было «Учительное евангелие» (1568) — сборник бесед и поучений с толкованием евангельских текстов. В 1570 Иван Фёдоров издал «Псалтырь с Часословцем», широко использовавшуюся также и для обучения грамоте. Для продолжения печатного дела Иван переселился во Львов и здесь, в основанной им типографии, напечатал второе издание «Апостола» (1574). Через несколько лет его пригласил к себе Константин Острожский в г. Острог, где он напечатал, по поручению князя, знаменитую «Острожскую Библию», первую полную библию на славяно-русском языке. Предпринимательская деятельность первопечатника, к сожалению, не была особо успешной. 5 (15) декабря 1583 г. Иван Фёдоров скончался в предместье Львова.

Свитки Кумрана	
Формат: pdf Объем: 3.2Мб Стр.: Сер.:	Кумранские Свитки - иудейские религиозные тексты, написанные между II веком до нашей эры и 68 годом нашей эры, были спрятаны в пещерах близ Кумрана несколькими волнами беженцев, покидавшими Иерусалим, спасаясь от римлян. в архиве представлены переводы на русский язык следующих свитков: - Дамасский документ (CD) (Перевод и вступительная статья К. Б. Старковой) - Устав общины (1QS) (Перевод и вступительная статья К. Б. Старковой) - Благодарственные гимны (1QH) (Перевод и вступительная статья К. Б. Старковой) - Слова светильные (4QDimHam) (Перевод и вступительная статья К. Б. Старковой) - Война сынов Света против сынов Тьмы (1QM + 4QM а) (Перевод и вступительная статья К. Б. Старковой) - Апокриф книги Бытия (1QGenAp) (Перевод и вступительная статья К. Б. Старковой) - "Храмовый свиток" (11Q Temple Scroll) - Книга исполинов (1Q23)

	- Книга Тайн (1Q27, 4Q 299-301) - Коментарий на Книгу пророка Наума (4Q pNahum) - Комментарии на Книгу пророка Авакума (1Q pHab) - Коментарий на книгу Нахума (4Q 169) - Коментарий на псалом 37 (4Q pPs (4Q 171)) - Мессиянский сборник или Антология мессиянских пророчеств (4Q Test) - Притча Обильного Дерева (4Q 302a) - Псевдо-"Книга юбилеев" (4Q Pseudo-Jubilees) - Речения Моше (1Q22) - Слова Моисея (1Q DM) - Языки пламени (1Q 29, 4Q 376) Среди свитков Кумрана были найдены рукописи <i>"Мессиянский сборник"</i> (отрывки из него есть в публикации) и <i>"Мессия неба и земли"</i> (нет в публикации). Они представляют собой свод библейских пророчеств и небиблейских текстов, которые показывают, какого именно Мессию ждали иудеи. Мессия из небиблейских текстов Кумрана – это политический и военный вождь, который чудесным образом победит всех врагов и поработителей Израиля и поставит иудеев во главе народов мира. Иисус Христос в этот образ никак не вписывался. Таким образом кумранские рукописи частично помогают понять, почему, дождавшись Христа, иудеи Его отвергли.
--	---

Иоанн Богослов + Андрей Кесарийский. Апокалипсис лицевой толковый. Изд.: какой-то монастырский скрипторий. ~ XVII в.	
Формат: DjVu Объем: 60,8 Мб Стр.: 177 Сер.:	

Библия лицевая Николая-Иоанна Пискатора. Ветхий Завет. Год: 1674	
Формат: DjVu Объем: 23 Мб Стр.: 263 Сер.: Язык: латынь + русский	Знаменитая лицевая Библия Николая-Иоанна Пискатора (Клас Янс Висхер (Visscher)) (ок. 1586-1652), нидерландского издателя и гравера. Листы ее представляют собой прекрасно выполненные гравюры по рисункам нидерландских художников с краткими стихотворными пояснениями на латыни. Особый колорит данному изданию Библии Пискатора придает то, что каждая из гравюр сопровождается рукописными подписями-виршами Мардария Хоникова (Хоныкова) - монаха, поэта и переводчика второй половины XVII века.

Библия лицевая Николая-Иоанна Пискатора. Новый Завет. Год: 1674	
Формат: DjVu Объем: 78,1Мб Стр.: 197 Сер.: Язык: латынь + русский	Знаменитая лицевая Библия Николая-Иоанна Пискатора (Клас Янс Висхер (Visscher)) (ок. 1586-1652), нидерландского издателя и гравера. Листы ее представляют собой прекрасно выполненные гравюры по рисункам нидерландских художников с краткими стихотворными пояснениями на латыни. Особый колорит данному изданию Библии Пискатора придает то, что каждая из гравюр сопровождается рукописными подписями-виршами Мардария Хоникова (Хоныкова) - монаха, поэта и переводчика второй половины XVII века.

Николай Лихачев. Материалы для истории русского иконописания. Атлас снимков. Изд.: С.-Петербург: Экспедиция заготовления государственных бумаг. Год: 1906	
Формат: pdf Объем: 29,5Мб Стр.: 420 Сер.:	Выдающийся русский историк, археолог и палеограф Николай Петрович Лихачев (1862-1936) был одним из первых исследователей, который в конце XIX века возродил интерес к искусству русской иконописи, начал собирать иконы, исследовать и реставрировать их. Результатом его деятельности стала работа «Материалы для истории русского иконописания» , изданная в двух издательских папках и содержащая 864 снимка с памятников русской иконописи на 419 таблицах. Таким образом в издании наглядно воспроизведена эволюция византийского, итало-греческого и древнерусского иконного искусства, прошедшего все разновидности Новгородской, Псковской, Московской, Строгановский, Ярославской и других школ иконописания. За этот монументальный труд, явившийся значительным вкладом в изучение русской живописи, в 1908 году Лихачев получил золотую медаль Русского археологического общества. Это было дорогое и недоступное для широкой публики издание, но оно привлекло внимание ряда деятелей искусства, которые начали изучать и расчищать русские древние иконы. Таким образом состоялось новое «открытие» искусства древней русской иконы. П. П. Муратов, автор тома, посвященного русской иконе в «Истории русского искусства» И. Э. Грабаря, отмечал, что когда он и другие любители присутствовали при снятии черной копоти с икон и когда на свет Божий выходили яркие краски и золотые штриховки, им казалось, что они видят настоящее чудо. Как бы из тьмы веков восставало пред ними лучезарное древнее искусство Святой Руси,

	сбрасывая с себя покров забвения и уничтожая распространенное тогда мнение, будто искусство живописи не существовало в России до Петра.
--	---

Платон Рождественский. Древний Восток при свете Божественного откровения. Изд.: Киев: Типография Императорского Университета Св. Владимира. Год: 1898	
Формат: DjVu Объем: 16,6Мб Стр.: 680 Сер.:	Книга представляет собой исторический труд, в котором древняя история человечества рассматривается сквозь призму библейских текстов с опорой на доступные автору во времена написания сочинения археологические данные. Главы книги посвящены первобытному человечеству и его культуре, а также древней истории Вавилона, Ассирии, Египта, Сирии и Персии.

Иван Спасский. Исследование Библейской хронологии. Изд.: Киев. Год: 1857	
Формат: DjVu Объем: 3,3 Мб Стр.: Сер.:	

Библейская хронология Изд.: Москва Год: 1874	
Формат: DjVu Объем: 2,3Мб Стр.: Сер.:	

Техномеров Аполлон. Учение Св. Писания о смерти, загробной жизни и воскрешении из мертвых. Изд.: С.-Петербург. Товарищество "Печатня С. П. Яковлева". Год: 1899	
Формат: DjVu Объем: 4,4 Мб Стр.: 338 Сер.:	Между многими вопросами верующего разума вопрос о смерти человека и его дальнейшей судьбе является, бесспорно, одним из самых настойчивых. Самая жизнь только тогда получает смысл и должное направление, когда человек убедится в бесконечном продолжении своего существования и признает другой мир, в котором могут найти осуществления все законные стремления его духа. Без этого учения никакая религия не может быть устойчивой, так как человеку врождено стремление к счастью, и только при обещании последнего он соглашается на те ограничения своей свободы, каких необходимо требует от него вступление в союз с Богом. Обещанием же земного счастья человек не может удовлетвориться, так как не видит прямой зависимости между земным благополучием и исполнением требований религии... ...Поэтому в предлагаемом труде мы поставили себе задачей извлечь из Св. Писания в возможной полноте несомненные данные, касающиеся вопроса о загробной жизни человека, и изложить их в связи и последовательности.

Фасмер М. Ein russisch-byzantinisches Gesprächbuch. Изд.: In Kommission bei market and Petters. Год: 1922	
Формат: PDF Объем: 5 Мб Стр.:185 Языки: немецкий, церковнославянский, среднегреческий. Сер.:	Церковнославянско-византийский разговорник 14-го века. Лейпциг.

Орнаменты, дизайн, костюмы, народное творчество

Owen Jones. The Grammar of Ornament. Изд.: Day and Sons Год: 1856	
Формат: pdf ; jpeg Объем: 93,8 ; 96,8 Мб	Классический труд О.Джонса об орнаментах (Больше половины книги - иллюстрации). Jpeg – только орнамент
Iconologia: or, Moral Emblems, by Caesar Ripa. London. Printed by Benj. Morre MDCCIX.	
Формат: jpeg Объем: 38,4 Мб	Иконология аллегорий 1709г
Alexander Speltz. Styles of Ornament. Изд.: Regan Publishing. Год: 1923	
Формат: pdf Объем: 138 Мб Язык: англ.	Один из лучших справочников по орнаментам и стилям: от античных Египетского, Греческого и Римского до Готического, Ренессанса и Рококо. Представлены архитектурные элементы, мебель, украшения и т.д. 400 полностраничных вставок с иллюстрациями (более 3000 иллюстраций).
Ch. Schmid. Art nouveau decoration & ameublement. Год: 1898	
Формат: jpg Объем: 2,64 Мб	Сканы издания 1898 года. Для дизайнеров интерьеров
С.Давыдова. Русское кружево. Узоры и сколки. Изд.: ГУЗИЗ. Отдел сельской экономики и сельскохозяйственной статистики. Год: 1909	
Формат: PDF Объем: 53,2 Мб	
Подборка иллюстраций и страниц оформления манускриптов Средневековой Европы (12-16 век)	
Формат: jpg Объем: Мб Размер: 512*760 dpi	подборки иллюстраций и страниц оформления псалтерионов (см. псалтырь - религ.) , часословов, библий и многих других старинных книг изданных в разных веках в Средневековой Европе. Очень интересная и полезная информация для любителей старины, художников, иллюстраторов и т.д.
Подборка средневековых миниатюр эпохи возрождения	
Формат: jpg Объем: Мб Стр.: Сер.:	представлены книжки по географии, астрономии и "космографии". La Sfera. (created 1400-1499) La Sfera. (created 15th century)Dati, Gregorio, 1362-1436 -- Author Geographia. (created ca. 1460)Nicolaus Germanus, 15th cent. – Cartographer Compotus, Quadrans, De Sphaera, Algorismus, Cautelae. (created ca. 1260) Sacro Bosco, Joannes de, fl. 1230 – Author Драконы (разные изображения) 16.. – 19.. Демоны(разные изображения) 16.. – 19..
Русский народный лубок; (альбом 1887-89). Год: 1887-89	
Формат: jpg Объем: 10,5 Мб Стр.: 86 Сер.:	Старинные гравюры о народных героях, сказках, небылицах, песни, романсы и т.д.
Е.И.Иткина. Русский рисованный лубок конца XVIII - начала XX века. Изд.: Русская книга. Год: 1992	
Формат: chm Объем: 17,5 Мб Стр.: 256 Сер.:	Рисованный лубок – одна из разновидностей народного изобразительного искусства XVIII-XIX веков. В настоящей книге рассказывается вся история об этой линии народного творчества, а также представлены репродукции, оригиналы которых находящиеся в "Историческом музее" Москвы
Н.Симаков. Русский орнамент Изд.: Санкт-Петербург. Год: 1882	
Формат: DJVU Объем: 5Мб Стр.: 14 (цветные) Сер.: Русский орнамент	Русский орнамент в старинных образцах ткани, эмаль, резьба из дерева и кости, оборонное, чеканное и литейное дело. Выполнены Н.Симаковым...

К.Далматов. Русская вышивка. Изд.: Санкт-Петербург. Год: 1880	
Формат: DJVU Объем: 5Мб Стр.: 16 (цветные) Сер.: Русский орнамент	Узоры русской старинной вышивки Московской, Новгородской Тверской и Ярославской губернии. Выполнены К.Далматовым...

С.Шаховская. Узоры старинного шитья в России. Изд.: Санкт-Петербург. Год: 1880	
Формат: DJVU Объем: 2Мб Стр.: 9 (цветные) Сер.: Русский орнамент	Узоры старинного шитья в России собранные княжной С.Шаховской. Цветные листы с образцами узоров...

Шитьё, ткани, кружева. Изд.: Санкт-Петербург. Год: 1871	
Формат: DJVU Объем: 11Мб Стр.: 42 (цветные) Сер.: Русский орнамент	Сборник узоров русского народного орнамента (шитьё, ткани, кружева).

Д.Ровинский. Русские народные картинки. Том I. II. Изд.: С.-Петербург: Издание Р. Голике. Год: 1900	
Формат: djvu Объем: 43+24 Мб Стр.: 211 + 126, включая 11 листов с цветными хромолитографиями Сер.:	Книга, открывшая миру удивительный пласт русского народного искусства. Дмитрий Александрович Ровинский (1824-1895) - юрист, археограф, историк искусства, крупнейший коллекционер гравюр и эстампов, почетный член Петербургской Академии наук, почетный член Академии художеств. В историю искусства Ровинский вошёл как человек, который положил начало научному изучению русской гравюры и лубка. В 1881 году Д. А. Ровинский опубликовал фундаментальный труд - «Русские народные картинки» - состоявший из 5 томов исследований и комментариев и 4 томов атласа. В России это издание было воспринято как крупнейшее культурное событие. Наивный, грубоватый, экспрессивный мир лубочной картинки - это своеобразная энциклопедия, отразившая все стороны народной жизни и рассказавшая о них особым языком рисунка, цвета, слова. В картинках этих проходит самыми разнообразными сторонами бытовая и духовная жизнь народа с начала XVII века до середины XIX века. В наивных изображениях народного резца русский человек представлен в его отношениях к семье, к окружающему миру, к учению, в его религиозных верованиях и поэтических представлениях, в его скорбях и радостях, в подвигах и падении, в болезнях и развлечениях. Он перед нами живой, говорящий о себе сам, своим «красным словом», сказкой и легендой. Лубок не признает полутонов, он откровенен и фамильярен, в нём зафиксировано здоровое и мудрое народное восприятие жизни в единстве высокого и низкого, духовного и телесного, фантастического и обыденного, смешного и серьёзного. Широкий общественный резонанс издания 1881 года заставил Д. А. Ровинского подготовить более доступный, компактный 2-томный вариант книги, в него вошли материалы V-го и отчасти IV-го томов первого издания. Сочинение было опубликовано посмертно искусствоведом и библиографом, другом и душеприказчиком автора Николаем Петровичем Собко, который завершил труд Ровинского. В этом прекрасно иллюстрированном издании альбомного типа, первый том которого предлагается Вашему вниманию, приведен богатейший материал, представляющий все грани развития такого замечательного культурного и художественного явления как русский лубок.

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	

Формат:	

Объем: Мб Стр.: Сер.:	
-----------------------------	--

Костюм, мода

T. McKenney, J. Ha. IThe History of the Indian Tribes of North America with biographical Sketches and anecdotes of the Principal Chiefs. Изд.: Rice, Rutter & Co Publishers. Год: 1872	
Формат: JPG (800 x 1100) Объем: 4,52 Мб Стр.: 27	Цветные гравюры индейцев разных племен Северной Америки начала XIX в.

Европейский костюм	
Формат: jpeg Объем: 9,1 Мб	Рисунки западноевропейского костюма XI века Рисунки западноевропейского костюма XII века Рисунки западноевропейского костюма XIII века Рисунки западноевропейского костюма XIV века Рисунки западноевропейского костюма XV века

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	
--	--

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	

Формат: Объем: Мб Стр.: Сер.:	